

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Epistemologi ayat-ayat tematik tentang perempuan dalam buku *Tafsir Kebencian* karya Zaitunah Subhan” ini ditulis oleh Septy Khoirunnisak, NIM 1880503220010, Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dosen Pembimbing Dr. Hj. Salamah Noorhidayati, M.Ag dan Prof. Dr. H. Kojin, M.A.

Kata kunci: Epistemologi, Ayat-Ayat Tematik, *Tafsir Kebencian*

Kajian epistemologi tafsir ini berusaha untuk mengungkapkan kebenaran-kebenaran melalui dengan teori ilmu pengetahuan tentang tafsir. Bagaimana sebuah karya tafsir dapat diuji kebenarannya melalui epistemologi tafsir, dengan meliputi ranah epistemologi diantaranya: sumber, metode dan validitas penafsiran. Sehingga pada penelitian ini mencoba untuk mengkaji karya tafsir yang berangkat dari buku *Tafsir Kebencian* merupakan suatu karya yang ditafsirkan oleh karya pertama seorang pemikir perempuan Muslim Indonesia. Dalam karyanya ini lebih diarahkan pada konteks keindonesiaan sebagai salah satu medan dan realitas bahwa dimana perempuan ditempatkan.

Adapun Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana sumber penafsiran ayat-ayat tematik perempuan dalam *Tafsir Kebencian* karya Zaitunah Subhan? 2) Bagaimana metode penafsiran ayat-ayat tematik perempuan dalam *Tafsir Kebencian* karya Zaitunah Subhan? 3) Bagaimana Validitas penafsiran ayat-ayat tematik perempuan dalam buku *Tafsir Kebencian* karya Zaitunah Subhan? Penelitian ini menggunakan penelitian kepustakaan (library research) dengan judul “Epistemologi tafsir ayat-ayat tematik tentang perempuan dalam buku *Tafsir Kebencian* Karya Zaitunah Subhan”. Metode yang digunakan adalah deskriptif-analitis. Teori yang digunakan adalah teori epistemologi.

Hasil penelitian ini menjawab dari susunan rumusan masalah. *Pertama*, Sumber penafsiran: Zaitunah Subhan merujuk pada akal (ra’yu), Al-Qur’an dan Hadits serta pendapat para ulama. *Kedua*, Metodologi menggunakan metode tematik dengan mengkhususkan pada ayat-ayat yang setema tentang wanita sebagai titik analisa utama dalam penafsirannya. *Ketiga*, Validitas penafsiran: a) Teori Koherensi Penafsiran Zaitunah Subhan mengusung kebenaran secara koherensi dengan adanya konsistensi logis-filosofis dari argumentasi yang dilakukan dengan menggunakan model interpretasi dan sumber interpretasi. b) Teori Korespondensi, Penafsiran yang dilakukan Zaitunah Subhan cukup relevan dengan realitas kehidupan sosial saat ini. c) Teori Pragmatik Penafsiran yang dilakukan Zaitunah Subhan ini mampu memberikan solusi yang bermanfaat dalam zaman sekarang ini. Sebab dalam tafsirnya ini cukup komprehensif.

ملخص

رسالة الماجستير تحت الموضوع "نظرية المعرفة من الآيات الموضوعية عن المرأة في كتاب تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان" كتبها سفتي خير النساء، رقم دفتر القيد 1880503220010، قسم تعليم علم القرآن و التفسير، الماجستير جامعة سيد علي رحمة الله تولونج أجونج، المشارف الدكتور سلامة نورحاياتي الحاجة و الدكتور خازن الحاج.

الكلمات الرئيسية : نظرية المعرفة، الآيات الموضوعية، تفسير الكراهية

يسعى التخصص العلمي في دراسة نظرية المعرفة في تفسير الى كشف الحقائق من خلال النظرية العلمية في التفسير، من خلال تغطية مجال المعرفة فيها: مصدر، طريقة و صحة التفسير. حتى هذا البحث يجرب ليذاكر رائعة تفسير الذي جاء من كتاب تفسير الكراهية يعنى عمل يفسره اول عمل لمفكرة مسلمة اندونيسية. في هذه الرائعة اكثر توجيهها الى السياق الاندونيسى باعتباره احد المجالات والحقائق التي توضع فيها المرأة.

