

ABSTRAK

Fitriani, Novita, 2024. Manajemen pembelajaran berbasis budaya lokal pada anak usia 4-5 tahun (studi kasus di PAUD SPS KASIH IBU Karanggandu). Skripsi, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Ahmad Mushlih, M.Pd.

Kata Kunci: Manajemen Pembelajaran, Budaya Lokal

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya rangkaian pembelajaran yang mengembangkan budaya lokal sehingga anak nantinya dapat siap menerima wawasan, pelestarian lingkungan serta sikap perilaku berdasarkan lingkungan sekitar mengoptimalkan kekuatan kebudayaan didukung pemahaman jati diri sebagai putra daerah setempat dikenal dengan ragam kearifan lokal dan budaya sehingga perlu adanya pelestarian melalui pendidikan sejak usia dini dengan menyusun bagaimana model pembelajaran yang tepat akan diterapkan pada anak sehingga budaya lokal tersebut akan dikenang dan tetap dilestarikan oleh anak-anak peserta didik di wilayah Trenggalek.

Fokus penelitiannya adalah 1) Bagaimana perencanaan pembelajaran berbasis budaya lokal bagi anak usia 4-5 di PAUD SPS Kasih ibu Desa Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek? 2) Bagaimana pelaksanaan pembelajaran budaya lokal di PAUD SPS Kasih ibu Desa Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek? 3) Seperti apa evaluasi pembelajaran berbasis budaya lokal bagi anak usia 4-5 di PAUD SPS Kasih ibu Desa Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek?

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan metode studi lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan dilakukan dengan melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi, Analisis data digunakan dengan melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian adalah 1) Perencanaan pembelajaran berbasis budaya lokal pada anak usia 4-5 tahun di PAUD SPS Kasih Ibu Desa Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek melalui perencanaan pembelajaran berbasis budaya lokal dilakukan dengan merumuskan visi dan misi, serta menyusun kurikulum pembelajaran berbasis budaya lokal. 2) Pelaksanaan pembelajaran budaya lokal di PAUD SPS Kasih Ibu Desa Karanggandu Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek dilakukan melalui kegiatan permainan tradisional, mengenalkan budaya melalui lagu Jawa, pengenalan tradisi Pesta Bada Kupat di Trenggalek, kegiatan kunjungan budaya lokal dan pengenalan tradisi kebudayaan lokal. 3) Evaluasi pembelajaran berbasis budaya lokal pada anak usia 4-5 tahun yaitu: perolehan hasil belajar anak di setiap lingkup perkembangan per kelompok usia dalam program pengembangan berupa nilai agama dan moral, fisik motorik, kognitif, sosial emosional, bahasa, dan seni. Dan penilaiannya meliputi observasi unjuk kerja setiap siswa dalam kegiatan budaya.

ABSTRACT

Fitriani, Novita, 2024. Local culture-based learning management for children aged 4-5 years (case study at PAUD SPS KASIH IBU Karanggandu). Thesis, Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Thesis Supervisor: Ahmad Mushlih, M.Pd.

Keywords: Learning Management, Local Culture

This research is motivated by the importance of a series of learning that develops local culture so that children will be ready to receive insight, environmental conservation and behavioral attitudes based on the surrounding environment, optimizing the strength of culture supported by an understanding of identity as a native of the local area, known for a variety of local wisdom and culture, so there is a need for preservation. through education from an early age by arranging how appropriate learning models will be applied to children so that local culture will be remembered and preserved by students in the Trenggalek area.

The focus of the research is 1) How is local culture-based learning planning for children aged 4-5 at PAUD SPS Kasih Ibu, Karanggandu Village, Watulimo District, Trenggalek Regency? 2) The implementation of local cultural learning at PAUD SPS Kasih Ibu, Karanggandu Village, Watulimo District, Trenggalek Regency is carried out through traditional game activities, introducing culture through Javanese songs, introducing the Bada Kupat Festival tradition in Trenggalek, local cultural visit activities and introducing local cultural traditions. 3) What is the evaluation of local culture-based learning for children aged 4-5 at PAUD SPS Kasih Ibu, Karanggandu Village, Watulimo District, Trenggalek Regency?

This research uses a qualitative research approach. Collection techniques are carried out by conducting interviews, observation and documentation. Data analysis is used through data reduction, data presentation and drawing conclusions and verification.

