

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Manajemen Madrasah Dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek” ini ditulis oleh Naina Febi Muhdalifah, NIM. 126207211023, Program Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang dibimbing oleh Bapak Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Kata Kunci: *Manajemen Madrasah, Budaya Islami, Peserta Didik*

Manajemen madrasah merupakan suatu kewenangan madrasah dalam mengelola sumber daya yang ada demi mencapai tujuan pendidikan yang hendak dicapai. Lembaga pendidikan salah satunya madrasah menjadi wadah utama dalam upaya memperbaiki perilaku generasi penerus melalui manajemen budaya Islami, namun pada kenyataannya masih ditemukan banyak sekolah/ madrasah yang belum menerapkan manajemen tersebut. Perilaku positif termasuk budaya Islami perlu ditanamkan kepada peserta didik sehingga mampu untuk memajukan bangsa dan negara. Mengembangkan budaya Islami peserta didik berkaitan dengan manajemen yang didalamnya memuat perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan serta pengawasan madrasah. Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek menjadi salah satu sekolah favorit karena selain unggul dalam prestasi akademik dan non akademik, juga unggul dalam segi keagamaannya. Berdasarkan hal tersebut maka peneliti termotivasi untuk mengadakan penelitian dan hasilnya dituangkan dalam skripsi dengan judul Manajemen Madrasah Dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Perencanaan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek. (2) Pengorganisasian Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek. (3) Pelaksanaan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek. (4) Pengawasan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek. Tujuan penelitian dalam skripsi ini adalah untuk mengetahui perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengawasan madrasah dalam mengembangkan budaya Islami peserta didik di MAN 1 Trenggalek.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan dokumentasi yang diperoleh dari sumber data diantaranya kepala madrasah, wakil kepala madrasah bidang kesiswaan, wakil kepala madrasah bidang kurikulum, guru pendidikan agama Islam, koordinator tim kerohanian madrasah, dan peserta didik. Teknik analisis data dilakukan dengan langkah kondensasi data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah sebagai berikut; (1) Perencanaan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek melalui beberapa langkah yaitu membentuk tim penyusun program, merancang program tahunan, rapat awal tahun, dan menghasilkan dokumen program madrasah. (2) Pengorganisasian Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek meliputi pembagian struktur kerja, pembuatan jadwal kegiatan, serta koordinasi pihak internal dan eksternal bidang kesiswaan. (3) Pelaksanaan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek terdiri dari tiga tahapan diantaranya *input* melalui pembiasaan budaya Islami, proses melalui kegiatan-kegiatan dalam mengembangkan budaya Islami peserta didik, dan *output* atau menghasilkan peserta didik yang bertaqwa kepada Allah SWT, berakhlak baik, berkualitas dan berprestasi sesuai dengan visi misi dan tujuan madrasah. (4) Pengawasan Madrasah dalam Mengembangkan Budaya Islami Peserta Didik di MAN 1 Trenggalek dilaksanakan melalui pemantauan, pelaporan dan evaluasi.

ABSTRACT

The thesis entitled “Madrasah Management in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek” was written by Naina Febi Muhdalifah, NIM. 126207211023, Islamic Education Management Study Program (MPI), Faculty of Tarbiyah and Teacher Training (FTIK), Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung, supervised by Mr. Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Keywords: *Madrasah Management, Islamic Culture, Students*

Madrasah management is the authority of a madrasah to manage existing resources in order to achieve the educational goals to be achieved. Educational institutions, one of which is a madrasah, are the main forum in efforts to improve the behavior of the next generation through Islamic cultural management, but in reality there are still many schools/madrasahs that have not implemented this management. Positive behavior including Islamic culture needs to be instilled in students so that they are able to advance the nation and state. Developing the Islamic culture of students is related to management which includes madrasah-based planning, organizing, implementation and supervision. State Madrasah Aliyah 1 Trenggalek is one of the favorite schools because in addition to excelling in academic and non-academic achievements, it also excels in its religious aspects. Based on this, the researcher was motivated to conduct research and the results were stated in a thesis entitled Madrasah-Based Management in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek.

The focus of the research in this thesis is (1) Madrasah Planning in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek. (2) Organizing Madrasahs in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek. (3) Madrasah Implementation in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek. (4) Madrasah Supervision in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek. The purpose of the research in this thesis is to determine the planning, organizing, implementation and supervision based on madrasah in developing Islamic culture of students at MAN 1 Trenggalek.

This study uses a qualitative approach. Data collection methods use participatory observation, in-depth interviews, and documentation obtained from data sources including the head of the madrasah, the deputy head of the madrasah for student affairs, the deputy head of the madrasah for curriculum, Islamic religious education teachers, the coordinator of the madrasah spiritual team, and students. Data analysis techniques are carried out by steps of data condensation, data presentation, and drawing conclusions.

