

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuhri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press, 2021.
- Ahmad Gusairi. *Analisis Struktur dan Kebahasaan Teks Sastra*. Indramayu: Adab, 2024.
- Ana, Nurlaila. *Kualitas Pendidikan dalam Kurikulum Merdeka: Integrasi TQM, Nilai Karakter Islami, dan Profil Pelajar Pancasila*. Pekalongan: NEM, 2024.
- Andriani, Ayu. *Penguatan Profil Pelajar Pancasila melalui Disiplin Positif (DISPOS): Menghilangkan Sanksi Menjadi Kesepakatan*. Margomulyo: Maghza Pustaka, 2022.
- Anggraena, Yogi et al. *Kajian Pengembangan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: BSKAP, 2024. https://kurikulum.kemdikbud.go.id/wp-content/unduh/Kajian_PPP.pdf.
- Aprilia, Kitin. “Fakta-Fakta Kasus Bullying Siswa SMA Binus Simprug, Sekolah Bantah Ada Perundungan.” Artikel berita. *Narasi.Tv*, September 19, 2024. <https://narasi.tv/read/narasi-daily/fakta-kasus-bullying-siswa-sma-binus-simprug>.
- Bahri, Syaiful, and Ach. Fikri. “Analisis Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Rakyat *Malin Kundang*.” *Jurnal Multidisiplin Ilmu Akademik* 1, no. 4 (July 2024): 528–33. <https://ejurnal.kampusakademik.co.id/index.php/jmia/article/view/2267>.
- Chasanah, Faridah. *Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam 'Novel Si Anak Badai' Karya Tere Liye sebagai Alternatif Media Pembelajaran Sastra di SMA/MA*. Skripsi. Tulungagung: Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024. <http://repo.uinsatu.ac.id/43162/>.

- Cholilah, Mulik et al. “Pengembangan Kurikulum Merdeka dalam Satuan Pendidikan serta Implementasi Kurikulum Merdeka pada Pembelajaran Abad 21.” *Sanskara Pendidikan dan Pengajaran* 1, no. 2 (May 2023): 59. <https://sj.eastasouth-institute.com/index.php/spp/article/view/110>.
- Dinda, Putri et al. “Analisis Makna Simbolik dan Makna Komunikasi Nonverbal Tradisi Adat *Mangongkal Holi* dalam Suku Batak Toba di Sumatera Utara.” *Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa* 2, no. 3 (June 2023): 153. <https://journal.unimar-amni.ac.id/index.php/insdun/article/view/1022/826>.
- Endaswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CPAS, 2011.
- Fahlevi, Reja. *Mendesain Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal (Menciptakan Proses Pembelajaran yang Kreatif)*. Banjarmasin: Tahura Media, 2021.
- Gregorius We’u and Alfonsus Gaa. “Membentuk Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik dengan Menggali Kearifan Lokal Watu Rajo Desa Ndungga Kecamatan Ende Tengah Kabupaten Ende Sastra Lisan dan Cerita Rakyat.” *Jurnal Sejarah Dan Pembelajaran Sejarah* 9, no. 1 (June 2024): 217. https://e-journal.uniflor.ac.id/index.php/sajaratun/article/download/4641/2617/17190?utm_source.
- Gunawan, Muhammad Khalil et al. *Buku Ajar Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jambi: Sonpedia, 2025.
- Hadidi, Fathul. *Sejuta Inspirasi untuk Manusia*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2015. https://www.google.co.id/books/edition/Sejuta_Inspirasi_untuk_Manusia/gE5JDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=0.
- Hasan, Zainudin et al. “Pengaruh Globalisasi terhadap Eksistensi Identitas Budaya Lokal dan Pancasila.” *Journal of Accounting Law Communication and Technology* 1, no. 2 (July 2024): 340.

<https://rayyanjurnal.com/index.php/JALAKOTEK/article/view/2385/pdf#>.

Hastuti, Sri and Suryo Ediyono. "Menulis Cerita Rakyat sebagai Bentuk Perhatian Pelestarian Budaya Indonesia dalam Sastra." *Prosiding Seminar Nasional Sastra, Pedagogik, dan Bahasa* 2798-8848. 2 (December 2019): 87. <https://seminar.uad.ac.id/index.php/saga/article/view/3369>.

Helga Reinetha Triandini et al. "Komponen-Komponen Modul Ajar Kurikulum Merdeka (Studi Literatur)." *Ruang-Ruang Kelas: Jurnal Pendidikan Biologi* 3, no. 3 (2023): 9–15. <http://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp//rrkjurnal.ppj.unp.ac.id/index.php/RRKJURNAL>.

