

ABSTRAK

Dhimas Yudha Dhiaur Rahman, 126309203114, Rajah Keselamatan : Menguak Mitos Kepercayaan Masyarakat Mlinjon dalam Perspektif Sosiologi, Progam Studi Sosiologi Agama, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing: A Zahid, S.Sos., M.Si.

Kata Kunci: *Mitos, Fakta, Rajah Keselamatan.*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya praktik rajah keselamatan di Desa Mlinjon yang masih dilakukan di era modern saat ini, sehingga perlu digali lebih dalam akar budaya yang mendasari kepercayaan tersebut serta interaksi antara nilai-nilai tradisional dan modern membentuk identitas masyarakat Desa Mlinjon.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana pemahaman masyarakat Mlinjon tentang rajah keselamatan dalam perspektif sosiologi? 2) Bagaimana praktik pengamatan rajah keselamatan di masyarakat Mlinjon dalam perspektif sosiologi?. Adapun tujuan penelitian ini adalah : 1) Untuk mendeskripsikan pemahaman masyarakat Mlinjon tentang rajah keselamatan dalam perspektif sosiologi. 2) Untuk mendeskripsikan praktik pengamatan rajah keselamatan di masyarakat Mlinjon dalam perspektif sosiologi Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode kualitatif dan jenis penelitian lapangan. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi. Sedangkan analisis data menggunakan kondensasi data, analisis data dan verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Pemahaman masyarakat Mlinjon terhadap rajah keselamatan yaitu sebagai tradisi leluhur dengan tujuan menolak bala yang mengandung unsur religi dan alam serta menganggapnya sebuah mitos, selaras dengan teori Mircea Eliade tentang simbol dan mitos serta teori sosiologi Max Webber. 2) Praktik pengamatan rajah keselamatan di masyarakat Desa Mlinjon menunjukkan adanya keterkaitan antara teori Mircea Eliade tentang simbol dan mitos serta teori sosiologi yang digagas oleh Max Webber. Keduanya sama-sama menunjukkan bahwa rajah keselamatan merupakan tradisi yang dilakukan secara turun temurun menggunakan alat dan bahan dalam keadaan suci baik berupa kertas, minyak serta menggunakan doa dan mantra yang diyakini secara kuat oleh masyarakat Desa Mlinjon memiliki kekuatan magis yang berkaitan dengan religi serta alam dengan tujuan memberikan keselamatan bagi pengguna.

ABSTRACT

Dhimas Yudha Dhiaur Rahman, 126309203114, Myth or Fact of the Use of the Safety Rajah in the Mlinjon Community, Sociology of Religion Study Program, Department of Da'wah, Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung, Supervisor: A Zahid, S.Sos., M.Si.

Keywords: *Myths, Facts, Safety Diagram.*

This research is motivated by the existence of safety rajah practices in Mlinjon Village which are still carried out in the modern era. So it is necessary to dig deeper into the cultural roots that underlie these beliefs, as well as how the interaction between traditional and modern values forms the identity of the Mlinjon Village community.

The formulation of the problem in this study is: 1) How is the understanding of the Mlinjon community about the safety diagram in a sociological perspective? 2) How is the practice of observing the safety diagram in the Mlinjon community in a sociological perspective? The objectives of this study are: 1) To describe the understanding of the Mlinjon community about the safety diagram in a sociological perspective. 2) To describe the practice of observing the safety diagram in the Mlinjon community in a sociological perspective. The research method used by the researcher is a qualitative method and a type of field research. Data collection techniques use observation, in-depth interviews and documentation. While data analysis uses data condensation, data analysis and verification.

The research method used by researchers is a qualitative method and field research type. Data collection techniques use observation, in-depth interviews and documentation. While data analysis uses data condensation, data analysis and verification.

The results of the study indicate that: 1) The understanding of the Mlinjon community towards the safety rajah is as an ancestral tradition with the aim of rejecting disasters that contain elements of religion and nature and consider it a myth, in line with Mircea Eliade's theory of symbols and myths and Max Webber's sociological theory. 2) The practice of observing the safety rajah in the Mlinjon Village community shows a relationship between Mircea Eliade's theory of symbols and myths and the sociological theory initiated by Max Webber. Both show that the safety rajah is a tradition that is carried out from generation to generation using tools and materials in a sacred state, such as paper, oil and using prayers and mantras that are strongly believed by the Mlinjon Village community to have magical powers related to religion and nature with the aim of providing safety for the user.

خلاصة

ديماس يودا ضياء الرحمن، ١٢٦٣٠٩٢٠٣١١٤، أسطورة أو حقيقة استخدام راجا السلامة في مجتمع ملينجون، برنامج دراسة علم اجتماع الدين، قسم الدعوة، كلية أصول الدين الأدب والدعوة، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية في تولونج أجونج، المشرف: أ زاهد، إس.سوس.، ماجستير.

الكلمات المفتاحية: الأساطير، الحقائق، مخطط السلامة.

ينبع هذا البحث من وجود ممارسات الوشم الآمنة في قرية ملينجون والتي لا تزال تُمارس في العصر الحديث اليوم. لذا فمن الضروري التعمق أكثر في الجذور الثقافية التي تكمن وراء هذه المعتقدات، وكذلك في كيفية تشكيل التفاعل بين القيم التقليدية والحديثة لهوية مجتمع قرية ملينجون. صياغة المشكلة في هذا البحث هي: (١) ما هي الأسطورة أو الحقيقة حول استخدام الوشم الآمن من قبل سكان قرية ملينجون؟ (٢) ما هي ممارسة استخدام الوشم الآمن من قبل المجتمع في قرية ملينجون؟ أهداف هذا البحث هي: (١) وصف الأساطير أو الحقائق حول استخدام الوشم الآمن من قبل سكان قرية ملينجون. (٢) وصف ممارسة استخدام مخططات السلامة التي يقوم بها سكان قرية ملينجون.

المنهج البحثي الذي استخدمه الباحث هو المنهج الكيفي ونوع من البحث الميداني. تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات المعمقة والتوثيق. في حين يستخدم تحليل البيانات تكثيف البيانات وتحليل البيانات والتحقق منها.

وتظهر نتائج الدراسة أن: (١) استخدام الوشم الآمن من قبل سكان قرية ملينجون هو حقيقة، وهذا يعتمد على ممارسة الوشم التي تحدث بالفعل ولا تزال موجودة حتى اليوم. لقد أصبحت هذه الممارسة ثقافة مستمرة في النمو في المجتمع وبالتالي يتم الحفاظ عليها. (٢) إن ممارسة استخدام الوشم الآمن في قرية ملينجون تتوافق مع وجهة نظر ميرسيا إلياد، أي نظرية الرموز المقدسة والديوية والأسطورية. وهذا يعتمد على مجتمع قرية ملينجون الذي يوضح أن موقف الإيمان بالوشم هو جزء من الحياة الثقافية التي يمكن فهمها في سياق اجتماعي.