

ABSTRAK

Lailia Lutfiaturohma, 126201213222, Implementasi Model Pembelajaran Berbasis Media Visual untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, 2025. Pembimbing: Dr. Zainudin, S.Ag., M.Pd.I.

Kata Kunci: *Model Pembelajaran, Media Visual, Motivasi Belajar, Pendidikan Agama Islam*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena terkait pelaksanaan pembelajaran di SMPN 3 Kedungwaru menunjukkan bahwa penggunaan media visual (seperti slide) meningkatkan antusiasme dan perhatian siswa. Tanpa media, siswa cenderung pasif, mudah terdistraksi, dan kurang tertarik pada materi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjawab rumusan masalah sebagai berikut (1) Bagaimana perencanaan implementasi media visual untuk meningkatkan minat belajar dalam pembelajaran PAI Kelas VIII di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung? , (2) Bagaimana pelaksanaan implementasi media visual untuk meningkatkan motivasi belajar dalam pembelajaran PAI Kelas VIII di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung?, dan (3) Bagaimana implikasi implementasi media pembelajaran berbasis visual dalam pembelajaran PAI Kelas VIII di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung ?

Pendekatan penelitian ini menggunakan kualitatif jenis penelitian studi kasus. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teori dari Miles dan Huberman yang terdiri dari kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi sumber.

Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini ialah (1) SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung menyusun perencanaan yang matang dalam implementasi model pembelajaran berbasis media visual dengan mengacu pada RPP dan visi misi sekolah. Kepala sekolah dan wakilnya mengoordinasikan penggunaan media visual secara optimal, didukung dengan pelatihan (KOMBEL) untuk meningkatkan kompetensi guru dan melaksanakan evaluasi dilakukan melalui rapat untuk memastikan penerapan sesuai prosedur. (2) Pelaksanaan model pembelajaran berbasis media visual pada mata pelajaran PAI dilaksanakan melalui tiga tahap; pendahuluan, guru memulai pembelajaran dengan memperkenalkan materi melalui media visual seperti slide presentasi tentang sholat jenazah untuk menarik perhatian siswa. Tahap inti, guru membagi peserta didik ke dalam kelompok beranggotakan 5-6 orang yang diberi tugas membuat video praktik sholat jenazah. Proses pembelajaran kemudian ditutup dengan sesi evaluasi. (3) Penggunaan media visual mampu membuat peserta didik menjadi termotivasi sehingga membuat pembelajaran lebih menarik dan tidak membosankan.

ABSTRACT

Lailia Lutfiaturohma, 126201213222, The implementation of visual-based learning model for improving students' learning motivation in Islamic religious subject at SMP Negeri 3 Kedungwaru Tulungagung, Islamic religious education department, Tarbiyah and teaching education faculty, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung, 2025. Advisor: Dr. Zainudin, S.Ag., M.Pd.I.

Keywords: Learning Model, Visual Media, Learning Motivation, Islamic Religious Subjects

This research is motivated by one condition related to the learning implementation at SMP Negeri 3 Kedungwaru which shows that the use of visual media (such as: presentation slide) can improve students' enthusiasm and attention. Without media, students tend to be passive, easily distracted, and less-interested in the lesson or material. The objectives of this research are to answer the following problems: 1) How to plan the implementation of visual media for improving students' learning motivation in Islamic religious subject on eight grader students at SMP Negeri 3 Kedungwaru Tulungagung? (2) How is the implementation of visual media for improving students' learning motivation in Islamic religious subject on eight grader students at SMP Negeri 3 Kedungwaru Tulungagung? and (3) How effective is the implementation of visual media-based learning in Islamic religious subject on eight grader students at SMP Negeri 3 Kedungwaru Tulungagung?

This research approach uses qualitative case study research. Data collection was carried out through interviews and documentations. The theory from Miles and Huberman related to data condensation, data presentation, and conclusion drawing, is used for data analysis. The validity of the data have been checked using triangulation research source.