Hennilawati et. al. *Implementasi Buku Teks dalam Kurikulum Merdeka Belajar*. Pekalongan: NEM, 2023.

Henry Guntur Tarigan. *Kemahiran Menyimak*. Bandung: Angkasa, 2008.

Herman Waluyo. *Apresiasi Sastra dalam Pendidikan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2022.

Hikmat, Mahi M. *Metode Penelitian (dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra)*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.

Innayah Wulandari et al. "Integrasi Nilai Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter Siswa di Era Globalisasi." *Jurnal Pendidikan Berkarakter* 6, no. 1 (2023): 375. <https://journal.ummat.ac.id/index.php/pendekar/article/view/27026>.

Irawan, Dedy and Linda Pratiwi. *Kelayakan Isi dalam Buku Teks Teks Kelas II Sekolah Dasar*. Banyumas: CV Pena Persada, 2023.

Kemendikbud. *Buku Saku Tanya Jawab Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Kemdikbud, 2024. <https://kurikulum.kemdikbud.go.id/wp-content/unduh/arsip/bukusaku.pdf>.

- . *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Fase A - Fase F Untuk SD/MI/Program Paket A, SMP/MTs/Program Paket B, dan SMA/MA/SMK/MAK/Program Paket C*. Jakarta: BSKAP, 2022. <https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/cp/dasmen/8.%20CP%20Bahasa%20Indonesia.pdf>.
- . *Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka*. Jakarta: BSKAP, 2022. <https://kurikulum.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2022/07/V.2-Dimensi-elemen-subelemen-Profil-Pelajar-Pancasila-pada-Kurikulum-Merdeka.pdf>.
- . “Rapor Pendidikan Indonesia Tahun 2023.” BSKAP, 2023. <https://data.kemdikbud.go.id/publikasi/p/rapor-pendidikan-indonesia/rapor-pendidikan-indonesia-2024>.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. *Buku Saku Penyusunan Perangkat Ajar: Modul Ajar*. Jakarta: Kemendikbudristek, 2022.
- Khairuddin, Ahmad. *Kepemimpinan Pendidikan Islam*. Medan: Umsu press, 2023. https://www.google.co.id/books/edition/KEPEMIMPINAN_PENDIDIKAN_ISLAM/BeWuEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0.
- Kosasih. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya, 2012.
- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. *Metode Penelitian Kualitatif*. Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo, 2019.
- Kutha, Ratna Nyoman. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Lestari, Eva Nindi Setiyo. *Nilai Budaya dalam Sastra Lisan 'Legenda Gunung Kelud' Kabupaten Blitar serta Relevansinya pada Pembelajaran*. Skripsi. Tulungagung: Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2024. <http://repo.uinsatu.ac.id/53476/>.

- Lestari, Wahyu Fajar, Slamet, and Ari Suryawati Secio. "Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel *Hello Karya Tere Liye* serta Relevansinya sebagai Materi Ajar Sastra di SMA." *Jurnal Pendidikan Berkarakter* 7, no. 2 (June 2024): 168–80. <https://journal.ummat.ac.id/index.php/pendekar/article/view/23800>.
- Lizawati. "Cerita Rakyat sebagai Sarana Pendidikan Karakter dalam Membangun Generasi Literat." *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 1, no. 1 (May 2018): 19. <https://ejournal.hamzanwadi.ac.id/index.php/sbs/article/view/795>.
- Louis Sastrawijaya. *Move Forward with Passion: Inspirasi Terbaik untuk Terus Bergerak Maju di Masa yang Menantang Ini*. Jakarta: Gramedia, 2022. https://www.google.co.id/books/edition/MOVE_FORWARD_WITH_PASSION_Inspirasi_terb/pGd3EAAQBAJ?hl=id&gbpv=1.
- Machfudz, Masyhuri. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Malang: Literasi Nusantara Abadi Group, 2023.
- Magdalena, Ina et al. "Analisis Pengembangan Bahan Ajar." *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial* 2, no. 2 (July 2020): 313. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>.
- Manalu, Juliati Boang, Fernando Sitohang, and Netty Heriwati Henrika Turnip. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar* 1 (2022): 80. <https://journal.mahesacenter.org/index.php/ppd/index>.
- Maria Yuliana Kua et al. *Strategi Belajar Mengajar dari Teori Hingga Aplikasi*. Majalengka: Edupedia Publisher, 2023.
- Marie, Muhammad, et al. *Teks Cerita Fantasi*. Medan: GUEPEDIA, 2020.
- Mega Febriani Syai, Novi Ananggadita, and Ratna Dewanti. *Sastra Fantasi: Ideologi dan Praktik Sosiokultural*. Jakarta: Kanisius, 2018.

