

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Implementasi Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa SMA Negeri 2 Trenggalek” ini ditulis oleh Khofifah Bastiatul Annisa NIM. 126201213248, dengan pembimbing Prof. Dr. H. Syamsun Ni’am, M.Ag.

Kata Kunci: Implementasi Media, Audio Visual, Pembelajaran PAI, Pemahaman Siswa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena perkembangan teknologi yang pesat serta rendahnya pemahaman siswa terhadap mata pelajaran pendidikan agama islam yang pengajarannya masih menggunakan metode pembelajaran yang monoton dan kurang menarik seperti ceramah. Oleh karena itu salah satu usaha yang dilakukan SMA Negeri 2 Trenggalek yaitu dengan mengimplementasikan media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan dukungan dari pihak sekolah yang menyediakan fasilitas-fasilitas yang memadai.

Fokus penelitian ini meliputi: (1) Bagaimana implementasi media audio visual pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Trenggalek dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi pelajaran tersebut?,(2) Bagaimana faktor pendukung media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 2 Trenggalek?,(3) Bagaimana faktor penghambat media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 2 Trenggalek?.

Tujuan dari penelitian ini meliputi: (1) Mendeskripsikan implementasi media audio visual pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan pemahaman siswa di SMAN 2 Trenggalek. (2) Mengidentifikasi faktor pendukung media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa di SMAN 2 Trenggalek pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. (3) Mengidentifikasi faktor penghambat media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa di SMAN 2 Trenggalek pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif yang artinya menjelaskan, menggambarkan dan memaparkan persoalan-persoalan dan peristiwa yang terjadi.. Penelitian ini menggunakan rancangan studi kasus. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi partisipan, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah kondensasi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi. Pengecekan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik triangulasi (triangulasi sumber dan triangulasi teknik).

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa: (1) Implementasi media audio visual diterapkan melalui beberapa tahapan yaitu, perencanaan, praktek/pelaksanaan, dan evaluasi. Dalam implementasinya media audio visual menjadikan pembelajaran lebih menarik, interaktif, kontekstual, dan empiris, selain itu media audio visual dapat meningkatkan motivasi, partisipasi, konsentrasi, dan hasil belajar siswa. (2) Faktor pendukung media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa meliputi ketersediaan sarana dan prasarana yang memadai. Dukungan dari guru PAI. Serta minat dan motivasi siswa yang tinggi terhadap media audio visual. (3) Faktor penghambat media audio visual dalam meningkatkan pemahaman siswa meliputi gangguan teknis, kurangnya minat beberapa siswa terhadap Media Audio visual, kurangnya dukungan dari beberapa orang tua.

ABSTRACT

Thesis with the title “Implementation of Audio Visual Media in Improving Understanding Students in Islamic Religious Education Subjects of SMA Negeri 2 Trenggalek” was written by Khofifah Bastiatul Annisa NIM. 126201213248, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training (FTIK), supervised by Prof. Dr. H. Syamsun Ni’am, M.Ag.

Keywords: Implementation of Media, Audio Visual, Islamic Education Learning, Student Understanding

This research is motivated by a phenomenon of rapid technological development and low student understanding of Islamic religious education subjects whose teaching still uses monotonous and less interesting learning methods such as lectures. Therefore, one of the efforts made by SMA Negeri 2 Trenggalek is by implementing audio-visual media in improving student understanding of Islamic Religious Education subjects and support from schools that provide adequate facilities.

The focus of this research includes: (1) How the implementation of audio-visual media in Islamic Religious Education subjects at SMA Negeri 2 Trenggalek can improve students' understanding of the subject matter, (2) How are the supporting factors of audio-visual media in improving students' understanding of Islamic Religious Education subjects at SMA Negeri 2 Trenggalek, (3) How are the inhibiting factors of audio-visual media in improving students' understanding of Islamic Religious Education subjects at SMAN 2 Trenggalek?

The objectives of this study include: (1) Describing the implementation of audiovisual media in Islamic Religious Education subjects in improving students' understanding at SMAN 2 Trenggalek. (2) Identifying the supporting factors of audiovisual media in improving students' understanding at SMAN 2 Trenggalek in the subject of Islamic Religious Education. (3) Identifying the inhibiting factors of audiovisual media in improving students' understanding at SMAN 2 Trenggalek in the subject of Islamic Religious Education.

