

DAFTAR RUJUKAN

- Anggraeni, Yosi, dkk. *Kajian Pengembangan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2020.
- Ariani, Shepta Juni, dkk. "Pemanfaatan Novel Si Anak Cahaya Karya Tere Liye sebagai Media Literasi Penguatan Profil Pelajar Pancasila." *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra dan Pembelajarannya* 11, no. 1 (2024): 116–36.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. "Keputusan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi." Nomor 009/H/KR/2022 tentang Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2022.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. "Keputusan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi," Nomor 032/H/KR/2024 tentang Capaian Pembelajaran pada Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka (Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2024)
- Cahyani, Risna Sagita Dwi. "Nilai Budaya dalam Novel Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMA/MA." Skripsi, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024.
- Chasanah, Faridah. "Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye sebagai Alternatif Media Pembelajaran Sastra di SMA/MA." Skripsi, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2023.
- Damajanti, Maria Nala. "Budaya Bersarung Masyarakat Kontemporer." *Biokultur* 11, no. 1 (2022): 1–14.
- Darmadi, Aditya Eka. "Implementasi Profil Pelajar Pancasila Dimensi Beriman, Bertakwa kepada Tuhan dan Berakhlak Mulia di SD." *National Conference for Ummah* 01, no. 01 (2023): 328–31.
- Depdiknas. "Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional." Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2003.
- Ganjarjati, Nur Innayah, dan Dwi Purbaningrum. "Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Berjudul New Toys Karya Somchit Douangpanga (Kajian Semiotika Charles Sanders Pierce)." *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra* 11, no. 1 (2024): 169–76.

- Hakim, Titik Dwi Ramthi, dkk. "Nilai-nilai Ekologi dalam Pegasus Jatuh dan Penggunaannya dalam Pembelajaran Sastra." *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter* 4, no. 2 (2020): 113–20.
- Halim, Amalia Nahdah, dkk. "Analisis Nilai-nilai Karakter dalam Novel Laut Pasang 1994 Karya Lilpudu." *Jurnal Lisdaya* 20, no. 1 (2024): 1–13.
- Harahap, Tuti Khairani, dan dkk. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Sukoharjo: Tahta Media Group, 2021.
- Harsanti, Arni Gemilang. "Pendidikan Karakter melalui Pembelajaran Sastra." *FKIP E-Proceeding*, 2017, 623–36.
- Hasjim, Nafron, dkk. *Pedoman Penyusunan Bahan Penyuluhan Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa, 2001.
- Herlina, Kartini. *Model Pembelajaran "ExPRession"; untuk Membangun Model Mental dan Kemampuan Problem Solving*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2020.
- H.S., Apri Kartikasari, dan Edy Suprpto. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: CV AE Media Grafika, 2018.
- Ida, Rachmah. *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group, 2014.
- Irawan, Adi. "Analisis Struktur Alur (Plot), Penokohan, dan Latar pada Novel Cinta itu Luka Karya Revina VT." Thesis, STKIP PGRI Bangkalan, 2021.
- Irawati, Dini, dkk. "Profil Pelajar Pancasila sebagai Upaya Mewujudkan Karakter Bangsa." *Jurnal Edumaspul* 6, no. 1 (2022): 1224–38.
- Irma, Cintya Nurika. "Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan." *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 11, no. 1 (2018): 14–22.
- Jannah, M. "Studi Komparasi Akhlak terhadap Sesama Manusia antara Siswa Fullday School dengan Siswa Boarding School di Kelas XI SMA IT Abu Bakar Yogyakarta." *Jurnal Al-Thariqah* 3, no. 2 (2018): 1–15.
- Kamar, Karnawi, dkk. "Membangun Karakter Siswa Sekolah Dasar Melalui Praktek Pola Asuh Orang Tua Berdasarkan Genetic Personality." *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)* 6, no. 1 (2020): 75–86.
- KBBI VI Daring. "Kamus," 2023. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. *Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka*, 2022.
- Khoirunnisa', Putriani. "Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Sepatu Bola Ngatemin Karya Djoko Lelono dan Implementasinya sebagai Alternatif Bahan Ajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas XII SMA." Skripsi, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024.
- Kosasih, E. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2021.
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an. *Al-Qur'an dan Terjemahannya: Edisi Penyempurnaan*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019.
- Lestari, Wahyu Fajar, Slamet, dan Ari Suryawati Secio Chaesar. "Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel Hello Karya Tere Liye serta Relevansinya

