

تحقيق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فينا" لفرح شهاب
(دراسة نفسية أدبية عند كارل روجرز)

بحث التخرج



إعداد الطالبة:

إينتان خفيفة نورالعبيبي

رقم الجامعي: ١٢٦٣٥٢١٢٠٤٩

قسم اللغة العربية وادابها

كلية الأصول الدين والأداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج اجونج

١٤٤٦هـ/٢٠٢٥م

تحقيق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فينا" لفرح شهاب
(دراسة نفسية أدبية عند كارل روجرز)

بحث التخرج

مقدمة إلى جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج
لاستيفاء بعض شرط الحصول على درجة الجامعية الأولى



إعداد الطالبة:

إينتان خفيفة نورالعيبي

رقم الجامعي: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٤٩

قسم اللغة العربية وادابها

كلية الأصول الدين والأداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

١٤٤٦هـ/٢٠٢٥م

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على البحث التخرج التي أعدته الطالبة:

الإسم : إيتان خفيفة نورالعنيبي

رقم الجامعي : ١٢٦٣٥٢١٢٠٤٩

الكلية : أصول الدين والأداب و الدعوة

القسم : اللغة العربية وآدابها

العنوان : تحقيق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فينا" لفرح شهاب

(دراسة نفسية أدبية عند كارل روجرز)

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس مناقشة البحث.

تولونج أجونج، ١٩ يونيو ٢٠٢٥ م

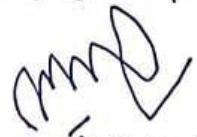
الشرف

محمد فائزون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠

الاعتماد

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها


الدكتور نوريان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

موافقة مجلس المناقشة

إن بحث التخرج بعنوان: تحقيق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فينا" لفرح شهاب (دراسة

نفسية أدبية عند كارل روجرز) التي أعدته الطالبة:

الاسم : إينتان خفيفة نور العيني

رقم الجامعي : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٤٩

قد قدمته الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية

وأدتها وذلك في يوم الثلاثاء ٢٤ يونيو ٢٠٢٥ وقد صحته كما طلبها مجلس المناقشة:

..... ١. أربى موليا سرائيط الماجستير (مناقشة أساسيا)

رقم التوظيف: ١٩٩١١٠٠٢٢٠٢٠١٢١٠٦

..... ٢. رحمة الماجستير (رئيساً مناقشاً)

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩

..... ٣. محمد فائزون الماجستير (سكرتير ومناقشاً)

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠

تلونج أجونج ٢٤ يونيو ٢٠٢٥ م

الاعتماد

عميد كلية أصول الدين والآداب والعلوم

جامعة السيد علي رحمة الله الإمام الحسن بن علي



رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٨٢٩٢٠٨٠١١٠٦

القرار أصلية البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : إينتان خفيفة نورالعيني

رقم الجامعي : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٤٩

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

القسم : اللغة العربية وآدابها

العنوان : تحقيق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فينا" لفرح شهاب

(دراسة نفسية أدبية عند كارل روجرز)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي وأصالتها حقيقة على حد علمي، إن هذا البحث لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإنعام الدراسة في هذا القسم وفي هذه الكلية أو الأخرى. إذا اتضح يوماً ما ثبوت هذا البحث أنها نتيجة انتهاك على عمل الآخرين، فأنا مستعدة في تحمل المسؤولية قبول العقوبات.

فلقد كتبت هذا الإقرار بكلوعي وغير مجردة.

تولونج أجونج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٥ م

المقررة



إينتان خفيفة نورالعيني

رقم الجامعي : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٤٩



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 48 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0365) 321513, Website : <http://perpustakaan.ulnnebu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Khofifah Nurul Aini
NIM : 126305212049
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah: Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Aktualisasi Diri Tokoh Utama Cerpen "عمل فينا" karya Farah Shehab (kajian Psikologi Sastra Carl Rogers)
تحقيق ذات المستخدمة في "العمل فينا" لفرح شهاب
(دراسة نفسية أدبية عنوان كارل روجرز)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 2 Desember 2025
Yang Menyatakan,

in tanda tangan

الشعار

"فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا، إِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا."¹

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

Q.S. Al-Insyirah: 5-6

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019), Surah Al-Insyirah: 5–6.

