

Daftar Pustaka

- Ahmadi, Abu. 1986. *Antropologi Budaya*. Surabaya: CV Pelangi.
- Aizid, Rizem. 2012. *Atlas Tokoh-Tokoh Wayang*. Yogyakarta: Diva Press.
- Amir, Hazim. 1994. *Nilai-nilai Etis Dalam Wayang*. Jakarta: Pustaka Sinar Jaya.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta
- Brandon, James. 2003. *Jejak-jejak Seni Pertunjukan di Asia Tenggara*, Bandung: P4ST UPI.
- Daulay, Haidar Putra. 2004. *Pendidikan Islam dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia*, Cet.I. Jakarta : Kencana.
- Daradjat, Zakiah. 2006 *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Durkeim, Emil. 1915. *The Elementary Forms of the Religious Life*, New York: Macmillan Company
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Mistik Kejawen Sinkretisme Simbolisme dan Sufisme dalam Budaya*. Yogyakarta: Spiritual Jawa.
- Gazalba, Sidi. 1976. *Masyarakat Islam Pengantar Sosiologi dan Sosiografi*, Jakarta: Bulan Bintang.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research, Jilid I*, Yogyakarta: Andi Offset
- HD, Kaelany, 1992. *Islam dan Aspek-aspek Kemasyarakatan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- <http://rijalbanjari.blogspot.co.id/2016/01/konsep-hidup-sederhana-menurut-al-quran.html> diakses tanggal 23 Maret 2017 pukul 11.57
- J.J, Ras. 1976. *Sejarah Perkembangan Wayang Kulit*. Yogyakarta: Paper Diskusi Pewayangan.
- Katalog BPS Online Kec. Sananwetan diakses pada tanggal 4 Januari 2017
- Kresna, Ardia. 2012. *Mengenal Wayang*. Yogyakarta: Laksana.
- Levy, Reuben. 1986. *Susunan Masyarakat Islam*, Jakarta: Pustaka Firdaus.

- Maarif, Ahmad Syafi'i, 1995. *Membumikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Margono. 1997. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Mertosedono, Amir. 1994. *Sejarah Wayang, Asal-Usul, Jenis dan Cirinya* Semarang: Dahara Prize.
- Moleong Lexy. J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Mulyana, Sri. 1982. *Apa dan Siapa Semar*, Jakarta : Gunung Agung.
- _____. 1983. *Simbolisme dan Mistikisme dalam Wayang*, Jakarta : Gunung Agung.
- _____. 1979. *Wayang Dan Karakter Manusia*. Jakarta: Gunung Agung.
- Muthahhari, Murtadha. 1986. *Masyarakat dan Sejarah*, Bandung: Mizan.
- Purwadi. 2014. *Mengkaji Nilai Luhur Tokoh Semar*, Jogjakarta: Kanwa Publisier.
- Pranoto, Teguh. 2007. *Ajaran Hidup Tuntunan Luhur Piwulang Agung Solo*: Kuntul Press
- Sastroamidjojo, Seno. 1953. *Nonton Wayang Purwa*. Jakarta: Bharata
- Soekarno, 2005. *Mengenai Wayang Kulit Purwa* . Semarang: Aneka Ilmu.
- Solichin. 2010. *Wayang Masterpiece Seni Budaya Dunia*. Jakarta: Sinergi Persadatama Foundation
- Shaleh, Abd. Rahman, 1969. *Didaktik Pendidikan Agama*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Sugiyono. 2005 *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2008.
- Surin, Bahtiar. 1977. *Terjemah dan Tafsir Al Quran*, Bandung: Fa Sumatra

Syani, Abdul. 1995 *Sosiologi dan Perubahan Masyarakat*. Bandar Lampung: Pustaka Jaya.

Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*, Yogyakarta: Teras