This research uses a qualitative research approach. This type of research is descriptive qualitative research which means explaining, describing and explaining the problems and events that occur. This research uses a case study design. The data collection techniques in this research are participant observation, in-depth interviews, and documentation. Data analysis techniques used are data condensation, data presentation, conclusion drawing and verification. Data checking in this study was carried out using triangulation techniques (source triangulation and technique triangulation).

The results of this study state that: (1) The implementation of audiovisual media is applied through several stages, namely, planning, practice/implementation, and evaluation. In its implementation, audio visual media makes learning more interesting, interactive, contextual, and empirical, besides that audio visual media can increase motivation, participation, concentration, and student learning

outcomes. (2) Supporting factors for audio visual media in improving student understanding include the availability of adequate facilities and infrastructure. Support from PAI teachers. As well as high student interest and motivation towards audio visual media. (3) The inhibiting factors of audio-visual media in improving students' understanding include technical disturbances, lack of interest of some students in audio-visual media, lack of support from some parents.

خلاصة

الأطروحة التي تحمل عنوان “تنفيذ الوسائط السمعية والبصرية في زيادة فهم الطلاب لمواد التربية الدينية الإسلامية لطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية ترينغاليك” كتبها خوية باستياتول أنيسة رقم تعريف الطالب ١٢٦٢٠١٢١٣٢٤٨ مع المشرف البروفيسور الدكتور الحاج ، شامسون نعام ماجستير في الدين الكلمات المفتاحية: تنفيذ وسائل الإعلام والوسائط السمعية والبصرية والتعليم الديني الإسلامي وفهم الطلاب

هذا البحث مدفوع بظاهرة التطورات التكنولوجية السريعة وانخفاض فهم الطلاب لمواد التربية الدينية الإسلامية، والتي لا تزال تُدرّس باستخدام أساليب تعليمية رتيبة وغير شيقة مثل المحاضرات. لذلك، من جهود مدرسة المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك استخدام الوسائط السمعية والبصرية لتحسين فهم الطلاب لمواد التربية الدينية الإسلامية.

يركز هذا البحث على: (١) كيف يمكن لتطبيق الوسائط السمعية والبصرية في مادة التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك تحسين فهم الطلاب للموضوع؟ (٢) ما هي العوامل الداعمة للوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب لموضوع التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك؟ (٣) ما هي العوامل المثبطة للوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب لموضوع التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك؟

تتضمن أهداف هذه الدراسة ما يلي: (١) وصف تطبيق الوسائط السمعية والبصرية في مواد التربية الدينية الإسلامية في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك تحسين فهم الطلاب للموضوع. (٢) تحديد العوامل الداعمة للوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك تحسين فهم الطلاب للموضوع. (٣) تحديد العوامل المثبطة للوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ ترينغاليك في مواد التربية الدينية الإسلامية.

تستخدم هذه الدراسة منهج البحث النوعي. هذا النوع من البحث هو بحث نوعي وصفي، أي أنه يشرح ويصور ويصف المشكلات والأحداث التي تحدث. تستخدم هذه الدراسة تصميم دراسة الحالة. تشمل تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة الملاحظة بالمشاركة والمقابلات المتعمقة والتوثيق. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تكثيف البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج والتحقق. تم التحقق من البيانات في هذه الدراسة باستخدام تقنيات التثليث (تثليث المصدر والتثليث الفني). تنص نتائج هذه الدراسة على ما يلي: (١) يتم تنفيذ الوسائط السمعية والبصرية من خلال عدة مراحل: التخطيط والممارسة / التنفيذ والتقييم. في تنفيذها، تجعل الوسائط السمعية والبصرية التعلم أكثر إثارة للاهتمام وتفاعلية وسياقية وتجريبية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للوسائط السمعية والبصرية زيادة دافعية الطلاب ومشاركتهم وتركيزهم ونتائج التعلم. (٢) تشمل العوامل الداعمة للوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب توافر المرافق والبنية التحتية الكافية، والدعم من معلمي التربية الدينية الإسلامية، والاهتمام

الكبير للطلاب وتحفيزهم للوسائط السمعية والبصرية. (٣) العوامل التي تعيق الوسائط السمعية والبصرية في تحسين فهم الطلاب تشمل المشاكل التقنية، وعدم الاهتمام بالوسائط السمعية والبصرية لدى بعض الطلاب، وعدم وجود دعم من بعض أولياء الأمور.