الإهداء

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي يمدنا دائماً بالصحة والقدرة حتى يتسع إنجاز هذه الرسالة في

وقتها المحدد. أهدي هذه الأطروحة إلى:

1. إلى والدي، أبي شمس الدين وأمي سiti منوروه، أشكراكم على حبكم اللامتناهٍ ودعائكم

وإخلاصكم وتضحياتكم. كل حماسكم وثباتكم هو أعظم قوة في كل خطوة من خطوات

كفاحي حتى اكتمال هذا العمل.

2. إلى أخي العزيز حبيبي وأخي خفيف وأخي إمام، أشكراكم على كونكم مصدر قوة وحماس وحماية

منذ أن كنت طفلاً حتى الآن، رغم أن ذلك يزعجني أحياناً.

3. إلى أختي ليما وأختي تيا وأختي إينون، شكرًا لكم على وجودكم الذي دائمًا ما يبعث الحماس

والألوان في حياتي، وكونكم دائمًا صديقًا ومكانًا للتنفيذ ومصدر إلهام في كل خطوة من خطوات

حياتي.

4. إلى أبناء أخي فتخي، وأهلا، وأبراهيم، ونفاب الله الظرفاء والملائكة بالبهجة. أتمنى أن تكبروا دائمًا

لتكونوا مبهجين وأذكياء وملئين بالحماس مثل أيامكم التي تجلب البسمة دائمًا.

5. إلى أساتذتي من روضة الأطفال، والمدرسة الابتدائية، ومدرسة تسنوية، والمدرسة الثانوية المهنية،

ومقدمي الرعاية وجميع المعلمين في بوندوك بيسانترين السلفية بحر العلوم بوجون مالانج الذين

أصبحوا جزءاً مهماً من حياتي.

6. أصدقائي دفعه اللغة العربية وآدابها لعام ٢٠٢١ ، وخاصة الدفعه (ب)، أشكركم على مرفقتكم
لي خلال فترة الكلية. أشكركم على دعمكم وضحاكم وتماسكم أثناء الكلية. دوماً التوفيق
لكم جميعاً.

7. إلى صديقاتي المقربات سيلفيا، وإيدا، وسيدة، وأوريل، ونافا، ودينا، وديندا، وإيرفينا، وإيفي نور،
وأيو، وفيدا، وإنما، شكرأً لكونكن رفيقات سفر مخلصات ومصدر قوة في إكمال هذا الحلم.
8. هذا العرض مخصص لك، الذي سيأتي يوماً ما ويسلك بيدي. على الرغم من أنك لست هنا
بعد، إلا أنني أعتقد أن طرقنا تقترب من بعضها البعض.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

قد تم هذا البحث العلمي بالعنوان: " تحقیق الذات للشخصية الرئيسية في القصة القصيرة "الأمل فيما" لفرح شهاب (دراسة نفسية أدبية عند كارل روجرز)". وهذا البحث هو شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S-1) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والأداب والدعوة بجامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.

فتقدم الباحثة كلمة الشكر لكل شخص خصوصاً إلى:

1. الأستاذ الدكتور عبد العزيز الماجستير، رئيس جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج .
2. الأستاذ الدكتور احمد رزقان حمامي الماجستير عميد كلية أصول الدين والأداب والدعوة.
3. الدكتور نورياني الماجستير، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.
4. محمد فائزون الماجستير، مشرف في كتابة هذا البحث.
5. جميع المدرسين في قسم دراسة اللغة العربية وآدابها.
6. جميع اصحابي في قسم اللغة العربية وآدابها . ٢٠٢١

7 جميع الذين ساعدوا في إكمال هذه البحث وقدموا المساعدة والدعاء.
8 ونفسى التي قدرت على النجاة حتى أصل إلى هذه المرحلة، أشكر على الجهد والحماس للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S-1)، أشكر على أفضل الأعمال لنفسي، أشكر على قدرتى في النهوض حيث أسقط، وآمل أن نهاية تعليمي الجامعى هي البداية لتحقيق النجاح.

أقول شكرًا جزيلاً على حسن الإهتمام جزاك الله أحسن الجزاء عسى الله أن يسهل أموركم بكثرة البركات. عسى هذا البحث أن يعطي المنفعة للقراء العامة وبالخصوص لزيادة المعرفة في دراسة نفسية أدبية مبنية على نظرية كارل روجرز للشخصية. أرجو التوصيات في كتابي كي تكون بحثًا كاملاً.

تولونج أجونج، ٤ يونيو ٢٠٢٥ م

الباحثة



أينتان خفيفه نورالعیني

رقم الجامعى:

١٢٦٣٠٥٢١٢٠٤٩