

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	iv
HALAMAN JUDUL	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xix
Abstrak.....	xxii
Abstract.....	xxiii
المخلص.....	xxiv

BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah.....	10
F. Sistematika Pembahasan	13
BAB II	15
KAJIAN TEORI.....	15
A. Tinjauan Pustaka	15
1. Konsep Progam Ma’arif Qur’an	15
2. Karakter Disiplin.....	25
B. Penelitian Terdahulu.....	32
A.	41
C. Kerangka Berpikir.....	41
.....	42
BAB III.....	43
METODE PENELITIAN	43
A. Rancangan Penelitian	43

B. Kehadiran Peneliti.....	44
C. Lokasi Penelitian.....	44
D. Data dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	46
F. Analisis Data	47
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	50
H. Prosedur Penelitian.....	52
BAB IV	53
HASIL PENELITIAN.....	53
A. Paparan Data	53
1. Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an di SMP Islam Watulimo	53
2. Bentuk Karakter Disiplin Siswa yang diperoleh Melalui Progam Ma'arif Qur'an di SMP Islam Watulimo	58
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an Dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa di SMP Islam Watulimo.....	61
B. Temuan Penelitian.....	62
1. Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an di SMP Islam Watulimo	62
2. Bentuk Karakter Disiplin Siswa yang diperoleh Melalui Progam Ma'arif Qur'an di SMP Islam Watulimo	63

3. Faktor apa yang mendukung dan menghambat Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa di SMP Islam Watulimo.....	63
BAB V	64
PEMBAHASAN	64
A. Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa di SMP Islam Watulimo	64
B. Bentuk Karakter Disiplin Siswa yang diperoleh Melalui Progam Ma'arif Qur'an.....	67
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Progam Ma'arif Qur'an dalam Membentuk Karakter Disiplin Siswa di SMP Islam Watulimo	72
BAB VI	78
PENUTUP.....	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	86

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	39
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	50
Gambar 4.1 Gedung SMP Islam Watulimo.....	60
Gambar 4.2 Kegiatan Membaca Al-Qur'an.....	61
Gambar 4.3 Khotmil Qur'an.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Ijin Penelitian	86
Lampiran 2: Surat Balasan Penelitian	86
Lampiran 3: Surat Keterangan Selesai Penelitian	87
Lampiran 4: Lembar Observasi	88
Lampiran 5: Transkrip Wawancara	94
Lampiran 6: Dokumentasi	99
Lampiran 7: Lembar Konsultasi Bimbingan	99
Lampiran 8: Biodata Penulis	102

DAFTAR TRANSLITERASI

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Tabel 0.1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki

ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal dan Diftong

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong, dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan harakat dan huruf.

C. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua. Pertama, *ta marbutah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, *dhamah*, transliterasinya adalah [t]. Kedua, *ta marbutah* yang mati atau mendapat harakat *sukun*, transliterasinya adalah [h]. Kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti dengan kata yang menggunakan kata sanding *al* serta bacaan kedua kata tersebut terpisah, maka *ta marbutah* ditransliterasikan dengan ha [h].

Syiddah dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) pada kata yang diberi tanda *syiddah*.

Jika huruf *ي* ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah, maka ditransliterasikan seperti huruf *maddah* [i].