مسائل البحث في هذا البحث يعنى 1) كيف مصدر تفسير الآيات الموضوعية المرأة في تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان؟ 2) كيف طريق تفسير الآيات الموضوعية المرأة في تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان؟ 3) كيف صحة التفسير الآيات الموضوعية المرأة في تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان؟ هذا البحث يستخدم بحث المكتبية (library research) تحت الموضوع "نظرية المعرفة من الآيات الموضوعية عن المرأة في كتاب تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان" طريقة التي تستخدمها تعنى التحليل الوصفي نظرية التي تستخدمها يعني نظرية المعرفة.

نتائج من هذا البحث يوجب من مسائل البحث نحو بناء نظرية المعرفة تفسير الآيات الموضوعية عن المرأة في كتاب تفسير الكراهية رائعة زيتونة صبحان. الاول، مصدر تفسير: زيتونة صبحان يشير الى العقل (رأي)، القرآن و الحديث كذلك رأي العلماء. الثاني، تستخدم المنهجية المنهج الموضوعي من خلال التخصص في الآيات التي تحمل نفس الموضوع عن المرأة كنقطة التحليل الرئيسية في التفسير. الثالث، صحة التفسير : أ) نظرية منطق تفسير زيتونة صبحا حمل الحقيقة بالمنطق بالموجود تناسق منطقي فلسفي من الحجة الذي يفعل بنموذج تفسير و مصدر تفسير، ب) نظرية مراسلة تفسير الذي يفعل زيتونة صبحا مناسب تماما بالواقع الحياة الإجتماع الآن ج) نظرية التداولية تفسير الذي يفعل زيتونة صبحا يستطيع ان يعطى الحل الذي ينفع لزمان الآن. لأن في هذا التفسير شاملة تماما.

ABSTRACT

The thesis with the title "Epistemology of thematic verses about women in the book Tafsir Kebencian by Zaitunah Subhan" was written by Septy Khoirunnisak, NIM 1880503220010, Al-Qur'an and Tafsir Study Program, Postgraduate Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University, Supervisor Dr. Hj. Salamah Noorhidayati, M.Ag and Prof. Dr. H. Kojin, M.A.

Keywords: Epistemology, Thematic Verses, *Tafsir Kebencian*

The scientific discipline in the study of the epistemology of interpretation seeks to reveal truths through the scientific theory of interpretation. How a work of interpretation can be tested for its truth through interpretive epistemology, covering the areas of epistemology including: sources, methods and validity of interpretation. So this research tries to examine the work of interpretation that originates from the book Tafsir Kebencian, which is a work interpreted by the first work of an Indonesian Muslim woman thinker. In this work, it is more directed at the Indonesian context as one of the fields and realities in which women are placed.

The formulation of the problem in this research is 1) What is the source of interpretation of women's thematic verses in Zaitunah Subhan's Tafsir Hatred? 2) What is the method of interpreting women's thematic verses in Zaitunah Subhan's Tafsir Hatred? 3) What is the validity of the interpretation of women's thematic verses in Zaitunah Subhan's Tafsir Hatred? This research uses library research with the title "Epistemology of the interpretation of thematic verses about women in the book Tafsir Kehatcian by Zaitunah Subhan". The method used is descriptive-analytical. The theory used is epistemological theory.

The results of this research answer the composition of the problem formulation regarding the epistemological structure of the interpretation of thematic verses about women in the book Tafsir Kehatcian by Zaitunah Subhan. First, source of interpretation: Zaitunah Subhan refers to reason (ra'yu), the Al-Qur'an and Hadith as well as the opinions of ulama. Second, the methodology uses a thematic method by specializing in verses with the same theme about women as the main point of analysis in its interpretation. Third, the validity of the interpretation: a) Zaitunah Subhan's Interpretation Coherence Theory conveys the truth in coherence with the logical-philosophical consistency of the arguments she carries out using interpretation models and interpretation sources, b) Correspondence Theory, Zaitunah Subhan's interpretations are quite relevant to the reality of life social today. So Zaitunah Subhan's interpretation is relevant to the development of science and knowledge. As well as being able to provide new contributions for readers to digest and understand. So that it is able to position women as equal to men, c) Pragmatic Theory of Interpretation carried out by Zaitunah Subhan is able to provide useful solutions in this day and age. Because this interpretation is quite comprehensive. And the explanation of the interpretation is quite easy to understand because the verses in the Al-Qur'an are directly grouped with verses that have the same theme. So that in its interpretation it is able to contextualize the text of the Al-Qur'an with contemporary life today.