- Mohamad Rifqi Hamzah et al. "Proyek Profil Pelajar Pancasila sebagai Penguatan Pendidikan Karakter pada Peserta Didik." *Jurnal Jendela Pendidikan* 2, no. 4 (November 2022): 553–59. <https://www.ejournal.jendelaedukasi.id/index.php/JJP>.
- Mubarak, Zaki. *Desain Kurikulum Merdeka untuk Era Revolusi Industri 4.0 dan Society 5.0*. Tasikmalaya: Zakimu.com, 2022.
- Mulyaningtyas, Rahmawati and Dian Etikasari. "Muatan Nilai Karakter dalam Cerita Rakyat *Kiai Pacet* dan *Rara Kembang Sore*." *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter* 6, no. 2 (April 2022): 61. <https://waskita.ub.ac.id/index.php/waskita/article/view/157>.
- Mulyasa, E. *Implementasi Kurikulum Merdeka*. Jakarta Timur: Bumi Aksara, 2023.
- Mustafa, Pinton Setya et al. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Tindakan Kelas dalam Pendidikan Olahraga*. Malang: Universitas Negeri Malang, 2020.
- Muyassaroh. "Kontribusi Pembelajaran Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Budaya dalam Internasionalisasi Bahasa Indonesia Mahasiswa IAIN Tulungagung." *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, September 6, 2020, 3. <https://doi.org/10.19105/ghancaran.v0i0.3767>.
- Naibaho, Sepri Sri Bina Br, I Wayan Artika, and I Nengah Martha. "Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Singaraja." *Jurnal Penelitian Mahasiswa Indonesia* 3, no. 2 (July 2023): 439. <https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/3603542>.
- Najichah, Amalia Fajriyyatin, Agus Nuryatin, and Mimi Mulyani. "Persepsi Pendidik dan Peserta Didik terhadap Pengembangan Buku Bacaan Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Moral bagi Peserta Didik SMP Kelas VII." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 3, no. 2 (September 2018): 61.

<https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/view/723>.

Nisrina Adefi Br Tarigan et al. "Nilai Moral dalam Novel *Negeri Para Bedebah* Karya Tere Liye: Pendekatan Sosiologi Sastra." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 8, no. 2 (2024): 23039. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/15344>.

Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: University Press, 2018.

Nurmalina. *Literasi Media dalam Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: Bintang Madani, 2020.

Nyoto et al. *Metodologi Penelitian Teori dan Praktik*. Bandung: Widina Media Utama, 2025.

Parlina, Rizkia Dwi and Memet Sudaryanto. "Tokoh dan Penokohan dalam Novel *Anak Rantau* Karya A. Fuadi." *Prosiding Seminar Nasional Transformasi Literasi Digital dalam Membangun Paradigma Berdiferensiasi*, Universitas Jenderal Soedirman, February 12, 2024, 27. <http://conference.fib.unsoed.ac.id/ojs/index.php/kokadoma/article/view/327>.

Perpres. "Lampiran Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2020 Tentang RPJMN Tahun 2020-2024." Narasi, 2020. https://ditkumlasi.bappenas.go.id/download/file/Narasi_RPJM_2020-2024.pdf.

Purawinangun, Ira Anisa. "Menggali Nilai Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal melalui Cerita Rakyat dari Pulau Jawa." *Lingua Rima* 8, no. 2 (August 2019): 44. <https://jurnal.umt.ac.id/index.php/lgrm/article/view/1785>.

