

DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Halaman Judul.....	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan.....	v
Halaman Motto.....	vi
Halaman Persembahan.....	vii
Prakata.....	ix
Daftar Tabel.....	xi
Daftar Gambar.....	xii
Daftar Lampiran.....	xiii
Abstrak.....	xiv
Daftar Isi.....	xx

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah.....	10
F. Sistematika Pembahasan	13

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Tentang Kreativitas Guru PAI.....	15
1. Pengertian Kreativitas.....	15
2. Ciri-Ciri Kreativitas.....	18
3. Kreativitas Guru PAI dalam Mengajar.....	23
B. Kajian Tentang Metode Pembelajaran.....	27
1. Pengertian Metode Pembelajaran.....	27
2. Ciri-ciri Pembelajaran yang Baik.....	29
3. Prinsip-prinsip Penentuan Metode Pembelajaran	30
4. Syarat-syarat yang Harus Diperhatikan Guru dalam Penggunaan Metode Pembelajaran.....	33
5. Macam-macam Metode dalam Mengajar.....	34
C. Tinjauan Tentang Kreativitas Guru PAI dalam Penggunaan Metode Pembelajaran.....	64
1. Guru Kreatif.....	64
2. Kreativitas Guru PAI dalam Penggunaan Metode Pembelajaran.....	70
D. Penelitian Terdahulu.....	74
E. Kerangka Berfikir (Paradigma).....	78

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian.....	80
B. Kehadiran Peneliti.....	82
C. Lokasi Penelitian	83
D. Sumber Data.....	84
E. Teknik Pengumpulan Data.....	86

1. Observasi.....	87
2. Wawancara Mendalam	88
3. Dokumentasi.....	89
F. Teknik Analisis Data.....	90
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	93
H. Tahap-tahap Penelitian.....	95
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data.....	96
B. Temuan Penelitian.....	132
C. Analisis Data.....	133
BAB V PEMBAHASAN	139
A. Kreativitas Guru PAI dalam Penggunaan Metode Ceramah untuk Meningkatkan Pemahaman Materi pada Peserta Didik Di SMPN 1 Ngantru.....	139
B. Kreativitas Guru PAI dalam Penggunaan Metode Diskusi untuk Meningkatkan Pemahaman Materi pada Peserta Didik Di SMPN 1 Ngantru.....	141
C. Kreativitas Guru PAI dalam Penggunaan Metode Demonstrasi untuk Meningkatkan Pemahaman Materi pada Peserta Didik Di SMPN 1 Ngantru.....	143
BAB VI PENUTUP	145
DAFTAR RUJUKAN	148
LAMPIRAN-LAMPIRAN	152