

**RELEVANSI MAKNA KONOTASI DALAM LIRIK LAGU
“GALA BUNGA MATAHARI” KARYA SALMANTYO
ASHRIZKY PRIADI SERTA ALTERNATIFNYA SEBAGAI
BAHAN AJAR TEKS PUISI DI MAN FASE F**

SKRIPSI



Oleh:

**OCTA DWI ROHMATUL ISRO'AH
NIM. 126210211033**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
JUNI 2025**

**RELEVANSI MAKNA KONOTASI DALAM LIRIK LAGU
“GALA BUNGA MATAHARI” KARYA SALMANTYO
ASHRIZKY PRIADI SERTA ALTERNATIFNYA SEBAGAI
BAHAN AJAR TEKS PUISI DI MAN FASE F**

SKRIPSI

Disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan
Menempuh program sarjana (S1)
Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh:

**OCTA DWI ROHMATUL ISRO'AH
NIM. 126210211033**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
JUNI 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Relevansi Makna Konotasi dalam Lirik Lagu ‘Gala Bunga Mata Hari’ Karya Salmantyo Ashrizky Priadi serta Alternatifnya sebagai Bahan Ajar Teks Puisi di MAN Fase F” Yang ditulis oleh Octa Dwi Rohmatul Isro’ah NIM. 126210211033 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Tulungagung, 21 Mei 2025

Pembimbing,

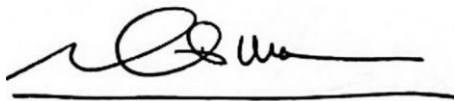


Arista Nur Rizki, S.S., M.S.

NIDK. 8938401024

Mengetahui,

Ketua Progam Studi Tadris Bahasa Indonesia



Muh. Basuni, M.Pd.

NIP. 197803122003121001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Relevansi Makna Konotasi dalam Lirik Lagu 'Gala Bunga Mata Hari' Karya Salmantyo Ashrizky Priadi serta Alternatifnya sebagai Bahan Ajar Teks Puisi di MAN Fase F" yang ditulis oleh Octa Dwi Rohmatul Isro'ah NIM. 126210211033 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Selasa tanggal 17 Juni 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Ketua Penguji:

Bagus Wahyu Setवान, M.Pd.
NIP. 199304272020121008



Penguji Utama:

Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.
NIP. 196308172014112003



Sekretaris Penguji:

Arista Nur Rizki, S.S., M.S.
NIDK. 8938401024



Mengesahkan,
Dekan Fakultas
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

Dr. Kusono, M.Pd.
NIP. 19780509200801101

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Octa Dwi Rohmatul Isro'ah
NIM : 126210211033
Jurusan/Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas/Program : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 19 Mei 2025

Saya yang menyatakan



Octa Dwi Rohmatul Isro'ah

NIM. 126210211033



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Octa Dwi Rohmatul Isro'ah
NIM : 126210211033
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (skripsi) yang berjudul:

Relevansi Makna Konotasi Dalam Lirik Lagu "Gala Bunga Matahari"
Karya Salmantyo Ashrizky Priadi Serta Alternatifnya Sebagai
Bahan Ajar Teks Pusi di MAN Fave F

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 30 September 2025
Yang Menyatakan,



Octa dwi rohmatul l.
126210211033