- Purba, Mariati et al. *Prinsip Pengembangan Pembelajaran Berdiferensiasi (Differentiated Instruction) pada Kurikulum Fleksibel sebagai Wujud Merdeka Belajar*. Jakarta: BSKAP, 2021.
- Purwati, Panca Dewi. *Buku Ajar Mata Kuliah Pengembangan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Semarang: Cahya Ghani recovery, 2024.
- Putri, Gabriela Elsa et al. "Pengamalan Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Proses Pembelajaran pada Era Digital di SMPN 6 Palangka Raya." *Jurnal Pengabdian Masyarakat Global* 2, no. 1 (February 2023): 171–90. <https://jurnaluniv45sby.ac.id/index.php/Cakrawala/article/view/635>.
- Raco, J. R. *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: Grasindo, 2010.
- Rahmanto, B. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius, 1988.
- Rahmat Djoko Pradopo. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2005.
- Rahmawati. *Analisis Aktansial dan Fungsional Cerita Saga dalam Sastra Lisan Tolaki*. Sulawesi Tenggara: Kantor Departemen Pendidikan Nasional Pusat Bahasa, 2006. <https://repositori.kemdikbud.go.id/1642/>.
- Rakhma Subarna, Sofie Dewayani, and C. Erni Setyowati. *Bahasa Indonesia: SMP Kelas VII*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2021.
- Ramadani, Suci and Ainur Rofiq Sofa. "Kejujuran dalam Perspektif Pendidikan Islam: Nilai Fundamental, Strategi Implementasi, dan Dampaknya Terhadap Pembentukan Karakter Santri di Pesantren." *Jurnal Manajemen dan Pendidikan Agama Islam* 3, no. 1 (December 2024): 198. <https://journal.aripafi.or.id/index.php/jmpai/article/view/848>.
- Ramadhanti, Dina. *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.

- Rifai. *Kualitatif: Teori, Praktek, dan Riset Penelitian Kualitatif Teologi*. Solo: Yoyo Topten Excata, 2019.
<https://www.google.co.id/books/edition/Kualitatif/Ki6NDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=0>.
- Rohmah, Dwi Hidayatur, and Nazla Maharani Umayu. “Analisis Sastra dalam Teks Fantasi *Bola-Bola Waktu* pada Buku Ajar Kemendikbudristek Kelas VII’.” *Jurnal Penelitian dan Ilmu Pendidikan* 5, no. 4 (November 2024): 1916–25.
<https://ejournal.nusantaraglobal.or.id/index.php/nusra/article/view/3536>.
- Ruslan, and Moch Mahfud Efendi. *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas dan Studi Kasus*. Sukabumi: Jejak Publisher, 2017.
- Sabri, Ahmad. *Pendidikan Islam Menyongsong Era Industri 4.0*. Sleman: Deepublish, 2020.
https://www.google.co.id/books/edition/Pendidikan_Islam_Menyongsong_Era_Industr/iE5bEQAAQBAJ?hl=id&gbpv=1.
- Safi’i, Imam, Nani Solihati, and Rachmat Hidayat. “Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Dongeng *Betawi Tempo Doeloe* Karya Abdul Chaer.” *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6, no. 2 (March 2024): 191–203.
<https://journal.uhamka.ac.id/index.php/imajeri/article/view/14376>.
- Santosa, Edy. *Cerita Rakyat dari Tulungagung*. Jakarta: Grasindo, 2003.
- Satria, Rizky, Pia Adiprima, Kandi Sekar Wulan, and Tracey Yani Harjatanaya. *Panduan Pengembangan: Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: BSKAP, 2022.
https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/1679308669_manage_file.pdf.
- Sehandi, Yohandes. *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Ombak Tiga, 2016.
- Septiyati Purwandari, Putri Meinita Triana, Aftina Nurul Husna, and Annis Ika Mayawati. “Pengembangan Instrumen Keterlibatan Orangtua

dalam Menumbuhkan Minat Baca.” *Edukasi: Jurnal Penelitian dan Artikel Pendidikan* 12, no. 2 (2020): 121–22. <https://doi.org/10.31603/edukasi.v12i2.4391>.

Sidiq, Umar and Moh. Miftahul Choiri. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya, 2019.

Simorangkir, Rut Damayanti, Tanggapan C. Tampubolon, and Kaleb E. Simanungkalit. “Unsur-Unsur dan Nilai Profil Pancasila dalam Cerita Rakyat di Tapanuli Utara serta Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP.” *Bilingualisme, Organisasi, Penelitian, Artikel, Kajian dalam Pedagogi, Antropologi, Teori, dan Budaya Adat* 1, no. 1 (October 2024): 29–42. <https://journal.batakstorypedia.com/index.php/boraspatijournal/article/view/3>.

Siregar, Indah Utami and Eva Mizkat. “Analisis Latar pada Novel *Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin* Karya: Tere Liye.” *Jurnal Komunitas Bahasa* 8, no. 2 (February 2024): 3410. <https://core.ac.uk/outputs/353890969/>.

