

قائمة المراجع

- Abrams, M.H. *A Glossary of Literary Terms*. Stamford: Cengage Learning, 1999.
- Agistiani, Dian Indri. “Kajian Struktural Pada Novel Al-Hubb Tahtal Mathor Karya Naguib Mahfouz: Kajian Strukturalisme Robert Stanton.” UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2024.
- Agustinova, Eko Danu. *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Calpulis, 2015.
- Alfatha, Shidik. “Al Akhta’ Fi Tarjamah Riwayat Al Hub Tahta Al Matar Li Najib Mahfuz (Dirasah Naqd Al Tarjamah).” UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.
- Andrew. “Mengenal Aliran Romantisisme Dan Contoh Karya Romantisisme.” Gramedia, n.d.
- Anis, Ibrahim. *Al-Mu’jam Al-Wasiit*. Cairo: Maktabat al-Shurüq al-Dawliyyah, 1992.
- Arfianti. *Pragmatik Teori Dan Analisis (Buku Ajar)*. Semarang: Pilar Nusantara, 2020.
- Athif, Muhammad Naufal. “Representasi Romantisisme Pada Video Klip Musik Gochikara-Rasa Di Hati (Semiotika Roland Barthes).” Universitas Islam Sultan Agung Semarang, 2024.
- Bahreisy, Salim. *Terjemah Al-Hikam*. Surabaya: Balai Buku, 1980.
- Bimbo, Chusnul Chotimah. “Al-Bina’ Al-Aktaniy Fi Al Riwayah Al-Hubb Tahta Al-Mathar Li Najib Mahfuz (Dirasah Tahliliyyah Bunyawiiyyah A.J. Greimas.” UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015.
- Dilla Puspitasari, Amalia Nur Dzakiyyah Leni Kurniawati. “KRITIK SASTRA DENGAN PENDEKATAN PRAGMATIK PADA NOVEL “ AL-HUBB TAHTAL MATHOR (CINTA DIBAWAH RINAI HUJAN)” KARYA

NAJIB MAHFUDZ.,” n.d.

Duncan Heath, Judy Boreham. *Introduction Romanticism*. Cambridge: Icon Book, 1999.

Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo, 2003.

Fadlullah. “علاقة بين الحياة الحقيقية في مصري ورواية الحب تحت الطر لنجيب محفوظ: بحث تحليلية الجينيائية.” UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2013.

Faruk. *Pengantar Sosiologi Sastra: Dari Strukturalisme Genetik Sampai Postmodernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.

Faruk, H. T. *Perlawanan Tak Kunjung Usai: Sastra, Politik, Dekonstruksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.

Fatmawati, Amelia. “Al-Bina’ Al-Aktaniy Fi Al Riwayah Al-Hubb Tahta Al-Mathar Li Najib Mahfuz (Dirasah Tahliliyyah Bunyawiiyyah A.J. Greimas.” UIN Sunan Ampel Surabaya, 2023.

Hadimadja, Aoh K. *Aliran-Aliran Klasik, Romantik, Dan Realisme Dalam Kesusastraan: Dasar-Dasar Perkembangannya*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1972.

Hasanah, Azizatul. “Romantisme Dalam Novel ‘Laila Majnun’ Karya Syekh Nizami Ganjavi.” STKIP PGRI Sumenep, 2019.

Hikma, Nur. “Aspek Psikologis Tokoh Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khirsna Pabichara.” *Jurnal Humanika* 3, no. 1 (2015): 1–15. [https://doi.org/10.1016/S0007-8506\(07\)61054-3](https://doi.org/10.1016/S0007-8506(07)61054-3).

Hudana, Winda Dwi, and Mulasih. *Metode Penelitian Sastra: Teori Dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia, 2019.

Indriantoro, Nur, and Bambang Supono. *Metode Penelitian Bisnis Untuk Akuntansi Dan Manajemen*. Yogyakarta: FEB Universitas Gajah Mada, 2013.

Jannah, Ersya Zahrotul. “Aspek Sosial Dalam Novel Al-Hubb Tahta Al-Mathar

- Karya Najib Mahfoudz.” UIN Sunan Gunung Djati Bandung, n.d.
- Mahfouz, Naguib. *Al-Hubb Tahta Al-Mathar*. Mesir: Dar Al-Nasyr, 1973.
- Maqbool, Saira. *Romantic Poetry*. Allama Iqbal Open University, 2023.
- Nazir, Muhammad. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003.
- Noyes, Russel. *English Romantic Poetry and Prose*. New York: Oxford University Press, 1956.
- Rambling, Xineth Abygaill Mazebia. “Romantisisme Dalam Novel Peter Pan Karya J. M. Barrie.” Universitas Sam Ratulangi, 2018.
- Safitri, Melia Nanjar. “Tindak Tutur Ilokusi Tokoh Aliyah Dalam Novel Al Hubb Tahta Al Mathar Karya Naguib Mahfoudz: Kajian Pragmatik.” UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2023.
- Sheryl Azzahra Salsabillah. “Romantisme Russel Noyes Dalam Album Lagu Fabula Karya Mahalini.” *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa Dan Sastra* 10 (2024): 2151.
- Stanton, Robert. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Susanto, Dwi. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: CAPS, 2015.
- Wisasono, Hafidh Anggar. “تركيب الجملة الاستفهامية في رواية الحبّ تحت المطر لنجيب محفوظ.” *على أساس نظرية التاغيميك لكنيث لي بيك* UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2024.
- Zakaria, Abdim Faizal. “Romantisme Dalam Novel Hati Suhita Karya Khilma Anis.” Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2019.
- Zulaikha, Ely. “التعامل الاجتماعي يف الرواية ‘احلب حتت املطر’ لنجيب محفوظ (بحث اجتماعية).” *جلورج سيميل* UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2023.