

ABSTRAK

Latifah, Aniq Nur, "*Tasawuf Tanpa Tarekat: Reposisi Sholawat Wahidiyah Sebagai Gerakan Spiritual*", Program Doktor Studi Islam, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024. Promotor: Prof. Dr. H. Akhmad Rizqon Khamami, Lc. M.A, Prof. Dr. H Syamsu Ni'am, M.Ag

Kata Kunci: Sholawat Wahidiyah, tasawuf, syariat, gerakan spiritual, Indonesia

Penelitian ini mengkaji ajaran dan etika ketasawufan dalam Sholawat Wahidiyah serta memahami praktik pengamalannya oleh komunitas Wahidiyah dalam posisinya sebagai tasawuf tanpa tarekat. Fokus utama penelitian ini adalah mengungkap bagaimana tasawuf dalam Wahidiyah tidak terikat dengan otoritas tarekat tradisional. Penelitian ini dirumuskan dalam tiga sub-masalah pokok, yaitu: (1) Bagaimana konstruksi ajaran Sholawat Wahidiyah? (2) Bagaimana karakteristik ketasawufan dalam penerapannya? (3) Bagaimana reposisi Sholawat Wahidiyah sebagai gerakan spiritual di Indonesia?

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan multidisipliner yang memadukan perspektif teologi-filosofis dan sosiologi-historis. Perspektif teologi-filosofis digunakan untuk mengevaluasi legitimasi hukum ajaran Wahidiyah, sedangkan perspektif sosiologi-historis diterapkan guna memahami dampak sosial serta konteks kesejarahannya. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui analisis dokumen, wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan diskusi kelompok terarah. Data dianalisis dengan metode deskriptif-analitis untuk menggambarkan fenomena Sholawat Wahidiyah secara menyeluruh dan mengidentifikasi dinamika yang ada.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Sholawat Wahidiyah merupakan praktik tasawuf tanpa tarekat yang mengharmonisasikan dimensi spiritual, syariat, dan sosial secara seimbang. Sebagai bentuk tasawuf tanpa tarekat, Wahidiyah tidak terikat pada struktur hubungan mursyid-murid yang formal, sehingga memberikan fleksibilitas dan kebebasan dalam mendekatkan diri kepada Allah SWT. Melalui zikir, doa, dan puji-

kepada Nabi Muhammad SAW, para pengikut dapat mencapai kedekatan spiritual tanpa bergantung pada ikatan tarekat tertentu. Model tasawuf ini menawarkan kebebasan dalam praktik spiritual tanpa mengabaikan prinsip-prinsip syariat. Reposisi Sholawat Wahidiyah sebagai gerakan spiritual di Indonesia memperlihatkan adanya orientasi pada kemaslahatan sosial. Aktivitas nyata seperti program bantuan sosial dan pendidikan masyarakat menjadi bukti peran konstruktif Wahidiyah dalam membangun kehidupan yang harmonis.

Secara keseluruhan, penelitian ini menyimpulkan bahwa Sholawat Wahidiyah menawarkan model tasawuf tanpa tarekat yang fleksibel, inklusif, dan berorientasi sosial. Pendekatan ini tidak hanya menguatkan kedekatan spiritual dengan Allah tetapi juga menumbuhkan tanggung jawab sosial yang berdampak positif pada kehidupan bermasyarakat.

ABSTRACT

Latifah, Aniq Nur. "*Sufism Without Tarekat: The Repositioning of Sholawat Wahidiyah as a Spiritual Movement.*" Islamic Studies Doctoral Program, Postgraduate Program, University of Islamic State (UIN Sayyid Ali Rahmatullah) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024. Advisors: Prof. Dr. H. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A., and Prof. Dr. H. Syamsu Ni'am, M.Ag.

Keywords: Sholawat Wahidiyah, Sufism, Sharia, spiritual movement, Indonesia

This research examines the teachings and ethics of Sufism within Sholawat Wahidiyah and aims to understand its practice within the Wahidiyah community as a form of Sufism without tarekat. The primary focus of this study is to uncover how Sufism in Wahidiyah operates independently from the traditional tarekat authority. The study is structured into three main sub-problems: (1) How is the construction of Sholawat Wahidiyah teachings? (2) What are the characteristics of Sufism in its application? (3) How is the repositioning of Sholawat Wahidiyah as a spiritual movement in Indonesia?

This study employs a multidisciplinary approach, combining theological-philosophical and sociological-historical perspectives. The theological-philosophical perspective evaluates the legal legitimacy of Wahidiyah teachings, while the sociological-historical perspective aims to understand its social impact and historical context. Data collection techniques include document analysis, in-depth interviews, participatory observations, and focus group discussions. The data is analyzed using descriptive-analytical methods to comprehensively portray the Sholawat Wahidiyah phenomenon and identify the existing dynamics.

