

DAFTAR ISI

COVER.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Kegunaan Penelitian.....	11
E. Penelitian Terdahulu.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
A. TEORI KEBUDAYAAN.....	16
1. Pengertian Kebudayaan.....	16
2. Unsur dan Ciri Kebudayaan.....	18
B. KEBUDAYAAN MENURUT PERSPEKTIF C.A. VAN PEURSEN...21	
1. Biografi Dan Karya C.A. Van Peursen.....	21
2. Hakikat Kebudayaan C.A. Van Peursen.....	26
3. Tahap-Tahap Kebudayaan C.A. Van Peursen.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Rancangan Penelitian.....	39
B. Kehadiran Peneliti.....	40
C. Lokasi Penelitian.....	41
D. Sumber Data.....	42

	E. Teknik Pengumpulan.....	44
	F. Sumber Data.....	42
	G. Teknik Pengumpulan Data.....	44
	H. Teknik Analisis Data.....	47
	I. Tahap-Tahap Penelitian.....	50
BAB IV	PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN.....	53
	A. Gambaran Umum Desa Prambon Kecamatan Tugu Kabupaten Trenggalek.....	53
	B. Asal Usul dan Latar Sejarah Tradisi Sinongkelan.....	61
	C. Rangkaian Prosesi dalam Tradisi Sinongkelan.....	78
	D. Analisis Kebudayaan C.A. Van Peursen dalam Tradisi Sinongkelan.....	107
BAB V	PENUTUP.....	139
	A. Kesimpulan.....	139
	B. Saran.....	141
	DAFTAR RUJUKAN.....	142
	LAMPIRAN.....	146