

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreatifitas Guru Fiqh Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran Di MTs Darul Hikmah Tawang Sari Kecamatan Kedungwaru” ini ditulis oleh Siti Choitun Nikmatul Solechah, Pendidikan Agama Islam, NIM: 2811133241, pembimbing: Hj. Indah Komsiyah, M.Pd

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya fakta dan fenomena bahwa saat ini mayoritas kreatifitas guru disekolah kurang maksimal apalagi dalam pemanfaatan sebuah media pembelajaran, dan metode yang digunakan oleh guru itu-itu saja seperti ceramah dan tanya jawab kalau media mungkin media kertas yang dianggap mudah. Pada umumnya kesulitan belajar merupakan suatu kondisi yang ditandai hambatan-hambatan dalam mencapai tujuan yang diinginkan. Untuk mencegah timbulnya kesulitan atau hambatan dalam belajar tersebut peserta didik serta orang-orang yang bertanggung jawab dalam pendidikan diharapkan dapat mengurangi timbulnya kesulitan tersebut. Maka dalam hal ini peneliti tertarik untuk melakukan penelitian di MTs. Darul Hikmah Tawang Sari Kecamatan. Kedungwaru.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimanakah kreatifitas guru Fiqh dalam pemanfaatan media pembelajaran visual di MTs Darul Hikmah Tawang Sari? (2) Bagaimanakah kreatifitas guru Fiqh dalam pemanfaatan media pembelajaran audio visual di MTs Darul Hikmah Tawang Sari?. Adapun yang menjadi tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kreatifitas guru Fiqh dalam pemanfaatan media pembelajaran visual di MTs Darul Hikmah Tawang Sari dan untuk mendeskripsikan kreatifitas guru Fiqh dalam pemanfaatan media pembelajaran audio visual di MTs Darul Hikmah Tawang Sari.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Sumber data yang digunakan yaitu primer dan sekunder, sumber data primer meliputi kepala sekolah, guru Fiqh dan siswa, sedangkan sumber data sekunder yaitu dengan dokumentasi. Peneliti menggunakan metode wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Wawancara mendalam digunakan untuk mencari data sedetail-detailnya dengan cara melakukan dialog seara terstruktur. Observasi digunakan untuk mencari data dengan cara melihat secara langsung yang terjadi. Sedangkan dokumentasi digunakan untuk mencari data dengan mengambil gambar keadaan sebenarnya yang terjadi. Selanjutnya analisis data yang digunakan yaitu reduksi, penyajian data atau display dan verifikasi atau penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah Kreatifitas guru dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran di MTs Darul Hikmah Tawang Sari yang meliputi penggabungan dua atau lebih media pembelajaran dalam satu kali proses pembelajaran, memanfaatkan sarana prasarana dengan semaksimal mungkin dengan menyesuaikan situasi dan kondisi siswa, di mana bentuk reativitas tersebut telah tergambar seperti (gambar, poster, buku dan LCD proyektor).

Pembelajaran yang efektif memerlukan perencanaan yang baik. Media yang akan dipilih dalam proses pembelajaran itupun juga memerlukan perencanaan

yang baik dalam pemanfaatan media pembelajaran audio visual. Cara memilih media pembelajaran dalam kegiatannya dikelas guru Fiqh di MTs Darul Hikmah Tawangsari memiliki dasar pertimbangan, seperti: 1) Sudah merasakan akrab dengan media yang dipilihnya, 2) Merasakan bahwa media yang dipilihnya dapat menggambarkan dengan lebih baik dari pada dirinya sendiri, 3) Media yang dipilihnya dapat menarik minat dan perhatian peserta didik, serta menuntutnya pada penyajian yang lebih terstruktur dan terorganisir, 4) Ingin memberi gambaran yang lebih jelas dan lebih kongkrit

Untuk menggunakan media pembelajaran guru Fiqh memakai media pembelajaran tergantung kondisi pelajaran yang akan diajarkan, ada kalanya untuk beberapa media pembelajaran, media yang biasa dipakai adalah media yang berbasis audio visual seperti, film, video, laptop, LCD proyektor sehingga lebih menarik minat siswa dalam pembelajaran sebenarnya hanya terdapat beberapa faktor yang kurang berjalannya pemanfaatan media pembelajaran ada dua faktor yang pertama faktor pendukungnya ialah, fasilitas atau sarana prasarana dan adanya minat belajar dari siswa kemudian ada faktor penghambat dalam pemanfaatan media pembelajaran yaitu, waktu pembelajaran yang kurang optimal dan terbatasnya media pembelajaran.

ABSTRACT

The skripsi by the title “creativity the teacher of Fiqh in utilization media learning in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school Tawangsari Subdistrict Kedungwaru” the writer by Siti Choerotun Nikmatus Solechah. The education religion of Islami. Nim: 2811133241. The leader, Hj. Indah Komsiyah. M.Pd.

This thorough, is the later an because the situation is fact and phenomenon that until here Majority Creativity of the teacher in the school less the maksimum especially in the utilization a media learning, and the metode wich using by just that only like extracurricular and question answer if the media my be the media that is the paper of easy the general of difficult for studying the constitute of a condition wich the sign of abstacles in the reach attain the propose of the hope. For prohibition getting the difficult or abstacle in they study the participant educator and the peoples wich responsibility in education hoped geting substract the emege. Of that difficult, and than in this thorough can for doing thorough in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school Subdistrict. Kedungwaru.

