

ABSTRAK

Siti As Sifa Qurotil ‘Aini, 126312211011, Wacana Living Hadis Keharmonisan

Rumah Tangga: Studi Analisis Kritis Dakwah Ustadz Khalid Bassalamah di Media Sosial Instagram. Skripsi. Program Studi Ilmu Hadis, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Dosen Pembimbing Skripsi: Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag.

Kata Kunci: Khalid Bassalamah, Living Hadis, Media Sosial

Fenomena kekerasan dalam rumah tangga (KDRT) dan ketidakharmonisan dalam rumah tangga yang masih menjadi masalah serius di masyarakat menuntut masyarakat untuk memahami peran dakwah dalam membangun kesadaran dan harmonisasi keluarga. Oleh karena Ustadz Khalid Bassalamah melalui media sosial instagram berusaha memberikan pemahaman baru melalui konsep living hadis rumah tangga.

Penelitian ini terdiri dari dua rumusan masalah yakni: (1) Bagaimana kualitas hadis tentang keharmonisan rumah tangga yang digunakan oleh ustadz Khalid Bassalamah dalam konten dakwah ?, (2) Bagaimana wacana living hadis tentang keharmonisan rumah tangga dalam dakwah Khalid Basalamah berdasarkan analisis wacana kritis Teun Van Dijk?

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif analisis konten. Teknik analisis data yang digunakan penulis untuk penelitian ini yaitu deskriptif – analisis data berupa dokumen-dokumen tertulis yang didapatkan melalui postingan dakwah pada media sosial instagram. Sedangkan metode pengumpulan data dengan menelaah serta mensinkronkan kajian penulis dengan topik yang ada kemudian dikategorikan sesuai tema. (1) Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: Hadis-hadis yang digunakan oleh ustadz Khalid Bassalamah dalam deklarasi dakwah media sosialnya memiliki kualitas Shahih dan Hasan. Beliau dalam pemanfaatan hadisnya menggunakan pemahaman hadis secara tektual-liberal yakni mengutamakan keabsahan dengan ayat Al-qur’an yang kemudian di sesuaikan dengan kondisi masa kini. Melalui pemahaman hadis tersebut, Ustadz Khalid Bassalamah dalam dakwahnya tentang deklarasi keharmonisan rumah tangga melalui teks hadis melalui media sosial dapat menjadi bahan motivasi dan tips kalangan yang mengadvokasikan tentang keadilan dan keharmonisan dalam rumah tangga. (2) Implementasi living hadis terhadap keharmonisan rumah tangga , yaitu *pertama* Penerapan nilai-nilai Islam dalam kehidupan rumah tangga. *Kedua*, Penerapan Komunikasi Efektif dalam upaya membantu suami istri untuk membangun empati dan keharmonisan rumah tangga. *Ketiga*, memahami peran satu sama lain dalam rumah tangga seperti kesadaran menafkahi bagi seorang suami dan kesadaran untuk taat bagi seorang istri. Dengan demikian, implementasi living hadis oleh ustadz Khalid Bassalamah dapat membantu masyarakat memahami pentingnya nilai-nilai Islam dalam membangun keharmonisan rumah tangga.

ABSTRACT

Siti As Sifa Qurotil 'Aini, 126312211011, Living Discourse on Harmony Hadith

Household: A Critical Analysis Study of Ustadz Khalid Bassalamah's Da'wah on Instagram Social Media. Thesis. Hadith Study Program, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Thesis Supervisor: Ali Abdur Rohman, S.Ud. M.Ag.

Keywords: Khalid Bassalamah, Living Hadith, Social Media

The phenomenon of domestic violence (KDRT) and domestic disharmony which are still serious problems in society require the public to understand the role of da'wah in building awareness and family harmony. Because Ustadz Khalid Bassalamah through Instagram social media tries to provide a new understanding through the concept of living household hadith.

This research consists of two problem formulations, namely: (1) What is the quality of the hadith about domestic harmony used by Ustadz Khalid Bassalamah in the content of da'wah?, (2) What is the living hadith discourse on domestic harmony in Khalid Basalamah's da'wah based on the analysis of Teun Van Dijk's critical discourse?

