

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Fenomena Perselingkuhan Di Media Sosial Sebagai Pemicu Perceraian Di Pengadilan Agama Tulungagung (Analisis Putusan Pengadilan Agama Tulungagung Nomor 1350/Pdt.G/2024/PA.TA)” ini ditulis oleh Hendry Musikarani, NIM. 126102213273, dengan pembimbing Prof. Dr. H. Asmawi, M.Ag.

Kata Kunci : Perselingkuhan, Media Sosial, Perceraian, Putusan

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya perselingkuhan di media sosial menjadi salah satu alasan gugatan cerai di Pengadilan Agama, seperti tercermin dalam Putusan PA Tulungagung Nomor 1350/Pdt. G/2024/PA. Umumnya, kasus ini berujung cerai setelah mediasi gagal.

Tujuan penelitian ini diharapkan mampu memberi sumbangsih keilmuan tentang 1) Menganalisis perselingkuhan di media sosial memicu perceraian di Pengadilan Agama Tulungagung. 2) Menganalisis pertimbangan dalam putusan Pengadilan Agama Tulungagung Nomor 1350/Pdt.G/2024/PA.TA terkait kasus perceraian yang disebabkan oleh perselingkuhan di media sosial.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian hukum yang berkaitan dengan peraturan perundang-undangan terkait topik penelitian. Kemudian teknik analisis data menggunakan kondensasi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini, menunjukkan bahwa: 1) Perselingkuhan yang terjadi di media sosial memicu konflik dalam Putusan Nomor 1350/Pdt. G/2024/PA. TA namun bukan alasan hukum utama perceraian. Termohon tidak hadir, sidang berlangsung verstek, menegaskan rumah tangga tidak dapat dipertahankan 2) Pertimbangan hakim mencakup aspek Yuridis yaitu berdasarkan hukum, bukti perselingkuhan, kegagalan mediasi akibat ketidakhadiran Termohon, sidang verstek, pemenuhan hak istri sesuai hukum Islam, dan biaya perkara dibebankan pada Pemohon. Kemudian Non yuridis yaitu aspek filosofis (keadilan, kemanusiaan, lamanya pernikahan, pengorbanan istri) dan aspek sosiologis (dampak konflik terhadap keluarga dan lingkungan).

ABSTRACT

The thesis entitled “The Phenomenon of Infidelity on Social Media as a Trigger for Divorce in the Tulungagung Religious Court (Analysis of the Decision of the Tulungagung Religious Court Number 1350/Pdt.G/2024/PA.TA)” was written by Hendry Musikarani, NIM. 126102213273, with the supervisor Prof. Dr. H. Asmawi, M.Ag.

Keywords: *Infidelity, Social Media, Divorce, Decision*

This research is motivated by the fact that infidelity on social media is one of the grounds for divorce in the Religious Court, as reflected in Tulungagung Religious Court Decision Number 1350/Pdt.G/2024/PA. Generally, these cases end in divorce after mediation fails.

The objectives of this research are expected to contribute to the scientific field by: 1) Analyzing infidelity on social media as a trigger for divorce in the Tulungagung Religious Court. 2) Analyze the considerations in the Tulungagung Religious Court Decision Number 1350/Pdt.G/2024/PA.TA regarding a divorce case caused by an affair on social media.

The research method used is a legal research method related to laws and regulations related to the research topic. Data analysis techniques include data condensation, data presentation, and conclusion drawing.

The results of this study indicate that: 1) An affair on social media triggered the conflict in Decision Number 1350/Pdt.G/2024/PA.TA but was not the primary legal reason for the divorce. The Respondent's absence resulted in a default hearing, confirming the marriage's inadmissibility. 2) The judge's considerations include legal aspects, namely, evidence of the affair, failed mediation due to the Respondent's absence, a default hearing, fulfillment of the wife's rights according to Islamic law, and the burden of court costs on the Petitioner. Non-legal aspects include philosophical aspects (justice, humanity, length of marriage, wife's sacrifice) and sociological aspects (the impact of the conflict on the family and community).

الملخص

الرسالة الجامعية التي تحمل عنوان: «ظاهرة الخيانة عبر وسائل التواصل الاجتماعي بوصفها سبباً لحدوث الطلاق في المحكمة الدينية تولونجاغونغ» (تحليل الحكم رقم ١٣٥٠/قض.أ/٢٠٢٤/محكمة تولونجاغونغ الدينية) كتبت من قبل: هندري موسيكاراني، رقم القيد: ١٢٦١٠٢٢١٣٢٧٣، تحت إشراف الأستاذ الدكتور الحاج أسماوي، ماجستير في العلوم الشرعية.

الكلمات المفتاحية: الخيانة، وسائل التواصل الاجتماعي، الطلاق، الحكم القضائي.

تنطلق هذه الدراسة من أن الخيانة التي تقع عبر وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت أحد الأسباب التي تُقدّم في دعاوى الطلاق أمام المحاكم الدينية، كما يظهر ذلك في حكم المحكمة الدينية تولونجاغونغ رقم ١٣٥٠/قض.أ/٢٠٢٤/محكمة تولونجاغونغ. وغالباً ما تنتهي هذه القضايا بالطلاق بعد فشل عملية الوساطة بين الطرفين.

تهدف هذه الدراسة إلى تقديم مساهمة علمية من خلال: (١) تحليل كيفية تسبب الخيانة عبر وسائل التواصل الاجتماعي في حدوث الطلاق في المحكمة الدينية تولونجاغونغ. (٢) تحليل الأسس والاعتبارات المعتمدة في الحكم القضائي رقم ١٣٥٠/قض.أ/٢٠٢٤/محكمة تولونجاغونغ المتعلق بحالة الطلاق الناتج عن الخيانة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

أما المنهج المتبع في هذه الدراسة فهو المنهج البحثي القانوني المرتبط بالتشريعات والأنظمة التي لها علاقة بموضوع البحث. وأما أسلوب تحليل البيانات فتم عبر تكتيف المعلومات، وعرض البيانات، ثم استخلاص النتائج.

أظهرت نتائج البحث ما يلي: (١) إن الخيانة التي حدثت عبر وسائل التواصل الاجتماعي قد أدت إلى نشوء نزاعات في الحكم رقم ١٣٥٠/قض.أ/٢٠٢٤/محكمة تولونجاغونغ، إلا أنها لم تكن السبب القانوني الرئيس للطلاق. كما أن عدم حضور المدعى عليه أدى إلى صدور الحكم غيابياً، مما يؤكد عدم إمكانية استمرار حياة الزوجية. (٢) تضمنت اعتبارات القاضي جوانب قانونية تتمثل في اعتماد الحكم على الأدلة المتعلقة بالخيانة، وفشل الوساطة بسبب غياب المدعى عليه، وإصدار الحكم غيابياً، وإعطاء الزوجة حقوقها وفقاً للشريعة الإسلامية، بالإضافة إلى تحميل المدعي رسوم القضية. كما شملت أيضاً جوانب غير قانونية مثل الجانب الفلسفي (العدالة، الإنسانية، مدة الزواج، وتوضيحات الزوجة) والجانب الاجتماعي (تأثير النزاع على الأسرة والمجتمع المحيط).