

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Nilai-nilai Budaya Tradisi Perkawinan Perang Bangkat Banyuwangi serta Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” ditulis oleh Tantri Laro Ibaindah, NIM 12210193005, Pembimbing Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: nilai budaya, perang bangkat, pembelajaran Bahasa Indonesia

Penelitian ini didasari pentingnya nilai budaya yang terkandung dalam tradisi perkawinan perang bangkat Banyuwangi. Tradisi perkawinan perang bangkat merupakan salah satu tradisi suku Osing Banyuwangi yang di dalamnya terkandung nilai budaya. Tradisi perkawinan perang bangkat dianggap kuno dan diremehkan oleh generasi muda, sehingga semakin banyak yang tidak mengetahui tentang nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Hal tersebut dikarenakan kurangnya penyampaian tentang cerita tradisi perkawinan perang bangkat serta kemajuan teknologi yang membuat cerita rakyat mulai terkikis dan terlupakan.

Terdapat beberapa tujuan penelitian, yaitu untuk mendeskripsikan nilai-nilai budaya yang terkandung dalam tradisi perkawinan perang bangkat Banyuwangi, serta relevansinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Selain itu, juga diharapkan dapat menjaga kelestarian tradisi perkawinan perang bangkat, dan bermanfaat untuk pembelajaran Bahasa Indonesia tentang cerita rakyat yang terdapat pada pembelajaran Bahasa Indonesia jenjang SMA kelas X. Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif yang menjelaskan tentang nilai-nilai budaya yang ada di dalam cerita tradisi perkawinan perang bangkat Banyuwangi. Sumber data dalam penelitian ini adalah Sesepuh Desa Kemiren, dan tokoh masyarakat. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data dilakukan menggunakan Teknik ketekunan dan triangulasi.

Nilai budaya yang ditemukan dalam cerita tradisi perkawinan perang bangkat yaitu: (1) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan Tuhan, (2) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan manusia, (3) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan alam, (4) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan dirinya sendiri. Serta terdapat relevansi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA yaitu dapat dijadikan bahan ajar pada KD 3.7 dan 4.7 tentang cerita rakyat. Secara teoritis manfaat penelitian ini adalah menyediakan referensi tentang nilai budaya yang terdapat dalam tradisi perkawinan perang bangkat kepada pembaca, serta menambah sumber belajar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Manfaat praktis dalam penelitian ini adalah sebagai bahan masukan kepada instansi untuk dapat mengembangkan kebudayaan daerah.

ABSTRACT

Thesis entitled “Cultural Values in the tradition of marriage War Bangkat Banyuwangi and relevance in learning Indonesian in high school” written by Tantri Laro Ibaindah, NIM 12210193005, supervisor Muyassaroh, S. S., M. Pd.

Keywords: cultural values, bangkat war, Indonesian language learning

This research is based on the importance of cultural values contained in the tradition of marriage War bangkat Banyuwangi. The tradition of marriage War bangkat is one of the folklore in Banyuwangi which contained cultural values. The tradition of war bangkat marriage is increasingly forgotten by the younger generation and more and more do not know about the values contained in it. This is due to the lack of delivery of the tradition of marriage bangkat war and technological advances that make folklore began to erode and forgotten.

This study aims to describe the cultural values contained in the story of the tradition of marriage War bangkat Banyuwangi and its relevance in learning Indonesian in high school. This study is expected to preserve the tradition of marriage War bangkat. In addition, this study can also be useful for learning Indonesian about folklore contained in the learning of Indonesian high school level Class X.

This study includes a type of qualitative research that explains the cultural values that exist in the story of marriage tradition war bangkat Banyuwangi. The source of data in this study is Kemiren village elders, and community leaders. Data collection techniques used are interview, and documentation. Data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and conclusions. Checking the validity of the data is done using persistence and triangulation techniques.

The cultural values found in the story of the war bangkat marriage tradition are, (1) cultural values in human relations with God, (2) cultural values in human relations with humans, (3) cultural values in human relations with nature, (4) cultural values in human relations with oneself. Theoretically, the benefits of this study is to provide a reference about the cultural values contained in the story of the marriage tradition of war bangkat to readers, as well as adding learning resources in learning Indonesian in high school. The practical benefit of this research is as input to the agency in order to develop regional culture.

المخلص

أطروحة بعنوان "القيم الثقافية في التعليم التقليدي النضال الوطني البانيوانجي وأهميته في تعلم اللغة الإندونيسية في المدرسة الثانوية" بقلم نانيري الرو إيندا ، نيم ١٠١٢٢١٠٣٩١٠٥٠٠ ، الم شرفة ألس تاذة موباسارو ، بكالوريوس الآداب ، ماجستير في التربية

الكلمات المفتاحية: القيم الثقافية ، النضال من أجل الرفاه ، تعلم اللغة الإندونيسية

وتسند هذه الدراسة على أهمية القيم الثقافية الواردة في تقليد صيانة المعدات أعقاب البانيوانجي. تقليد نضال العمال هو أحد النولكلور في بانيوانجي حيث توجد قيم ثقافية. يتم تنفيذ تقليد نضال العمال بشكل متزايد من قبل جيل الشباب وأكثر وأكثر ال يفهمون القيم الواردة فيه. ويرجع ذلك إلى عدم فهم تقليد نضال الأمة والتقدم التكنولوجي الذي جعل الفولكلور بدأ في التآكل والتدمير.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف القيم الثقافية الواردة في القصة التقليدية لنضال العمال الجاديين البانيوانجي وأهميتها في تعلم اللغة الإندونيسية في المدرسة الثانوية. يتم تقديم هذا البحث للمساعدة في الحفاظ على تقليد صيانة المعدات بانتجكيت. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن تكون هذه الدراسة مفيدة أيضا لتعلم اللغة. الإندونيسية عن الفولكلور الموجود في تعلم الصف العاشر على مستوى المدرسة الثانوية الإندونيسية

هذه الدراسة هي نوع من البحث الكمي الذي يشرح القيم الثقافية الموجودة في القصة التقليدية لنضال العمال الجاديين البانيوانجي. لكان مصدر البيانات في هذه الدراسة العديد من الوري المجاورة وقادة المجتمع. تثيرات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. تثيرات تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل البيانات وتحليل البيانات والاستنتاجات. يتم التحقق من صحة البيانات باستخدام تثيرات الثبات والتأثير

القيم الثقافية المعبر عنها في القصص التقليدية هي: ١ (القيم الثقافية في العلاقات الإنسانية مع هلا ، ٢)

القيم الثقافية في العلاقات الإنسانية مع البشر ، ٣ (القيم الثقافية في العلاقات الإنسانية مع الطبيعة ، ٤) (القيم الثقافية في العلاقات الإنسانية مع الذات. من الناحية النظرية ، لماذا هذه الدراسة هي توفير مرجع حول القيم الثقافية الواردة في القصة التقليدية لتطوير الأجهزة في الطالب ، فضال عن إضافة موارد التعلم في تعلم الإندونيسية في المدرسة الثانوية. في هذه الدراسة هو كعنصر في المثال من أجل تطوير الثقافة الإقليمية .