The results of this research are (1) SMP Negeri 3 Kedungwaru Tulungagung creates a brief plan in the implementation of visual media-based learning model by referring to lesson plan and the school's visions and missions. The principles and his vice organize the use of visual media optimally, supported by teachers' learning community (KOMBEL) to improve teachers' competence and conduct learning evaluation through teachers meeting to ensure that the implementation is procedurally accepted. (2) The implementation of visual media-based learning models in Islamic religious subject was carried out in three stages: The opening stage, the teacher starts the lesson by introducing the material through visual media such as presentation slides about funeral prayer to attract students' attention. In the core stage, the teacher then divides the students into groups of 5-6, then asks them to make a video of the funeral prayer practice. The last stage, evaluation, is conducted to end the learning process. (3) The use of visual media is effectively proved, can increase student's learning motivation, and make the learning process to be more interesting and less-boring.

الملخص

ليليّ لطفية الرحمة، ١٢٦٢٠١٢١٣٢٢٢، تطبيق نموذج التعلم القائم على الوسائط المرئية لتحسين دافعية التعلم لدى الطلاب في مواد التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج، قسم الدراسة التربية الدينية الإسلامية، كلية التربية وعلوم التعليمية، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، ٢٠٢٥.

المشرف: الدكتور زين الدين، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: نموذج التعلم، الوسائط المرئية، دافع التعلم، التعليم الديني الإسلامي

خلفية البحث عن هذا البحث العلمي هي من الظاهرة المتعلقة بتنفيذ التعلم في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج التي تظهر أن استخدام الوسائط المرئية (مثل الشرائح) يزيد من حماس الطلاب واهتمامهم. بدون وسائل الإعلام، يميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين، ويسهل تشتيت انتباههم، وأقل اهتماماً بالمادة. يهدف هذا البحث العلمي إلى الإجابة على صيغ المشكلة التالية: (١) كيف التخطيط لتطبيق الوسائط المرئية لزيادة الاهتمام بتعلم التربية الدينية الإسلامية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج؟ (٢) كيف تطبيق الوسائط المرئية لزيادة الدافعية للتعلم في تعلم التربية الدينية الإسلامية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج؟، و(٣) كيف آثار تطبيق الوسائط المرئية للتعلم في تعلم التربية الدينية الإسلامية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج؟

تهدف هذه الدراسة إلى وصف وتحليل تنفيذ الأنشطة الدينية في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة الإعدادية الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج. وعلى وجه التحديد، تبحث هذه الدراسة في عملية التخطيط للأنشطة الدينية، وتنفيذها في الحياة المدرسية اليومية، وآلية التقييم التي أجريت لتقييم فعالية البرنامج. تهدف هذه الدراسة أيضاً إلى التعرف على قيم الشخصية الدينية التي تشكلت من خلال الأنشطة الدينية وكذلك دور المدرسة وأولياء الأمور في دعم تنفيذها. استخدمت الباحثة بمدخل الكيفي الوصفي ونوعه من البحث الميداني. وطريقة جمع البيانات من خلال المقابلات والتوثيق. أما تحليل البيانات عند نظرية مايلز وهوبرمان فهو تكثيف البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. ثم التحقق من صحة البيانات باستخدام التثليث المصدري.

النتائج في هذا بحث العلمي هي: (١) أعدت المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ كيدونج وارو تولونج أجونج خطة مفصلة لتطبيق نموذج التعلم القائم على الوسائط المرئية من خلال الإشارة إلى خطة تنفيذ التعلم ورؤية المدرسة ورسالتها. ويقوم المدير ونائبه بالتنسيق بشأن الاستخدام الأمثل للوسائل المرئية، مدعوماً بالتدريب (كومبل) لتحسين كفاءة المعلمين وإجراء التقييمات من خلال الاجتماعات لضمان التنفيذ وفقاً للإجراءات. (٢) تطبيق نموذج التعلم المبني على الوسائط البصرية في مواد التربية الدينية الإسلامية على ثلاث مراحل؛ المقدمة، يبدأ المعلم الدرس بتقديم المادة من خلال وسائل مرئية مثل شرائح العرض عن صلاة الجنازة لجذب انتباه الطلاب. في المرحلة الأساسية، يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات مكونة من ٥-٦ أشخاص ويتم تكليفهم بمهمة إعداد فيديو لممارسة صلاة الجنازة. وتختتم بعد ذلك عملية التعلم بجلسة تقييمية. (٣) لقد ثبت أن استخدام الوسائط المرئية يساعد على زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب، مما يجعل التعلم أكثر إثارة للاهتمام وأقل مللاً.