

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
HALAMAN MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT	xiii
ملخص.....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	xvii
DAFTAR ISI	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Penegasan Istilah	6
F. Sistematika Pembahasan	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Peran Bridesmaid.....	10
B. Penerimaan Budaya Dalam Islam.....	14
C. <i>Al- 'Urf</i>	17
D. Penelitian Terdahulu	21
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian dan Pendekatan	25
B. Lokasi Penelitian	26
C. Kehadiran Peneliti	26

D. Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data.....	28
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	30
G. Teknik Analisis Data	32
H. Tahap -Tahap Penelitian	33
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	35
A. Paparan Data.....	35
B. Temuan Penelitian	41
BAB V PEMBAHASAN	43
A. Peran <i>Bridesmaid</i> Dalam Pernikahan Dalam Membentuk Pengalaman Emosional Pada Calon Pengantin Wanita.....	43
B. Penerimaan Masyarakat Terhadap Budaya <i>Bridesmaid</i> Dalam Konteks <i>Tasyabbuh</i>	46
C. Analisis Perspektif <i>Al-Urf</i> Terhadap Budaya <i>Bridesmaid</i>	52
BAB VI PENUTUP	56
A. Kesimpulan.....	56
B. Implikasi.....	56
C. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	63