- sebagai Materi Ajar Sastra di SMA.” *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter* 7, no. 2 (2024): 168–80.
- Lilpudu. *Laut Sebelum Pasang*. Depok: Tekad, 2024.
- Lubis, Fheti Wulandari. “Analisis Androgini pada Novel ‘Amalia’ Karya Tere Liye.” *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia* 17, no. 1 (2020): 1–6.
- Marliati, Alis. “Kajian Simbol dalam Penokohan pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi: Tinjauan Semiotik Peirce sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA.” *Wistara* 1, no. 2 (2018): 210–20.
- Marlina, Tisa, dkk. “Kajian Sosiologis Sastra dalam Novel Arah Langkah Karya Fiersa Besari.” *Jurnal Samudra Bahasa* 3, no. 1 (2020): 19–35.
- Maryono, Hendra Budiono, dan Resty Okha. “Implementasi Pendidikan Karakter Mandiri di Sekolah Dasar.” *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar* 3, no. 1 (2018): 20–38.
- Minderop, Albert. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia, 2013.
- Mukaromah, Mama. “Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel Cinta dalam Ikhlas Karya Kang Abay.” *Jurnal Tawadhu* 7, no. 1 (2023): 62–74.
- Mulyaningtyas, Rahmawati, dan Dian Etikasari. “Muatan Nilai Karakter dalam Cerita Rakyat Kiai Pacet dan Rara Kembang Sore.” *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter* 6, no. 1 (2022): 60–72.
- Mulia, Tetiangrydty dan U'um Qomariyah. “Kelayakan Novel Burlian Karya Tere Liye sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Sastra bagi Penguatan Profil Pelajar Pancasila.” *Salingka* 10, no. 1 (2023), 51–64.
- Mulyasa, H.E. *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara, 2011.
- Munaris, Yuli Yanti, dan Muharsyam Dwi Anantama. *Unsur Pembangun Prosa*. Yogyakarta: Selat Media Partners, 2023.
- Mutiara dan Irma Satriani, "Refleksi Sosial dalam Novel *Laut Pasang* 1994 Karya Lilpudu (Kajian Sosilogi Sastra Swingewood)," *Variable Research Journal* 1, no. 2 (2024): 304–309.
- Ngaisah, Nur Cahyati, dkk. “Permainan Tradisional Kelereng dan Perannya dalam Mengembangkan Keterampilan Sosial Anak.” *Jurnal Ilmiah Potensia* 8, no. 1 (2023): 103–13.
- Novitasari, Ardita. “Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel Merindu Baginda Nabi Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Relevansinya dengan Materi PAI SMA Kelas X.” Skripsi, IAIN Ponorogo, 2024.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Oktari, Dian Popi, dan Aceng Kosasih. “Pendidikan Karakter Religius dan Mandiri di Pesantren.” *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial* 28, no. 1 (2019): 42–52.
- Oktaviani, Wida, dkk. “Analisis Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila pada Komik Al-Fatih 1453 Karya Felix Siau.” *Karimah Tauhid* 3, no. 8 (2024): 8247–59.

- Purwadi, Eko, dkk. "Nilai Religius dan Nilai Sosial dalam Materi Pembelajaran Sastra (Cerpen) pada Buku Teks Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII." *Jurnal Ilmiah Korpus* 2, no. 2 (2018): 154–59.
- Purwanto, Nanang. *Pengantar Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Puspitarani, Dela Ayu. "Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Laut Pasang 1994 Karya Lilpudu sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMA." *MARDIBASA: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia* 3, no. 2 (1 Oktober 2024): 147–62. <https://doi.org/10.21274/jpbsi.2023.3.2.147-162>.
- Putri, Maharani Sabrina Eka, dkk. "Peran Guru dalam Merealisasikan Profil Pelajar Pancasila Ditinjau dari Aspek Karakter Religius." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti* 11, no. 1 (2024): 281–94.
- Rahayu, Suci. "Mas-Mas Jawa Supremacy: Identitas Pria Jawa sebagai Kriteria Pasangan Ideal pada Trend Media Sosial." *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan* 18, no. 3 (2024): 2138–52.
- Rahmadayanti, Dewi, dan Agung Hartoyo. "Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (2022): 7174–87.
- Rahmanto, B. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1992.
- Rizkasari, Elinda. "Profil Pelajar Pancasila Sebagai Upaya Menyiapkan Generasi Emas Indonesia." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 10, no. 1 (2023): 50–60.
- Romadhona, Suci. "Karakter Gotong Royong dalam 5 Cerita Bergambar Terpilih pada Laman SIBI." *Literasi: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 15, no. 1 (2025): 91–98.
- Salamah. *Teori Sastra*. Sumatera Barat: Azka Pustaka, 2024.
- Satria, M. Rizky, dkk. *Panduan Pengembangan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Edisi Revisi*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi, 2024.
- Semi, Atar. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa, 2021.
- Siswirini. "Aspek Akhlak kepada Alam pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN 20 Sungaiselan." *Prosiding Dewantara Seminar Nasional Pendidikan* 2, no. 1 (2023): 1–8.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Suparman, Tarpan. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Purwodadi: CV Sarnu Untung, 2020.
- Syaidah, Nanik Handayani, dan Wa Mirna. "Analisis Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Pendek Senyum Karyamin dan Tawa Gadis Padang Sampah Karya Ahmad Tohari." *Ghancaran: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Special Edition: Lalonget III, 2022, 286–96.
- Tarigan, Henry Guntur. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa, 2021.
- Teeuw, A. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Badung: PT Dunia Pustaka Jaya, 2018.

- Tyas, Agnes Siwi Purwaning. "Identifikasi Kuliner Lokal Indonesia dalam Pembelajaran Bahasa Inggris." *Jurnal Pariwisata Terapan* 1, no. 1 (2017): 1–14.
- Walidin, Warul, Saifullah, dan Tabrani Z.A. *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. Banda Aceh: FTK Ar-Raniry Press, 2015.
- Zubaedi. *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 2013.
- Zuriah, Nurul, dan Hari Sunaryo. "Konstruksi Profil Pelajar Pancasila dalam Buku Panduan Guru PPKN di Sekolah Dasar." *Jurnal Civic Hukum* 7, no. 1 (2022): 71–87.