The research results obtained are as follows; (1) Madrasah Planning in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek through several steps, namely forming a program drafting team, designing annual programs, early year meetings, and produce madrasah program documents. (2) Madrasah Organizing in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek includes division of work structure, creation of activity schedule, and coordination of internal and external parties in the student affairs sector. (3) Madrasah Implementation in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek consists of three stages, including input through Islamic cultural habits, processes through activities in developing Islamic culture of students, and output or producing students who are pious to Allah SWT, have good morals, are qualified and achieve in accordance with the vision, mission and objectives of the madrasah. (4) Madrasah Supervision in Developing Islamic Culture of Students at MAN 1 Trenggalek is carried out through monitoring, reporting and evaluation.

!

خلاصة

تم كتابة الرسالة بعنوان "إدارة المدرسة في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك" من قبل ناينا فيبي مهديفه، ٢٣. ١٠. ٢٠٢٢. NIM. برنامج دراسة إدارة التعليم الإسلامي (MPI)، كلية التربية وتدريب المعلمين (FTIK)، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية في تولونجانونج، بإشراف السيد الدكتور ح. نور أفندي، ماجستير في الزراعة.

الكلمات المفتاحية: إدارة المدرسة، الثقافة الإسلامية، الطلاب

دائرة المدرسة هي سلطة المدرسة لإدارة الموارد المتاحة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة. المؤسسات التعليمية، ومنها المدرسة، هي المنتدى الرئيسي في الجهود المبذولة لتحسين سلوك الجيل القادم من خلال الإدارة الثقافية الإسلامية، ولكن في الواقع لا يزال هناك العديد من المدارس / المدارس التي لم تطبق هذه الإدارة. يجب غرس السلوك الإيجابي بما في ذلك الثقافة الإسلامية في الطلاب حتى يتمكنوا من التقدم في الأمة والدولة. يرتبط تطوير الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالإدارة التي تشمل التخطيط والتنظيم والتنفيذ والإشراف على المدرسة. تُعد مدرسة علياء نيجري ١ ترينغالك واحدة من المدارس المفضلة لأنها بالإضافة إلى التفوق في الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية، تتفوق أيضاً في جوانبها الدينية. بناءً على ذلك، تم تحفيز الباحث لإجراء بحث وتم تقديم النتائج في أطروحة بعنوان إدارة المدرسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة علياء نيجري ١ ترينغالك.

يركز البحث في هذه الرسالة على (١) تخطيط المدرسة في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك. (٢) تنظيم المدرسة في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك. (٣) تنفيذ المدرسة في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك. (٤) الإشراف على المدرسة في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك. الغرض من البحث في هذه الرسالة هو تحديد تخطيط وتنظيم وتنفيذ والإشراف على المدارس في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينغالك.

يستخدم هذا البحث نهجاً نوعياً. استخدمت أساليب جمع البيانات الملاحظة التشاركية، والمقابلات المتعمقة، والوثائق التي تم الحصول عليها من مصادر البيانات بما في ذلك رئيس المدرسة، ونائب رئيس المدرسة لشؤون الطلاب، ونائب رئيس المدرسة للمناهج، ومدرسي التربية الدينية الإسلامية، ومنسق الفريق الروحي للمدرسة، والطلاب. ويتم تنفيذ تقنية تحليل البيانات باستخدام خطوات تكثيف البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

نتائج البحث التي تم الحصول عليها هي كما يلي؛ (١) تخطيط المدرسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة الدولة الإسلامية العليا ١ ترينجاليك من خلال عدة خطوات، وهي تشكيل فريق صياغة البرنامج، وتصميم البرامج السنوية، واجتماعات السنة الأولى، وإنتاج وثائق برنامج المدرسة. (٢) يشمل تنظيم المدرسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة الدولة الإسلامية العليا ١ ترينجاليك تقسيم هيكل العمل، ووضع جداول الأنشطة، وتنسيق الأطراف الداخلية والخارجية في مجال شؤون الطلاب. (٣) يتكون تنفيذ المدرسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة الدولة الإسلامية العليا ١ ترينجاليك من ثلاث مراحل، بما في ذلك الإدخال من خلال العادات الثقافية الإسلامية، والعمليات من خلال الأنشطة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب، وإخراج أو إنتاج الطلاب الذين هم أتقياء لله سبحانه وتعالى، ولديهم أخلاق جيدة، ومؤهلون ويحققون وفقاً لرؤية ورسالة وأهداف المدرسة. (٤) تتم الإشراف على المدرسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة الدولة الإسلامية العليا ١ ترينجاليك من خلال المراقبة والإبلاغ والتقييم.