Fokus the thorough in the writer of this Skripsi is (1) one How the creativity the teacher of Fiqh In the utilization of media learning visual in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school? (2) two How the creativity the teacher of Fiqh in utilization media learning audio visual in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school? As for wich become to the purpose from this thorough. Is for the discription creativity the teacher of Fiqh in utilization media learning visual in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school Tawangsari and for discription creativity the teacher of Fiqh in utilization media learning audio visual in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school Tawangsari.

In the thorough the thorougher using approach kualitatif by the kind of the thorough diskription, well data wich using that is primer and sekunder, well data primer envelop the leader of school, the teacher of Fiqh and student, while will data sekunder that is by dokumentation the thorough using metode interview become deep. Observation and dokumentation, interview become deep using for looking fore more detail by the method using dialog mamer structure. Observation using for looking for data by the method face to face wich happen. While dokumentation for looking for data.

By takking the picture situation, the in fuct, wich happen. So the further more analisis data wich using that is reduksi, presentation data or display and vertification or drawing conclusion. The yield from this thorough that is creativity the teacher in the process learning using media learning in MTs Darul Hikmah Islamic boarding school Tawangsari wich cover become two or more media learning one more process of learning, the exploit ot teknologi by the maximal my be looking the situation first and condition student. In where the shap of that reativitation have become the picture like (picture, poster, book, library and LCD Proyektor).

The learning wich efektif need the planning wich good media, wich will choosed in process learning that only also need planning wich good in the utilization media learning audio visual. The method choosing media learning in

the activity in the class the teacher of Fiqh in MTs Darul Hikmah Islamic boarding School Tawangsari have the foundation judgment that is like: 1) Feeling intimate with media which choosed, 2) Feeling that media which choosed can explain with more from in the self, 3) Media which choosed can draw interest and attention the participant educate along with can tiched in the presentation, 5) Will giving the picture which more clear and more concret.

For using media learning the teacher of Fiqh using media learning, suspended, the condition, learning which will tiched. There is which using or not using but from some media learning, media which usually using that media which have as a base audio visual like, film, video, laptop, Lds Proyektor until all people more like for using the learning the infact just be found. Some factor which less walking the utilization media learning there is two factor which the first factor the supporter, that is, fasilitation or teknologi and there is more like study from the student so there is factor problem in utilization media learning that is when learning which less optimal and limited media learning.

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع : "إبداع المعلمين الفقه في انتفاع وسائل التعليم بالمدرسة المتوسطة دار الحكمة تاواعساري كيدوعوارو" كتبتها سبتي خيرة النعمة صالحة, تعليم الدين الإسلام, رقم القيد : ٢٨١١٣٣٢٤١. المشرفة : الحاجة. إينداه خمسية الماجستير.

وكانت خلفية البحث هي الحقيقة والظواهر الذي إدفاع أغلبية عن المعلمين في هذا اليوم. وإدفاعهم أقل عن الأقصى في انتفاع الوسائل خاصة وطريقة المعلمين كالحاضرة والمحاورة قديمة. أما وسائل التعليم القديم فإنه استخدام المعلمين كالرقعة التي تسهلهم في عملية التعليم. في العام, أن صعوبة التعليم بعلامة العقبة في تحقيق أهداف التعليم. الطلاب و المسؤولين الذين يجبون أن ينقصوا العقبة و الصعوبة في التعليم. فلذا, تريد الباحثة أن تبحث في بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري كيدوعوارو.

ومسائل البحث هي: (١) كيف إبداع المعلمين الفقه في انتفاع وسائل التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري كيدوعوارو؟. (٢) كيف إبداع المعلمين الفقه في انتفاع وسائل السمعية والبصرية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري كيدوعوارو؟. و أهداف البحث هي لوصف إبداع المعلمين الفقه في انتفاع وسائل البصرية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري و لوصف إبداع المعلمين الفقه في انتفاع وسائل السمعية والبصرية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري. نتائج البحث هي إبداع المعلمين في عملية التعليم باستخدام وسائل التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري كيدوعوارو التي تحيط أن تخطط بين إثنان أو أكثر الوسيلة التعليمية في عملية التعليم. تستخدم الوسائل و الخزائن بالأقصى و مناسب عن أحوال الطلاب. وذلك أثبت كالصورة والملصق و عرض الإجهاز.

وجب على التعليم الفعال بالاستعدادات الجيدة. تحتاج الوسائل الإختيار الاستعدادات الجيدة في التعليم وخاصة في استخدام وسائل السمعية والبصرية. أساس إختيار وسائل التعليم في عملية الفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكمة تاواعساري كما يلي :١. يشعر القرب مع الوسائل الإختيار. ٢. يشعر الوسائل الإختيار التي تستطيع أن يظهرها جيداً منها. ٣. الوسائل الإختيار توجه على رغبة و اهتمام الطلاب, و تعرضها المنظم والمرتب. ٤, أن تكون الوسائل تصوّراً و حقيقياً.

يستخدمون المعلمين وسائل التعليم مناسباً بدراسها. كان استخدام بعض الوسائل أو لا. وعدة استخدام وسائل البصرية والسمعية كالفيلم والفيديو والحاسوب و عرض الإجهاز حتى توجه رغبة الطلاب في التعليم. أما عوامل الوسائل المنتفع تتكون على قسمين : (١) عوامل المساعدة, كمرافق المدرسة و رغبة التعليم من الطلاب. (٢) عوامل الموانع, وقت التعليم قليلة و وسائل التعليم محدوداً.