

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Reog Kendang dalam Perspektif Kecerdasan Spasial dan Karakter Cinta Budaya di SDN 3 Batangsaren” ditulis oleh Hesti Indriani, NIM 126205212165, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Dosen pembimbing: Romhmah Ivantri, M.Pd.I.

Kata Kunci: Reog Kendang, Kecerdasan Spasial, Karakter Cinta Budaya

Penelitian ini dilatar belakangi akan pentingnya kesadaran anak - anak zaman sekarang untuk melestarikan budaya, di mana budaya daerah saat ini sering terpinggirkan oleh budaya asing. Sudah seharusnya anak - anak zaman sekarang turut aktif dalam melestarikan dan menghargai warisan nenek moyang mengingat pentingnya dalam pembentukan karakter cinta budaya dan pengembangan kognitif. Dari kegiatan Ekstrakurikuler Reog Kendang diharapkan agar siswa tidak hanya dapat melestarikan budaya daerah akan tetapi juga dapat mengembangkan kecerdasan spasial dalam kegiatan sehari - hari. Dalam hal ini, peneliti tertarik mengkaji di SDN 3 Batangsaren karena peneliti menemukan sekolah tersebut berada di kawasan daerah yang kental akan Seni Reog Kendang yang sangat didukung oleh berbagai pihak sehingga dapat dijadikan identitas budaya daerah yang memberikan kesan unik.

Tujuan penelitian ini yaitu: (1) Untuk mendeskripsikan pelaksanaan Ekstrakurikuler Reog Kendang di SDN 3 Batangsaren, (2) Untuk mendeskripsikan Ekstrakurikuler Reog Kendang dalam Perspektif kecerdasan spasial siswa di SDN 3 Batangsaren, (3) Untuk mendeskripsikan Ekstrakurikuler Reog Kendang dalam Perspektif karakter cinta budaya siswa di SDN 3 Batangsaren.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan datanya melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang dipakai yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data melalui triangulasi teknik dan triangulasi sumber.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Pelaksanaan Ekstrakurikuler Reog Kendang di SDN 3 Batangsaren, (2) Reog Kendang dalam Perspektif kecerdasan spasial siswa di SDN 3 Batangsaren, (3) Reog Kendang dalam Perspektif karakter cinta budaya siswa di SDN 3 Batangsaren.

ABSTRACT

The thesis entitled "Reog Kendang in the Perspective of Spatial Intelligence and the Character of Loving Culture" was written by Hesti Indriani, NIM 126205212165, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Supervisor: Romhmah Ivantri, M.Pd.I.

Keywords: Reog Kendang, Spatial Intelligence, Character Love Culture

This research is motivated by the importance of awareness of today's children to preserve culture, where regional culture is often marginalized by foreign cultures. Today's children should be active in preserving and appreciating the heritage of their ancestors considering its importance in character formation of cultural love and cognitive development. From the Reog Kendang Extracurricular activities, it is hoped that students can not only preserve regional culture but also be able to implement spatial intelligence in daily activities. In this case, the researcher is interested in studying at SDN 3 Batangsaren because the researcher found that the school is located in an area that is thick with Reog Kendang Art which is very supported by various parties so that it can be used as a regional cultural identity that gives a unique impression.

The objectives of this study are: (1) To describe the implementation of Reog Kendang Extracurricular at SDN 3 Batangsaren, (2) To describe Reog Kendang Extracurricular in perspective the spatial intelligence of students at SDN 3 Batangsaren, (3) To describe Reog Kendang Extracurricular in perspective the character of students' love for culture at SDN 3 Batangsaren.

This study uses a qualitative research approach with a case study research type. The data collection technique is through observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and conclusion drawn. Checking the validity of data through triangulation techniques and source triangulation.

The results of this study show that: (1) The implementation of Reog Kendang Extracurricular at SDN 3 Batangsaren, (2) Reog Kendang in perspective students' spatial intelligence at SDN 3 Batangsaren, (3) Reog Kendang in the Perspective of the Character of Students' Love of Culture at SDN 3 Batangsaren.

الملخص

الأطروحة بعنوان " ريوغ كندانج في منظور الذكاء المكاني وطبيعة الثقافة المحبة " كتبها هيستي إندرياني ، ١٢٦٢٠٥٢١٢١٦٥ رقم هوية الطالب ، برنامج دراسة تعليم المعلمين في مدرسة ابتدائية ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، السيد علي رحمة الله جامعة الدولة الإسلامية مدينة تولونجانونج. المشرف: روماه إيفان تري ، ماجستير في التربية الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: ريوغ كندانج ، الذكاء المكاني ، ثقافة الحب الشخصية

هذا البحث مدفوع بأهمية وعي أطفال اليوم بالحفاظ على الثقافة ، حيث غالبا ما يتم تهميش الثقافة الإقليمية من قبل الثقافات الأجنبية. يجب أن يكون أطفال اليوم نشطين في الحفاظ على تراث أسلافهم وتقديره ، مع مراعاة أهميته في تكوين الشخصية والحب الثقافي والتطور المعرفي. من الأنشطة اللامنهجية ريوغ كندانج ، من المأمول ألا يتمكن الطلاب من الحفاظ على الثقافة الإقليمية فحسب ، بل يمكنهم أيضا تطبيق الذكاء المكاني في الأنشطة اليومية. في هذه الحالة ، يهتم الباحث بالدراسة في مدرسة باتانجسارين الابتدائية الحكومية الثلاث لأن الباحث وجد أن المدرسة تقع في منطقة كثيفة بفن ريوغ كندانج الذي يحظى بدعم كبير من مختلف الأطراف بحيث يمكن استخدامه كهوية ثقافية إقليمية تعطي انطبعا فريدا.

أهداف هذه الدراسة هي: (١) لوصف تنفيذ إكستراكوريكولر ريوغ كندانج في مدرسة باتانجسارين الابتدائية الحكومية الثلاث ، (٢) لوصف ريوغ كندانج في منظور الذكاء المكاني للطلاب ، (٣) لوصف إكستراكوريكولر ريوغ كندانج يمكن أن يحسن شخصية حب الطلاب للثقافة في مدرسة باتانجسارين الابتدائية الحكومية الثلاث.

تستخدم هذه الدراسة نهج البحث النوعي مع نوع بحث دراسة الحالة. تتم تقنية جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص الاستنتاج. التحقق من صحة البيانات من خلال تقنيات التثليث وتثليث المصدر.