

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Upaya Guru dalam Pemanfaatan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 2 Blitar” ini ditulis oleh Nova Eliyana Lestari, NIM. 126201213264, dengan pembimbing Dr. H. M. Muntahibun Nafis, M. Ag.

Kata Kunci: *Media Audio Visual, Pemahaman Siswa, Sejarah Kebudayaan Islam, MTsN 2 Blitar*

Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di madrasah sering mengalami kendala dalam hal penyampaian materi yang menarik dan mudah dipahami siswa. Hal ini dikarenakan karakteristik materi SKI yang cenderung naratif dan minim visualisasi, sehingga siswa merasa jenuh dan kesulitan memahami isi pelajaran. Media audio visual sebagai salah satu bentuk teknologi pembelajaran modern dapat menjadi solusi untuk meningkatkan pemahaman siswa. Oleh karena itu, guru perlu memiliki strategi yang tepat dalam memilih dan memanfaatkan media pembelajaran berbasis audio visual agar proses belajar mengajar menjadi lebih efektif, menarik, dan bermakna bagi siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan 1.) bentuk perencanaan guru dalam menggunakan media audio visual 2.) pelaksanaan penggunaannya dalam pembelajaran, serta 3.) implikasinya terhadap peningkatan pemahaman siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 2 Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari kepala sekolah, guru SKI, dan siswa MTsN 2 Blitar. Data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi sumber dan teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru merancang pembelajaran dengan baik menggunakan media audio visual, seperti video sejarah dan animasi interaktif. Dalam pelaksanaannya, media ini mampu meningkatkan perhatian dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Adanya audio dan visualisasi secara bersamaan membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah dan menarik. Implikasi dari pemanfaatan media audio visual ini terbukti mampu meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi SKI secara signifikan serta mendorong motivasi belajar yang lebih tinggi.

ABSTRACT

The thesis entitled “Teachers' Efforts in Utilizing Audio Visual Media to Improve Students' Understanding of Islamic Cultural History Subjects at MTsN 2 Blitar” was written by Nova Eliyana Lestari, NIM. 126201213264, Islamic Religion Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, supervised by Dr. H. M. Muntahibun Nafis, M. Ag.

Keywords: Audio Visual Media, Student Understanding, Islamic Cultural History, MTsN 2 Blitar

The teaching of Islamic Cultural History (SKI) in madrasahs often faces challenges in delivering material that is both engaging and easily understood by students. This is primarily due to the narrative nature of SKI content and the limited use of visual aids, which leads to student boredom and difficulty in grasping the subject matter. As a form of modern educational technology, audio-visual media offers a potential solution to enhance student comprehension. Therefore, it is essential for teachers to adopt appropriate strategies in selecting and utilizing audio-visual-based instructional media to ensure the teaching and learning process becomes more effective, engaging, and meaningful for students.

This study aims to describe the teacher's 1.) planning in utilizing audio-visual media, 2.) the implementation of its use in the classroom, and 3.) its implications for improving students' understanding in the subject of Islamic Cultural History at MTsN 2 Blitar.

A descriptive qualitative approach was employed in this study. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The research subjects included the school principal, SKI teachers, and students at MTsN 2 Blitar. Data analysis was conducted through the stages of data reduction, data display, and conclusion drawing. Data validity was ensured through source and technique triangulation.

The findings reveal that teachers have effectively designed lessons using audio-visual media, such as historical videos and interactive animations. During implementation, these media successfully enhanced students' attention and participation in the learning process. The combination of audio and visual elements facilitated students' understanding of the material in a more accessible and engaging way. The use of audio-visual media was proven to significantly improve students' comprehension of SKI content and to foster greater learning motivation.

المخلص

جهود المعلم في توظيف الوسائط السمعية البصرية لتحسين فهم التلاميذ في مادة تاريخ الثقافة :العنوان
أعدت هذه الرسالة العلمية نوحا .الإسلامية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية بليطار
، تحت إشراف الدكتور محمد منتهب النفس، 126201213264إلينا ليستاري، الرقم الجامعي
الماجستير في العلوم الدينية

الوسائط السمعية البصرية، فهم التلاميذ، تاريخ الثقافة الإسلامية، المدرسة :الكلمات المفتاحية
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية بليطار

تعاني عملية تعليم مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في المدارس من صعوبات في تقديم المادة التعليمية
بطريقة مشوقة وسهلة الفهم للطلاب، وذلك بسبب طبيعة المادة التي يغلب عليها الطابع السردى وقلة
وتعد الوسائط .ولهذا يشعر الطلاب بالملل ويواجهون صعوبة في فهم المحتوى .الوسائط البصرية
السمعية البصرية من وسائل التكنولوجيا الحديثة في التعليم، والتي يمكن أن تكون حلاً فعالاً لتحسين فهم
لذا ينبغي للمعلم أن يمتلك إستراتيجية مناسبة في اختيار واستعمال الوسائط التعليمية السمعية .الطلاب
البصرية، حتى تكون عملية التعليم أكثر فعالية وتشويقاً ومعنى للطلاب

يهدف هذا البحث إلى وصف جهود المعلم في التخطيط لاستخدام الوسائط السمعية البصرية، وتطبيقها في
التعليم، وآثارها على تحسين فهم الطلاب في مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في المدرسة المتوسطة
الإسلامية الحكومية الثانية بليطار

استخدم هذا البحث المنهج الوصفى النوعي، وجمعت البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق
وتم تحليل .وشملت عينة البحث مدير المدرسة، ومعلم مادة تاريخ الثقافة الإسلامية، وبعض التلاميذ
وتحقق صدق البيانات .تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج :البيانات من خلال خطوات
من خلال التثليث في المصادر والأساليب

وقد أظهرت نتائج البحث أن المعلم قد أعد التخطيط التعليمي بشكل جيد باستخدام الوسائط السمعية
وفي التطبيق، ساعدت هذه الوسائط .البصرية مثل مقاطع الفيديو التاريخية والرسوم المتحركة التفاعلية
كما ساعد الجمع بين الصوت والصورة على تسهيل فهم .على زيادة انتباه الطلاب ومشاركتهم في التعلم
وتبين أن استخدام الوسائط السمعية البصرية كان له أثر كبير في تحسين فهم .المادة بطريقة جذابة
الطلاب للمادة، وكذلك رفع مستوى دافعتهم للتعلم