

## DAFTAR ISI

|                                                 |             |
|-------------------------------------------------|-------------|
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>              | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>                   | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>         | <b>iv</b>   |
| <b>KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>   | <b>v</b>    |
| <b>MOTO .....</b>                               | <b>vi</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                         | <b>vii</b>  |
| <b>PRAKATA .....</b>                            | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                          | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                    | <b>xi</b>   |
| <b>ABSTRAK.....</b>                             | <b>xii</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>                           | <b>xiii</b> |
| <b>المخلص .....</b>                             | <b>xiv</b>  |
| <b>BAB I.....</b>                               | <b>1</b>    |
| <b>PENDAHULUAN .....</b>                        | <b>1</b>    |
| <b>A. Konteks Penelitian .....</b>              | <b>1</b>    |
| <b>B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian .....</b> | <b>7</b>    |
| <b>C. Tujuan Penelitian.....</b>                | <b>7</b>    |
| <b>D. Kegunaan Peneliti .....</b>               | <b>8</b>    |
| <b>E. Penegasan Istilah.....</b>                | <b>9</b>    |
| <b>F. Sistematika Pembahasan.....</b>           | <b>11</b>   |
| <b>BAB II.....</b>                              | <b>13</b>   |
| <b>KAJIAN TEORI .....</b>                       | <b>13</b>   |
| <b>A. Deskripsi Teori.....</b>                  | <b>13</b>   |
| <b>B. Penelitian Terdahulu .....</b>            | <b>26</b>   |
| <b>C. Paradigma Penelitian.....</b>             | <b>32</b>   |
| <b>BAB III .....</b>                            | <b>37</b>   |
| <b>METODE PENELITIAN .....</b>                  | <b>37</b>   |
| <b>A. Rancangan Penelitian .....</b>            | <b>37</b>   |
| <b>B. Kehadiran Peneliti.....</b>               | <b>39</b>   |

|                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| C. Sumber Data .....                                                                                                                    | 39  |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                                                                                                        | 43  |
| E. Teknik Analisis Data .....                                                                                                           | 45  |
| F. Pengecekan keabsahan data .....                                                                                                      | 47  |
| G. Tahap-Tahap Penelitian .....                                                                                                         | 48  |
| BAB IV .....                                                                                                                            | 50  |
| HASIL PENELITIAN .....                                                                                                                  | 50  |
| A. Temuan Penelitian dan Analisis Data Struktur Kepribadian Tokoh dalam Naskah Drama <i>Ayahku Pulang</i> .....                         | 50  |
| 1. Struktur Kepribadian Tokoh Gunarto .....                                                                                             | 51  |
| 2. Struktur Kepribadian Tokoh Raden Saleh (Ayah).....                                                                                   | 65  |
| 3. Struktur Kepribadian Tokoh Tina (Ibu) .....                                                                                          | 77  |
| 4. Struktur Kepribadian Tokoh Maimun .....                                                                                              | 83  |
| 5. Struktur Kepribadian Tokoh Mintarsih .....                                                                                           | 88  |
| B. Relevansi dari Naskah Drama <i>Ayahku Pulang</i> sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Teks Drama di Kelas 11 SMA .....         | 96  |
| BAB V .....                                                                                                                             | 120 |
| PEMBAHASAN .....                                                                                                                        | 120 |
| A. Struktur Kepribadian Tokoh Menurut Sigmund Freud dalam Naskah Drama <i>Ayahku Pulang</i> Karya Usmar Ismail .....                    | 120 |
| 1. Struktur Kepribadian Tokoh Gunarto .....                                                                                             | 120 |
| 2. Struktur Kepribadian Tokoh Raden Saleh (Ayah).....                                                                                   | 126 |
| 3. Struktur Kepribadian Tokoh Tina (Ibu) .....                                                                                          | 132 |
| 4. Struktur Kepribadian Tokoh Maimun .....                                                                                              | 137 |
| 5. Struktur Kepribadian Tokoh Mintarsih .....                                                                                           | 142 |
| B. Relevansi dari Naskah Drama <i>Ayahku Pulang</i> sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Membaca Teks Drama di Kelas 11 SMA ..... | 148 |
| BAB VI.....                                                                                                                             | 159 |
| PENUTUP.....                                                                                                                            | 159 |
| A. Simpulan .....                                                                                                                       | 159 |
| B. Saran .....                                                                                                                          | 160 |
| DAFTAR RUJUKAN .....                                                                                                                    | 162 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 Naskah Drama <i>Ayahku Pulang</i> Karya Usmar Ismail ..... | 165 |
| Lampiran 2 Instrumen Kartu Data.....                                  | 191 |
| Lampiran 3 Transkripsi Wawancara Guru Bahasa Indonesia di SMA.....    | 196 |
| Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara .....                                | 201 |
| Lampiran 5 Lembar Validasi Instrumen Penelitian .....                 | 202 |
| Lampiran 6 Laporan Selesai Bimbingan .....                            | 204 |
| Lampiran 7 Form Konsultasi Pembimbingan Penulisan Skripsi.....        | 205 |
| Lampiran 8 Surat Izin Penelitian .....                                | 210 |
| Lampiran 9 Modul Ajar .....                                           | 211 |
| Lampiran 10 Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian.....             | 222 |
| Lampiran 11 Biodata Peneliti .....                                    | 223 |