

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah yang ada di Desa Wajak Kidul tahun 1902 – 1995 M. Tarekat Nasyabandiyah Khalidiyah Wajak Kidul diperkenalkan dan disebarkan oleh Syekh M. Ali Ridho Tohir. Pokok ajarannya adalah bagaimana mendekatkan diri kepada pencipta melalui bacaan-bacaan dzikir dan amalan tarekat lainnya. Kehadiran Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah di Desa Wajak kemudian membentuk sebuah pondok pesulukan sebagai tempat belajar tarekat dan memiliki pengaruh yang besar terhadap kehidupan *regiliusitas* masyarakat sekitar. Terdapat tiga rumusan masalah dalam penelitian, *pertama*, bagaimana sejarah berdirinya Pondok Pesulukan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah Desa Wajak Kidul pada tahun 1902 M? *Kedua*, bagaimana perkembangan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah yang diajarkan oleh Syekh M. Ali Ridho Tohir di desa Wajak Kidul hingga tahun 1995 M? *Ketiga*, bagaimana pengaruh adanya Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah yang ada di Pondok Pesulukan Wajak Kidul dalam masyarakat? Dengan ketiga rumusan masalah tersebut penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejarah, perkembangan, dan pengaruh dari Tarekat Naqsyabandiyah yang ada di Pondok Pesulukan Wajak Kidul. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah yang memiliki empat tahapan yaitu heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi. Hasil dari penelitian ini, *pertama*, Pondok Pesulukan Wajak Kidul dibangun oleh Syekh M. Ali Ridho Tohir pada tahun 1902 M bertepatan dengan dibangunnya masjid yang ada di dalam area pondok sebagai tempat untuk mengajarkan ajaran Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah. *Kedua*, perkembangan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah yang sudah mengalami empat generasi *mursyid* dan metode untuk menjadi santri tarekat di Pondok Pesulukan Wajak Kidul. *Ketiga*, hadirnya Pondok Pesulukan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah di Desa Wajak Kidul memberikan dampak dalam kehidupan masyarakat Wajak Kidul meliputi masyarakat yang mengikuti tarekat di pondok pesulukan sehingga menambah nilai keagamaan dalam kehidupan, dan masyarakat sekitar yang hidup rukun dan berjiwa sosial tinggi.

Kata Kunci: Ali Ridho, Naqsyabandiyah Khalidiyah, Wajak Kidul.

ABSTRACT

This thesis discusses about Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah in Wajak Kidul village in 1902 - 1995 AD. Tarekat Nasyabandiyah Khalidiyah Wajak Kidul was introduced and spread by Sheikh M. Ali Ridho Tohir. The main teaching is how to get closer to the creator through the recitation of dhikr and other tarekat practices. The presence of Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah in Wajak Village then formed a pesulukan hut as a place to study tarekat and had a great influence on the regency life of the surrounding community. There are three problem formulations in the research, first, how is the history of the establishment of Pondok Pesulukan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah in Wajak Kidul Village in 1902 AD? Second, how was the development of Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah taught by Sheikh M. Ali Ridho Tohir in Wajak Kidul village until 1995 AD? Third, how is the influence of the existence of Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah in Pondok Pesulukan Wajak Kidul in the community? With the three formulations of the problem, this research aims to know the history, development, and influence of Tarekat Naqsyabandiyah in Pondok Pesulukan Wajak Kidul. The method used in this research is historical research method which has four stages, namely heuristics, verification, interpretation, and historiography. he results of this study, first, Pondok Pesulukan Wajak Kidul was built by Sheikh M. Ali Ridho Tohir in 1902 AD to coincide with the construction of a mosque in the cottage area as a place to teach the teachings of Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah. Second, the development of Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah which has experienced four generations of murshids and methods to become a student of the order in Pondok Pesulukan Wajak Kidul. Third, the presence of Pondok Pesulukan Tarekat Naqsyabandiyah Khalidiyah in Wajak Kidul Village has an impact on the lives of the Wajak Kidul community, including people who follow the order in the Pondok Pesulukan so that it adds religious value to life, and the surrounding community who live in harmony and have a high social spirit.

Keywords: *Ali Ridho, Naqsyabandiyah Khalidiyah, Wajak Kidul.*

ملخص

تتناول هذه الأطروحة الحديث عن الطريقة النقشبندية الخالدية في قرية وجك كيدول عام 1902م - 1995م. قام الشيخ محمد علي رضا طوهير بتقديم ونشر الطريقة النقشبندية الخالدية في قرية واجاك كيدول. وتتمثل تعاليمها الرئيسية في كيفية التقرب إلى الخالق من خلال تلاوة الأذكار وغيرها من الممارسات الطرقية. ثم شكل وجود الطريقة النقشبندية الخالدية في قرية واجاك بعد ذلك بوندوك ببسولوكان مكانًا لدراسة التركات، وكان لها تأثير كبير على حياة الوصايا في المجتمع المحيط بها. هناك ثلاث صياغات إشكالية في البحث أولاً، كيف كان تاريخ إنشاء بوندوك ببسولوكان تاريكات نقسياباندية الخالدية في قرية واجاك كيدول عام م؟ ثانياً: كيف تم تطوير الطريقة النقشبندية الخالدية على يد الشيخ محمد علي رضا طهيري في قرية 1902م وجك كيدول حتى عام 1995م؟ ثالثاً: كيف يكون تأثير وجود الطريقة النقشبندية الخالدية في بوندوك ببسولوكان واجاك كيدول في المجتمع؟ من خلال الصيغ الثلاث للمشكلة، يهدف هذا البحث إلى معرفة تاريخ وتطور وتأثير الطريقة النقشبندية في بوندوك ببسولوكان واجاك كيدول. والمنهج المتبع في هذا البحث هو منهج البحث التاريخي الذي يشتمل على أربع مراحل، وهي الاستدلال والتحقق والتفسير والتأريخ. نتائج هذه الدراسة، أولاً، تم بناء بوندوك ببسولوكان واجاك كيدول على يد الشيخ محمد علي رضا طهيري في عام 1902م بالتزامن مع بناء مسجد في منطقة الكوخ كمكان لتعليم تعاليم الطريقة النقشبندية الخالدية. ثانياً: تطور الطريقة النقشبندية الخالدية التي شهدت أربعة أجيال من المرشدين والمرشدات والطرق لتصبح من أجيال الطريقة في بوندوك ببسولوكان واجاك كيدول. ثالثاً: إن وجود طريقة بوندوك ببسولوكان نقسياباندية الخالدية في قرية واجاك كيدول له تأثير على حياة مجتمع واجاك كيدول، بما في ذلك الأشخاص الذين يتبعون الطريقة في بوندوك ببسولوكان بحيث تضيف قيمة دينية للحياة، والمجتمع المحيط بهم الذين يعيشون في وئام وروح اجتماعية عالية.

كلمات مفتاحي: علي رضا، نقسياباندية الخالدية، واجاك كيدول