

ABSTRAK

Tesis dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Book Creator untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran IPAS Materi Harmoni dalam Ekosistem di SDN Pakis 5 Surabaya" ini ditulis oleh Dhona Ayu Qomara, dengan pembimbing Dr. Adi Wijayanto, M.Pd. dan Dr. Musrikah, M.Pd.

Kata Kunci: Bahan Ajar Digital, Book Creator, IPAS, Hasil Belajar, Harmoni dalam Ekosistem

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perkembangan teknologi di era disrupsi digital yang menuntut transformasi pembelajaran dari metode konvensional menuju digitalisasi, terutama dalam pembelajaran IPAS di sekolah dasar. Realitas di lapangan menunjukkan bahwa proses pembelajaran IPAS di SDN Pakis 5 Surabaya masih didominasi oleh penggunaan bahan ajar konvensional yang cenderung monoton dan kurang mengakomodasi kebutuhan belajar peserta didik di era digital. Kondisi ini berdampak pada rendahnya tingkat pemahaman dan hasil belajar peserta didik, terutama pada materi Harmoni dalam Ekosistem yang membutuhkan visualisasi dan pemahaman konseptual yang mendalam.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana Pengembangan Desain Bahan Ajar Digital Berbasis Book Creator Pada Mata Pelajaran IPAS Materi Harmoni Dalam Ekosistem Yang Dapat Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik di SDN Pakis 5 Surabaya? (2) Bagaimana Kelayakan Desain Bahan Ajar Digital Berbasis Book Creator Pada Mata Pelajaran IPAS Materi Harmoni Dalam Ekosistem Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik di SDN Pakis 5 Surabaya? (3) Bagaimana Efektivitas Bahan Ajar Digital Berbasis Book Creator Dalam Meningkatkan Hasil Belajar

Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS Materi Harmoni Dalam Ekosistem di SDN Pakis 5 Surabaya?

Tesis ini bermanfaat bagi pendidik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran melalui inovasi bahan ajar digital yang interaktif, serta memberikan alternatif solusi dalam mengajarkan konsep abstrak pada materi Harmoni dalam Ekosistem. Bagi peserta didik, penelitian ini menyediakan pengalaman belajar yang lebih menarik dan sesuai dengan karakteristik generasi digital. Penelitian ini menggunakan model pengembangan Borg and Gall yang terdiri dari 10 tahapan: (1) penelitian dan pengumpulan data, (2) perencanaan, (3) pengembangan draft produk, (4) uji coba lapangan awal, (5) merevisi hasil uji coba, (6) uji coba lapangan, (7) penyempurnaan produk hasil uji lapangan, (8) uji pelaksanaan lapangan, (9) penyempurnaan produk akhir, dan (10) diseminasi dan implementasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Pengembangan bahan ajar digital berbasis Book Creator dirancang dengan mempertimbangkan pendekatan Kansei Engineering untuk aspek antarmuka pengguna, integrasi multimedia interaktif, dan konten kontekstual yang relevan dengan lingkungan peserta didik. (2) Kelayakan bahan ajar digital menunjukkan hasil yang sangat baik dengan persentase kelayakan rata-rata 89% dari ahli media, 90% dari ahli materi, 94,6% dari respon guru, dan 91,5% dari respon peserta didik. (3) Efektivitas bahan ajar digital dibuktikan dengan peningkatan signifikan pada hasil belajar peserta didik dari rata-rata 60,36 pada pretest menjadi 88,73 pada posttest, dengan nilai t -hitung 23,429 dan signifikansi 0,000 pada uji *paired sample t-test*.

ABSTRACT

Thesis titled "Development of Digital Teaching Materials Based on Book Creator to Improve Student Learning Outcomes in IPAS Subjects on Harmony in Ecosystem Material at SDN Pakis 5 Surabaya" written by Dhona Ayu Qomara, supervised by Dr. Adi Wijayanto, M.Pd. and Dr. Musrikah, M.Pd.

Keywords: Digital Teaching Materials, Book Creator, IPAS, Learning Outcomes, Harmony in Ecosystem

This research is motivated by technological developments in the era of digital disruption that demand transformation of learning from conventional methods to digitalization, especially in IPAS learning in elementary schools. The reality in the field shows that the IPAS learning process at SDN Pakis 5 Surabaya is still dominated by the use of conventional teaching materials that tend to be monotonous and do not adequately accommodate the learning needs of students in the digital era. This condition impacts the low level of understanding and learning outcomes of students, especially on the material of Harmony in Ecosystem which requires visualization and deep conceptual understanding.

The research problems in this study are: (1) How is the Development of Digital Teaching Materials Design Based on Book Creator in IPAS Subject on Harmony in Ecosystem Material That Can Improve Student Learning Outcomes at SDN Pakis 5 Surabaya? (2) How is the Feasibility of Digital Teaching Materials Design Based on Book Creator in IPAS Subject on Harmony in Ecosystem Material to Improve Student Learning Outcomes at SDN Pakis 5 Surabaya? (3) How is the Effectiveness of Digital Teaching

Materials Based on Book Creator in Improving Student Learning Outcomes in IPAS Subject on Harmony in Ecosystem Material at SDN Pakis 5 Surabaya?

This thesis is beneficial for educators to improve the quality of learning through innovative interactive digital teaching materials, as well as providing alternative solutions in teaching abstract concepts on Harmony in Ecosystem material. For students, this research provides a more engaging learning experience that matches the characteristics of the digital generation. This research uses the Borg and Gall development model which consists of 10 stages: (1) research and data collection, (2) planning, (3) product draft development, (4) initial field testing, (5) revision of test results, (6) field testing, (7) improvement of field test product results, (8) field implementation testing, (9) final product improvement, and (10) dissemination and implementation.

The results of this study show that: (1) The development of digital teaching materials based on Book Creator is designed by considering the Kansei Engineering approach for user interface aspects, interactive multimedia integration, and contextual content relevant to the student environment. (2) The feasibility of digital teaching materials shows excellent results with an average feasibility percentage of 89% from media experts, 90% from material experts, 94.6% from teacher responses, and 91.5% from student responses. (3) The effectiveness of digital teaching materials is evidenced by a significant increase in student learning outcomes from an average of 60.36 in the pretest to 88.73 in the posttest, with a t-value of 23.429 and significance of 0.000 in the paired sample t-test.