

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan.....	i
Halaman judul.....	ii
Persetujuan Pembimbing.....	iii
Pengesahan.....	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan.....	v
Surat Pernyataan Kesiapan Publikasi Karya Ilmiah.....	vi
Persembahan.....	vii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Tabel.....	xiii
Daftar Bagan.....	xiv
Daftar Lampiran.....	xv
Moto.....	xvi
Abstrak.....	xvii
<i>Abstract</i>	xviii
خلاصة.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah.....	10
F. Sistematika Pembahasan.....	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	17
A. Kajian Teori.....	17
B. Penelitian Terdahulu.....	28
C. Kerangka Teori.....	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
A. Rancangan Penelitian.....	37
B. Kehadiran Peneliti.....	37
C. Sumber Data.....	38

D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
E. Analisis Data.....	39
F. Pengecekan Keabsahan Data	40
G. Instrumen Penelitian.....	41
H. Tahapan Penelitian.....	41
BAB VI HASIL PENELITIAN.....	43
A. Nilai Profil Pelajar Pancasila pada Empat Tokoh dalam Novel <i>Kota Bandung dan Biru</i> Karya Niawidia.....	43
B. Pemanfaatan Representasi Profil Pelajar Pancasila dalam Novel <i>Kota Bandung dan Biru</i> Berfokus pada Empat Tokoh sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA Kelas XI.....	101
C. Temuan Penelitian.....	109
BAB V PEMBAHASAN.....	111
A. Nilai Profil Pelajar Pancasila pada Empat Tokoh dalam Novel <i>Kota Bandung dan Biru</i> Karya Niawidia.....	111
B. Pemanfaatan Representasi Profil Pelajar Pancasila dalam Novel <i>Kota Bandung dan Biru</i> Berfokus pada Empat Tokoh sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA kelas XI.....	127
BAB VI PENUTUP.....	132
A. Kesimpulan.....	132
B. Saran.....	134
DAFTAR RUJUKAN.....	136
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	142

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu.....	32
--	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir	36
Bagan 4. 1 Elemen Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia.....	44
Bagan 4. 2 Elemen Berkebhinekaan Global.....	66
Bagan 4. 3 Elemen Bergotong-Royong.....	74
Bagan 4. 4 Elemen Mandiri	81
Bagan 4. 5 Elemen Bernalar Kritis	88
Bagan 4. 6 Elemen Kreatif.....	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Data temuan.....	143
Lampiran 2: Sinopsis.....	157
Lampiran 3: Modul ajar.....	161
Lampiran 4: Surat Validasi Modul.....	169
Lampiran 5: Hasil Wawancara.....	172
Lampiran 6: Dikumentasi wawancara.....	176
Lampiran 7: Surat Validasi.....	177
Lampiran 8: Surat Izin Penelitian.....	180
Lampiran 9: Surat Balasan Penelitian.....	181
Lampiran 10: Form Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	182
Lampiran 11: Surat Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi.....	184
Lampiran 12: Biodata Penulis.....	185