The results of the research are 1) Local culture-based learning planning for children aged 4-5 years at PAUD SPS Kasih Ibu, Karanggandu Village, Watulimo District, Trenggalek Regency through local culture-based learning planning is carried out by formulating a vision and mission, as well as compiling a local culture-based learning curriculum. 2) The implementation of local cultural learning at PAUD SPS Kasih Ibu, Karanggandu Village, Watulimo District, Trenggalek Regency is carried out through storytelling about culture, demonstrations, work demonstration methods, and role-playing methods. 3) Evaluation of local culture-based learning for children aged 4-5 years, namely: the achievement of children's learning outcomes in each development scope per age group in the development program in the form of religious and moral values, physical motor, cognitive, social emotional, language, and art. And the assessment includes observation of each student's performance in cultural activities.

ملخص

فيترياني، نوفينا، ٢٠٢٤. إدارة التعلم القائم على الثقافة المحلية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٤ سنوات (دراسة حالة في م قبل المدرسة س ث س كسيه أيبوا). أطروحة، برنامج دراسة التربية الإسلامية في مرحلة الطفولة المبكرة، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرف على الأطروحة: أحمد مشعل، دكتوراه في الطب.

الكلمات الرئيسية: إدارة التعلم، الثقافة المحلية

الدافع وراء هذا البحث هو أهمية سلسلة التعلم التي تعمل على تطوير الثقافة المحلية بحيث يكون الأطفال مستعدين لتلقي البصيرة والحفاظ على البيئة والمواقف السلوكية المبنية على البيئة المحيطة، مما يؤدي إلى تحسين قوة الثقافة المدعومة بفهم الهوية باعتبارها مواطن المنطقة المحلية، والمعروف بمجموعة متنوعة من الحكمة والثقافة المحلية، لذلك هناك حاجة للحفاظ من خلال التعليم منذ سن مبكرة من خلال ترتيب كيفية تطبيق نماذج التعلم المناسبة على الأطفال حتى يتم تذكر الثقافة المحلية والحفاظ عليها. من قبل الطلاب في منطقة ترغيكيا ليك.

يركز البحث على (١) كيف يتم التخطيط للتعلم القائم على الثقافة المحلية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في لمدرسة س ث س كسيه أيبوا، قرية كارانجاناندو، منطقة واتوليمو، مقاطعة ترينجاليك؟ (٢) كيف يتم التعرف على الثقافة المحلية في لمدرسة س ث س كسيه أيبوا، قرية كارانجاناندو، منطقة واتوليمو، منطقة ترينجاليك؟ (٣) ما هو تقييم التعلم القائم على الثقافة المحلية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في لمدرسة س ث س كسيه أيبوا، قرية كارانجاناندو، منطقة واتوليمو، مقاطعة ترينجاليك؟

يستخدم هذا البحث منهج البحث النوعي. يتم تنفيذ تقنيات الجمع من خلال إجراء المقابلات والملاحظة والتوثيق، ويتم استخدام تحليل البيانات من خلال تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج والتحقق.

نتائج البحث هي (١) إدارة التعلم القائم على الثقافة المحلية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في ، قرية كرغغاناندو، منطقة واتوليمو، رغنجنجي ترغيكيا ليك من خلال تخطيط التعلم القائم على الثقافة المحلية الذي يتم تنفيذه من خلال صياغة رؤية ومهمة ، فضلاً عن إعداد منهج تعليمي قائم على الثقافة المحلية. (٢) يتم تنفيذ تعلم الثقافة المحلية في قرية لمدرسة س ث س كسيه أيبوا كارانجاناندو ، منطقة واتوليمو، ريجنسي ترينجاليك من خلال أنشطة الألعاب التقليدية، وتقديم الثقافة من خلال الأغاني الجاوية، والتعريف بتقاليد مهرجان بادا كوبات في ترينجاليك ، وأنشطة الزيارة الثقافية المحلية والتعريف المحلي التقاليد الثقافية. (٣) تقييم التعلم المبني على الثقافة المحلية للأطفال بعمر ٤-٥ سنوات، وهي: اكتساب الأطفال لنواتج التعلم في كل نطاق تنموي لكل فئة عمرية في برنامج التنمية على شكل قيم دينية وأخلاقية، جسدية حركية، معرفية والاجتماعية العاطفية واللغة والفنون. ويتضمن التقييم ملاحظة أداء كل طالب في الأنشطة الثقافية. أمام توفير أنشطة ملموسة.