

GAYA BAHASA AYAT-AYAT KENABIAN DAN KERASULAN
(Kajian Stilistika al-Qur'an pada QS. *al-'Alaq* Ayat 1 – 5
dan QS. *al-Muddaṣṣir* Ayat 1 – 7)

SKRIPSI



Oleh

ARJU BAHROIN MUHAMMAD

NIM. 126301213098

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG 2025

GAYA BAHASA AYAT-AYAT KENABIAN DAN KERASULAN

(Kajian Stilistika al-Qur'an pada QS. *al-'Alaq* Ayat 1 – 5

dan QS. *al-Muddassir* Ayat 1 – 7)

SKRIPSI

Disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Agama (S.Ag.) di bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh

ARJU BAHROIN MUHAMMAD

NIM. 126301213098

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG 2025**

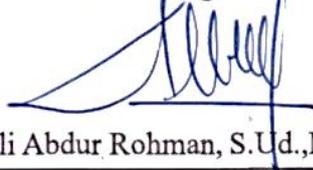
PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Gaya Bahasa Ayat-Ayat Kenabian dan Kerasulan: Kajian Stilistika al-Qur’an pada QS. *al-’Alaq* Ayat 1 – 5 dan QS. *al-Muddasir* Ayat 1 – 7” yang disusun oleh Arju Bahroin Muhammad, NIM. 126301213098, Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Tulungagung, 18 Mei 2025

Mengetahui,

Koordinator Progam Studi



Ali Abdur Rohman, S.Ud.,M.Ag.

NIP. 198706302019031 012

Dosen Pembimbing



Dr. Ahmad Muhdhor, Lc., M.Pd.I.

NIP. 198503282014031 002

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Gaya Bahasa Ayat-Ayat Kenabian dan Kerasulan: Kajian Stilistika al-Qur’an pada QS. *al-’Alaq* Ayat 1 – 5 dan QS. *al-Muddassir* Ayat 1 – 7” yang disusun oleh Arju Bahroin Muhammad, NIM. 126301213098, Progam Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah ini telah telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Selasa, 03 Juni 2025, dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Agama (S.Ag.) di bidang Ilmu al-Qur’an dan Tafsir.

Dewan Penguji

Ketua Penguji

Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., M.A.

NIP. 19870611 201503 1 004

Penguji Utama

Prof. Dr. Abad Badruzaman, Lc., M.Ag.

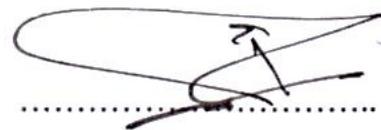
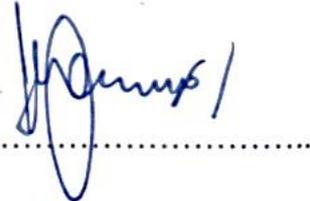
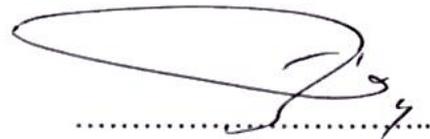
NIP.197308042000121 002

Sekretaris Penguji

Dr. Ahmad Muhdhor, Lc., M.Pd.I.

NIP.198503282014031 002

Tanda Tangan



Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Akhinas Rizqon Khamami, Lc., M.A.

NIP. 19740829 200801 1 006

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arju Bahroin Muhammad
NIM : 126301213098
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis dengan judul “Gaya Bahasa Ayat-Ayat Kenabian dan Kerasulan: Kajian Stilistika al-Qur'an pada QS. *al-'Alaq* Ayat 1 – 5 dan QS. *al-Muddassir* Ayat 1 – 7” benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 3 Juni 2025

Saya yang menyatakan,



Handwritten signature of Arju Bahroin Muhammad.

Arju Bahroin Muhammad

NIM. 126301213098



SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ARJU BAHROIN MUHAMMAD
NIM : 126301213098
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Gaya Bahasa Ayat-Ayat Kenabian dan Kerasulan: Kajian Stilistika pada QS. al-'Alaq Ayat 1-5 dan QS. al-Muddassir 1-7

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 26 September 2025
Yang Menyatakan,


Arju Bahroin M

MOTTO

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣)
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

(QS. *al-'Alaq* : 1 – 5)

PERSEMBAHAN

Penulisan skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Istri tersayang dan buah hati tercinta, *Dek Nia dan Ndhok Ira*, yang menyemangati penulis sepanjang waktu.
2. Orang tua penulis, *Abah Syakur dan Almh. Ibuk Ikah*, yang telah membesarkan dan mendidik sedari kecil dan senantiasa memberikan doa yang terbaik kepada penulis.
3. Keluarga penulis di Trenggalek, khususnya Mas. Abid dan Mbak Bety, tak lupa *Ibuk Zul, Mbak Binti, Mas Yusuf, Kailash, Fiza, Fida*. Juga kepada keluarga besar penulis di Tulungagung, khususnya mertua penulis, *Abah Hajir, Ibuk Qib*, yang telah memberikan izin dan ruang bagi penulis untuk menyelesaikan studi.
4. Seluruh sanak keluarga penulis yang tidak dapat disebut namanya satu persatu, yang telah memberikan dorongan semangat dan bantuan hingga terwujudnya penelitian ini.
5. Prof. Dr. Abad Badruzaman Lc., M.Ag., selaku Dosen pengampu mata kuliah *Sīrah Nabawīyyah Qur'āniyyah*, yang telah mengilhami penulis dalam penulisan skripsi ini.
6. Dr. Ummu Iffah, M.Fil., selaku Dosen pengampu mata kuliah stilistika, yang telah mengenalkan wawasan baru bagi penulis untuk dapat memahami al-Qur'an dengan pendekatan kebahasaan yang baru, khususnya stilistika.
7. Kepada seluruh dosen yang tidak dapat disebut namanya satu persatu, yang telah banyak memberikan kontribusi ilmiah kepada penulis sehingga dapat membuka cakrawala berpikir selama masa studi.

8. Kepada guru-guru penulis, yang telah berjasa dan senantiasa memberikan doa serta ilmunya kepada penulis.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan yang sama-sama menimba ilmu di kampus UIN SATU Tulungagung, terutama teman-teman di Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushulddin, Adab dan Dakwah.

KATA PENGANTAR

Bismillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Gaya Bahasa Ayat-Ayat Kenabian dan Kerasulan: Kajian Stilistika al-Qur’an pada QS. *al-’Alaq* Ayat 1 – 5 dan QS. *al-Muddassir* Ayat 1 – 7”. Salawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan cahaya ilahi kepada seluruh umat manusia.

Keberhasilan penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, dukungan serta do’a dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I., selaku Rektor UIN SATU Tulungagung.
2. Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN SATU Tulungagung.
3. Dr. Akhol Firdaus, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN SATU Tulungagung.
4. Ali Abdur Rohman, M.Ag., selaku Koordinator Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN SATU Tulungagung.
5. Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., M.A., selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang telah memberikan masukan, nasehat, semangat dan ilmu yang diberikan kepada penulis selama menjadi mahasiswa.
6. Dr. Ahmad Muhdhor, Lc., M.Pd.I., selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia menyisihkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis.

7. Kepada semua pihak yang turut berjasa dalam penyelesaian tugas akhir ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna, tetapi dibalik ketidaksempurnaan tersebut penulis berharap dengan adanya tulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis dan juga pembaca pada umumnya. Penulis memohon maaf sebesar-besarnya apabila terdapat kekhilafan dalam penulisan skripsi ini.

Tulungagung, 2 Juni 2025

Penulis,

Arju Bahroin Muhammad