

**MELIHAT TRANSFORMASI FUNGSI WAYANG
THENGUL:
Dari Upacara Sedekah Bumi, Alternatif Ekonomi, Hingga
Kesenian Hiburan 1982**

SKRIPSI



**DWI NUR IKA WATI
12307183003**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

2025

**MELIHAT TRANSFORMASI FUNGSI WAYANG
THENGUL:
Dari Upacara Sedekah Bumi, Alternatif Ekonomi, Hingga
Kesenian Hiburan 1982**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam
Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Humaniora (S.Hum.)

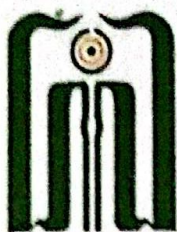


Dwi Nur Ika Wati

12307183003

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
Jalan Mayor Sujadi Timur 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513 Fax. (0355) 321656

Website: fuad.uinsatu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul

**MELIHAT TRANSFORMASI FUNGSI WAYANG THENGUL : Dari Upacara Sedekah Bumi,
Alternatif Ekonomi, Hingga Kesenian Hiburan 1982**

Yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : DWI NUR IKA WATI

NIM : 12307183003

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Program Studi : Sejarah Peradaban Islam

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/sidang Skripsi

Tulungagung, 24 Juli 2025

Mengetahui,

Koordinator Prodi

Hibbi Farihin, M.S.I

NIP. 197904042014031002

Dosen Pembimbing

Hendra Afiyanto, S.Pd M.A

NIP. 198811112019031011

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penyusun yang telah bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DWI NUR IKA WATI
NIM : 12307183003
Jenjang : Strata Satu (S1)
Prodi : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab Dan Dakwah

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya pribadi penyusun, dengan judul **"MELIHAT TRANSFORMASI FUNGSI WAYANG THENGUL : Dari Upacara Sedekah Bumi, Alternatif Ekonomi, Hingga Kesenian Hiburan 1982"**. Jika di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiat atau mengambil alih tulisan yang dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku. Oleh karena itu, gelar dan skripsi saya akan dibatalkan.

Tulungagung, 3 Agustus 2025

Penulis



DWI NUR IKA WATI

NIM. 12307183003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Melihat Transformasi Fungsi Wayang Thengul: Dari Upacara sedekah Bumi, Alternatif Ekonomi, Hingga Kesenian Hiburan Tahun 1982” yang disusun oleh DWI NUR IKA WATI telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Kamis, 31 Juli 2025 dan telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Humaniora (S.Hum)

Dewan Penguji

Ketua Penguji :

Rizal Zamzami, S.Hum M.A

NIP : 199004122020121006

Penguji Utama :

Nurul Baiti Rohmah. S.S
M.Hum.

NIP : 199002272019032022

Sekretaris Penguji :

Hendra Afiyanto. S.Pd M.A

NIP : 198811112019031011

Tanda Tangan



Mengetahui

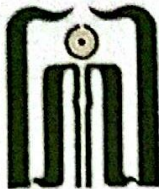


Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

Prof. Dr. Akmal Rizqon Khamami, Lc., M.A

NIP. 197408292008011006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DWI MUR IKA WATI
NIM : 12307183003
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (SKRIPSI) yang berjudul:

MELIHAT TRANSFORMASI WAYANG THEMUL :

Dari Upacara Sekeloa Bumi, Alternatif Ekonomi,
Hingga Kesenian Hiburan 1982

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 3 Agustus 2015
Yang Menyatakan,



Dwi Mur Ika Wati