Siti Aminah. “Validitas Pengembangan Modul Berbasis Project Based Learning (PJBL) pada Mata Kuliah Rekayasa Pola di Prodi PKK-Tata Busana FT UNM.” *Universitas Negeri Makassar*, 2024. <https://ojs.unm.ac.id/semnaslemlit/article/viewFile/54374/24241>.

Siti Kumala and M. Nisa. *Create, Succeed, and Immortaliza*. Aceh: HWC Publisher, 2024AD.

Siti Nurhasanah et al. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta Timur: Edu Pustaka, 2019.

Sonjaya, Ferlan. “Unsur Intrinsik dalam Analisis Bandingan Cerita Rakyat Asal *Usul Danau Toba* dengan Cerita Rakyat *Tsuru No Ongaeshi*.” *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 4, no. 2 (December 2022): 114. <https://jurnal.ppjb-sip.org/index.php/bahasa/article/viewFile/126/172>.

- Sugiarti, Eggy Fajar Andalas, and Arif Setiawan. *Desain Penelitian Kualitatif Sastra*. Malang: UMMPress, 2020.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2023.
- . *Metode Penelitian Kualitatif (untuk Penelitian yang Bersifat: Eksploratif, Enterpretif, Interaktif dan Konstruktif)*. Bandung: Alfabeta, 2022.
- . *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sumitri, Ni Wayan. "Eksistensi Cerita Rakyat dan Fungsinya dalam Kehidupan Masyarakat di Manggarai Timur." *Arif: Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal* 3, no. 1 (August 2023): 46. <https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/arif/article/view/37248>.
- Susilowati, Endang. *Profil Pelajar Pancasila sebagai Tombak Tercapainya Sumber Daya Manusia yang Berkualitas*. Semarang: Mutiara Aksara, 2023.
- Suwendra, I Wayan. *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*. Bandung: Nilacakra, 2018.
- Suwondo, Bambang. *Cerita Rakyat Daerah Jawa Timur*. Jakarta: Kemdikbud, 1978.
- Tarigan, Henry Guntur. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa, 2021.
- Teeuw, A. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya, 2018.
- Tirsa, Aprima and Mastiah. "Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Rakyat *Tupai dan Delak*." *Jurnal STKIP* 4, no. 2 (October 2023): 203–8. <http://www.jurnalstkipmelawi.ac.id/index.php/JBPK/article/view/1504>.
- Tojiri, Yusuf, Hari Setia Putra, and Nur Faliza. *Dasar Metodologi Penelitian: Teori, Desain, dan Analisis Data*. Padang: Takaza Innovatix Labs, 2023.

- Udin. *Konsep Dzikir dalam Al-Quran dan Implikasinya terhadap Kesehatan*. Mataram: Sanabil, 2021. <https://repository.uinmataram.ac.id/545/1/KONSEP%20DZIKIR%20DALAM%20AL-QURAN%20.pdf>.
- Uswatun Khasanah et al. "Nilai-Nilai Seni, Budaya, dan Pendidikan Karakter pada Cerita Rakyat *Patih Sampun* Asal Kabupaten Pemasang." *Jurnal REALISASI: Ilmu Pendidikan, Seni Rupa, dan Desain* 1, no. 3 (July 2024): 144. <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Realisasi/article/view/192>.
- Utomo, Fatqia Rizki Amalia and Elen Inderasari." Dimensi Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Antologi *Cerpen Catatan Kehidupan*." *Jurnal ANUFA*, 2, no. 1 (August 2024): 15–25. <https://www.anufa-ikaprobsi.org/index.php/anufa/article/view/53/27>.
- Vadila Kaya et al. "Validitas Perangkat Pembelajaran Menggunakan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing pada Materi Pewarisan Sifat." *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 8, no. 2 (2025): 4240–48. <http://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp>.
- Waluya, Bagja. *Sosiologi: Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung: Grafindo Media Pratama, 2007.
- Wibowo, Dodiet Enggar, et al. *Inti Profil Pelajar Pancasila*. Kediri: Kreator Cerdas Indonesia, 2023.
- Wulandari, Ayu. "Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Inovatif dan Kreatif di SMP pada Era Kurikulum Merdeka." *Prosiding Seminar Nasional Literasi V: Literasi Layar Sentuh*, Universitas PGRI Semarang, 2023, 191. <https://conference.upgris.ac.id/index.php/snl/article/view/4867>.
- Yusnan, Muhammad. *Nilai Pendidikan : Intertekstualitas dalam Cerita Rakyat Buton*. Malang: Rena Cipta Mandiri, 2022.

