

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Eksplorasi Kerukunan dalam Pola Interaksi Sosial Umat Islam dan Umat Hindu di Desa Jarak Kecamatan Wonosalam Kabupaten Jombang” ini ditulis oleh Marita Ayu Ekawati, NIM. 126309213122, dengan pembimbing Dr. Refki Rusyadi, S.S, M.Pd.I.

Kata Kunci: interaksi sosial, kerukunan umat beragama, nilai budaya, kearifan lokal.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh dinamika interaksi umat Hindu dan Islam di Desa Jarak yang menunjukkan harmoni dalam keberagaman. Dalam masyarakat majemuk, interaksi sosial menjadi kunci terciptanya kerukunan. Oleh karena itu, pemahaman terhadap hubungan sosial antarumat beragama penting untuk mewujudkan tatanan masyarakat yang harmonis dan toleran.

Metode Penelitian dengan menggunakan penelitian deskriptif dengan pendekatan studi kasus dalam bentuk eksplorasi. Sumber data yang diteliti adalah dari data primer dan data sekunder. Jenis data yang digunakan oleh peneliti adalah data kualitatif.

Hasil penelitian ini, menunjukkan bahwa:(1) Pola interaksi juga menjadi bentuk kerukunan yang ada di Desa Jarak terjadi antara Individu dengan individu, individu dengan kelompok, dan kelompok dengan kelompok. Dalam proses interaksi sosial di Desa Jarak menciptakan proses asosiatif dan diasosiatif, tidak ditemukannya konflik besar hanya beberapa kontraversi dari sebagian warga. (2) Peran nilai budaya dan kearifan lokal juga menjadi salah satu bentuk adanya kerukunan antar Umat Hindu dan Umat Islam yang ada Di Desa Jarak.

ABSTRACT

Thesis titled “Exploring the Harmony of Social Interaction Patterns between Muslims and Hindus in Jarak Village, Wonosalam District, Jombang Regency” written by Marita Ayu Ekawati, Student ID No. 1263092131 2, supervised by Dr. Refki Rusyadi, SS, M.Pd.I.

Keywords: social interaction, religious harmony, cultural values, local wisdom.

This study was motivated by the dynamics of interaction between Hindus and Muslims in Jarak Village, which demonstrate harmony in diversity. In a pluralistic society, social interaction is key to creating harmony. Therefore, understanding social relations between religious communities is important for realizing a harmonious and tolerant society.

The research method used descriptive research with a case study approach in the form of exploration. The data sources studied were primary and secondary data. The type of data used by the researcher was qualitative data.

The results of this study show that: (1) Interaction patterns also form a form of harmony in Jarak Village, occurring between individuals, between individuals and groups, and between groups. In the process of social interaction in Jarak Village, associative and dissociative processes are created, with no major conflicts found, only some controversies among some residents. (2) The role of cultural values and local wisdom also becomes one of the forms of harmony between Hindus and Muslims in Jarak Village.

خلاصة

أطروحة بعنوان "استكشاف التعايش في أنماط التفاعل الاجتماعي بين المسلمين والهندوس في قرية جارك، قضاء وونوسالام، مقاطعة جومبانغ" كتبها ماريتا أبو إيكواتي، رقم الطالب 126309213122. تحت إشراف الدكتور ريفكي روسيادي، س.س، م.ب.د.

الكلمات المفتاحية: التفاعل الاجتماعي، التعايش بين الأديان، القيم الثقافية، الحكمة المحلية

تستند هذه الدراسة إلى ديناميكيات التفاعل بين الهندوس والمسلمين في قرية جارك، والتي تظهر الانسجام في التنوع. في المجتمعات المتعددة الأعراق، يعد التفاعل الاجتماعي مفتاح تحقيق الوئام. لذلك فإن فهم العلاقات الاجتماعية بين أتباع الأديان المختلفة أمر مهم لتحقيق مجتمع متناغم ومتسامح

طريقة البحث باستخدام البحث الوصفي مع نهج دراسة الحالة في شكل استكشافي. مصادر البيانات التي تم بحثها هي من البيانات الأولية والبيانات الثانوية. نوع البيانات التي استخدمها الباحث هي البيانات النوعية

نتائج هذا البحث تظهر أن: (1) أنماط التفاعل تشكل أيضاً شكلاً من أشكال التعايش في قرية جارك وتحدث بين الأفراد، وبين الأفراد والمجموعات، وبين المجموعات. في عملية التفاعل الاجتماعي في قرية جارك، يتم إنشاء عملية ترابطية وتفكيرية، ولم يتم العثور على صراع كبير، فقط بعض الخلافات من بعض السكان. (2) دور القيم الثقافية والحكمة المحلية هو أيضاً أحد أشكال التعايش بين الهندوس والمسلمين في قرية جارك