The method used in this study is a qualitative method using a descriptive approach of content analysis. The data analysis technique used by the author for this study is descriptive – data analysis in the form of written documents obtained through da'wah posts on Instagram social media. Meanwhile, the method of data collection by studying and synchronizing the author's study with the existing topic is then categorized according to the theme. (1) The results of this study show that: The hadiths used by Ustadz Khalid Bassalamah in his social media da'wah declaration have the quality of Saheeh and Hasan. He used a textual-liberal understanding of the hadith in the use of the hadith, namely prioritizing the validity of the verses of the Qur'an which were then adjusted to current conditions. Through the understanding of the hadith, Ustadz Khalid Bassalamah in his preaching about the declaration of domestic harmony through hadith texts through social media can be a motivational material and tips for those who advocate for justice and harmony in the household. (2) The implementation of living hadith to domestic harmony, namely *first*, the application of Islamic values in domestic life. *Second*, the implementation of effective communication in an effort to help husband and wife to build empathy and domestic harmony. *Third*, understanding each other's roles in the household such as the awareness of providing for a husband and the awareness of obedience for a wife. Thus, the implementation of living hadith by Ustadz Khalid Bassalamah can help the community understand the importance of Islamic values in building domestic harmony.

تجريدي

سيتي السيفا قروتيل عيني، ١٢٦٣١٢١١٠١١، الخطاب الحي حول حديث الانسجام

الأسرة: دراسة تحليلية نقدية لدعوة الأستاذ خالد بسلامة على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام. اطروح. برنامج دراسة الحديث ، جامعة السيد علي رحمة الله تولونجونغ. مشرف الرسالة: علي عبد الرحمن، س. ماجستر.

الكلمات المفتاحية: خالد بسلامة، حديث حي، وسائل التواصل الاجتماعي

إن ظاهرة العنف الأسري والتنافر المنزلي، اللتين لا تزالان يشكلان من المشاكل الخطيرة في المجتمع، تتطلب من الجمهور فهم دور الدعوة في بناء الوعي والوئام الأسري. لأن الأستاذ خالد بسلامة من خلال وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام يحاول تقديم فهم جديد من خلال مفهوم الحديث المنزلي الحي.

يتكون هذا البحث من صيغتين للمشكلة، وهما: (١) ما هي نوعية الحديث عن الانسجام المنزلي الذي استخدمه الأستاذ خالد بسلامة في مضمون الدعوة؟، (٢) ما هو الخطاب الحديث الحي حول الانسجام المنزلي في دعوة خالد بسلامة المبني على تحليل الخطاب النقدي لتون فان ديك؟

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة نوعية باستخدام منهج وصفي لتحليل المحتوى. تقنية تحليل البيانات التي استخدمها المؤلف في هذه الدراسة هي تقنية التحليل الوصفي للبيانات في شكل وثائق مكتوبة تم الحصول عليها من خلال منشورات الدعوة على وسائل التواصل الاجتماعي على إنستغرام. وفي الوقت نفسه ، يتم بعد ذلك تصنيف طريقة جمع البيانات من خلال دراسة ومزامنة دراسة المؤلف مع الموضوع الحالي وفقا للموضوع. (١) تظهر نتائج هذه الدراسة أن: الأحاديث التي استخدمها الأستاذ خالد بسلامة في إعلانه الدعوي على وسائل التواصل الاجتماعي لها صفة صحيح وحسن. استخدم فهما نصيا ليبراليا للحديث في استخدام الحديث ، أي إعطاء الأولوية لصحة آيات القرآن التي تم تعديلها بعد ذلك وفقا للظروف الحالية. من خلال فهم الحديث ، يمكن أن يكون الأستاذ خالد بسلامة في وعظه حول إعلان الوئام المنزلي من خلال النصوص الحديثية عبر وسائل التواصل الاجتماعي مادة تحفيزية ونصائح لأولئك الذين يدافعون عن العدالة والوئام في الأسرة. (٢) تطبيق الحديث الحي على الوئام المنزلي ، أي/ولا تطبيق القيم الإسلامية في الحياة المنزلية. **ثانياً** ، تنفيذ التواصل الفعال في محاولة لمساعدة الزوج والزوجة على بناء التعاطف والوئام المنزلي. **ثالثاً**: فهم أدوار بعضنا البعض في الأسرة مثل الوعي بإعالة الزوج والوعي بطاعة الزوجة. وبالتالي ، فإن تنفيذ الحديث الحي من قبل الأستاذ خالد بسلامة يمكن أن يساعد المجتمع على فهم أهمية القيم الإسلامية في بناء الوئام المنزلي.