The results reveal that Sholawat Wahidiyah represents a form of Sufism without tarekat that harmonizes spiritual, Sharia, and social dimensions in a balanced manner. As a non-tarekat Sufi practice, Wahidiyah is not bound by the formal structure of the murshid-disciple relationship, thereby offering flexibility and freedom in drawing closer to Allah SWT. Through dhikr

(remembrance), prayer, and praise to Prophet Muhammad SAW, followers can attain spiritual closeness without relying on specific tarekat affiliations. This model of Sufism provides freedom in spiritual practice without disregarding Sharia principles. The repositioning of Sholawat Wahidiyah as a spiritual movement in Indonesia highlights its orientation towards social welfare. Tangible activities such as social assistance programs and community education prove Wahidiyah's constructive role in fostering harmonious living.

Overall, this study concludes that Sholawat Wahidiyah offers a flexible, inclusive, and socially oriented model of Sufism without tarekat. This approach fosters spiritual closeness to Allah and nurtures social responsibility, positively impacting community life.

الملخص

لطيفة، أنيق نور. "التصوف بلا طريقة: إعادة توضع صلاوات وحيدية كحركة روحية." برنامج الدكتوراه الإسلامي متعدد التخصصات، الدراسات العليا، معهد الدين الإسلامي الحكومي سيد علي رحمة الله تولونجاغون، ٢٠٢٤. المشرفون: الأستاذ الدكتور أحمد رزقون خامي، ليسانس في الشريعة الإسلامية، والدكتور الأستاذ شمس النعيم، ماجستير في الدراسات الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: صلاوات الوحيدة، التصوف، الشريعة، الحركة الروحانية، إندونيسيا

تهدف هذه الدراسة إلى دراسة تعاليم وأخلاقيات التصوف في صلات الوحيدة وفهم مارستها في مجتمع الوحيدة باعتبارها شكلاً من أشكال التصوف بدون طريقة. يتذكر الهدف الرئيسي من هذه الدراسة على كشف كيفية عمل التصوف في الوحيدة بشكل مستقل عن سلطة الطريقة التقليدية. تم صياغة الدراسة في ثلاثة مشكلات فرعية رئيسية وهي: (١) كيف يتم بناء تعاليم صلات الوحيدة؟ (٢) ما هي خصائص التصوف في تطبيقه؟ (٣) كيف يتم إعادة توضع صلات الوحيدة كحركة روحية في إندونيسيا؟

تعتمد هذه الدراسة على منهجية متعددة التخصصات تجمع بين المنظورين اللاهوتي-الفلسفي والاجتماعي-التاريخي. يُستخدم المنظور اللاهوتي-الفلسفي لتقدير الشريعة القانونية لتعاليم الوحيدة، بينما يُطبق المنظور الاجتماعي-التاريخي لفهم الأثر الاجتماعي والسياق التاريخي لتطورها. تشمل تقنيات جمع البيانات تحليل الوثائق، والمقابلات المعمقة، واللاحظات التشاركة، والمناقشات الجماعية المركبة. يتم تحليل البيانات باستخدام أسلوب وصفي-تحليلي لتقديم تصور شامل لظاهرة صلات الوحيدة وتحديد الديناميكيات القائمة.

أظهرت نتائج الدراسة أن صلات الوحيدة تمثل شكلاً من أشكال التصوف بدون طريقة، حيث تجمع بين الأبعاد الروحية والشريعة والاجتماعية بشكل متوازن. باعتبارها ممارسة صوفية غير مرتبطة بالطريقة، لا ترتبط الوحيدة بالهيكل الرسي للعلاقة بين المرشد والمريد، مما يمنح مرونة وحرية في التقرب إلى الله سبحانه وتعالى. من خلال الذكر والدعاء والثناء على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، يمكن للأتباع الوصول إلى القرب الروحي دون الاعتماد على ارتباطات طريقة محددة. يقدم هذا النموذج من التصوف حرية في الممارسة الروحية دون إهمال المبادئ الشرعية. تسلط إعادة توضع

صلوات الوحدية كحركة روحية في إندونيسيا الضوء على توجهها نحو الرفاه الاجتماعي. وتظهر الأنشطة الملموسة مثل برامج المساعدة الاجتماعية والتعليم الجماعي كأدلة عملية على الدور البناء للوحيدية في تعزيز العيش المتناغم.

بشكل عام، تستنتج هذه الدراسة أن صلوات الوحدية تقدم نموذجاً للتصرف بدون طريقة يميز بالملونة والشمولية والتوجه الاجتماعي. لا يقتصر هذا النهج على تعزيز الفرج الروحي من الله، بل يسهم أيضاً في تنمية المسؤولية الاجتماعية التي تؤثر إيجابياً على حياة المجتمع.