

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

يتمتع تعليم اللغة العربية بدور مهم في تنمية المهارة اللغوية للطلاب، خاصة في السياقات الأكاديمية والدينية. ومن المعروف أن اللغة العربية أربع مهارات أساسية يجب إتقانها، وهي مهارات الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة. ومن بين هذه المهارات الأربع، غالبًا ما تُعتبر مهارة الاستماع أساسًا مهمًا لأنها الخطوة الأولى في عملية التواصل وفهم اللغة ككل.^٣

مهارة الإستماع دورًا مهمًا للغاية في تعليم اللغة العربية. وباعتبارها المهارة الأولى التي يجب إتقانها قبل الكلام والقراءة والكتابة، فإن مهارة الإستماع هي بمثابة المدخل لفهم اللغة المحكية. تسمح مهارة الإستماع الجيدة للمتعلمين بالتقاط معاني الكلمات، وفهم تراكيب الجمل، والتعرف على أنماط التنغيم والنطق المستخدمة في اللغة العربية. وبالتالي، تصبح مهارة الإستماع هي الأساس الرئيسي في اكتساب اللغة التي تعمل كجسر عبور إلى المهارات اللغوية الأخرى.

في عملية اكتساب اللغة، يعمل الاستماع كمصدر رئيسي للمدخلات. يمكن للشخص إتقان لغة ما بشكل فعال إذا تعرض للغة يمكن فهمها. وهذا يعني أنه كلما

^٣ ساري محمد و افندي، العالقة بني استيعاب امفردات وحتصيل الطالبات التعليمي يف مهارة الكلام للصف أولو من املتوسط مبعهد عبد هللا بن مسعود أساهان، انوارول: ٢٠٢٤، ص. ٦٥٢

زاد سماع الشخص للغة العربية في سياقات التواصل المختلفة، كلما تمكن من فهم اللغة واستيعابها بشكل أسرع. ولذلك، يجب صقل مهارة الإستماع من خلال الممارسة المستمرة حتى يتمكن المتعلمون من فهم معنى الكلام بشكل أفضل.^٤

بالإضافة إلى ذلك، تلعب مهارة الإستماع أيضاً دوراً في دعم مهارة الكلام. فالمتعلم الذي اعتاد على الإستماع إلى اللغة العربية من مصادر مختلفة، مثل المحادثات أو التسجيلات الصوتية أو مقاطع الفيديو، سيجد سهولة في تقليد واستخدام التعبيرات المناسبة في التحدث. ومن خلال الاستماع النشط، يمكن للمتعلمين فهم كيفية استخدام الكلمة أو العبارة في السياق الصحيح، وبالتالي زيادة الطلاقة والثقة في التحدث.

ليس هذا فحسب، بل إن المهارة في المحادثة تدرّب أيضاً على التركيز والذاكرة. في تعليم اللغة العربية، يحتاج الطلاب و الطالبات إلى التركيز على الصوت والتنغيم والمعنى الوارد في المحادثة من أجل فهم محتوى المحادثة بشكل جيد. وتساعدهم ممارسة الإستماع بانتظام على تحسين تركيزهم وإثراء مفرداتهم وفهمهم لتراكيب اللغة العربية. وبالتالي، فإن مهارة الإستماع لا ترتبط بالجوانب اللغوية فحسب، بل لها تأثير على الجوانب المعرفية لدى الطلاب.^٥

يواجه تعليم مهارة الإستماع في اللغة العربية العديد من المشاكل التي تؤثر على فعاليته. وتتمثل إحدى المشاكل الرئيسية في الافتقار إلى الوسائل التعليمية المناسبة،

^٤ Abdul Chaer, *Psikolinguistik: Kajian Teoretik* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٥), Hlm. ٤٥.

^٥ Henry Guntur Tarigan, *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, ٢٠٠٨), Hlm. ٦٧.

حيث تقتصر المواد في كثير من الأحيان على النصوص المطبوعة، في حين لم يتم استخدام الوسائل السمعية والبصرية الأكثر تفاعلية على النحو الأمثل.^٦ بالإضافة إلى ذلك، فإن عدم استخدام التكنولوجيا في التدريس يعيق أيضاً تطوير أساليب تعليم أكثر تشويقاً وفعالية. وبالتالي، من أجل تحسين تعليم المهارة في تدريس مادة المحاضرة، من المهم استخدام المزيد من الوسائل الرقمية التفاعلية لخلق بيئة تدعم تركيز الطلاب.

وسائل تكنولوجية هو أي شكل من أشكال الوسائل الذي يستخدم التكنولوجيا لتقديم المعلومات والترفيه والتعليم. يشمل الوسائل التكنولوجي الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والتلفزيون الرقمي والراديو الرقمي وتطبيقات الهاتف المحمول وغيرها. مع القدرة على تغيير طريقة تفاعل البشر والوصول إلى المعلومات، أصبح الإعلام التكنولوجي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية.^٧

في العصر الحديث، يتم دعم تعليم مهارة الإستماع بشكل متزايد من خلال وسائل الإعلام والتكنولوجيا المختلفة. تُعد مصادر التعليم السمعية والسمعية البصرية، مثل البودكاست، ومقاطع الفيديو التعليمية، والأفلام العربية، وسائل فعالة لتحسين مهارة الإستماع. إن استخدام الوسائل الشيقة والتفاعلية يمكن أن يجعل التعليم أكثر متعة ويزيد من دافعية الطلاب لفهم اللغة العربية بشكل أفضل.

^٦ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٩), Hlm. ٩٢.

^٧ Y. Nugroho, *Media Teknologi dan Dampaknya terhadap Masyarakat, Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol. 1, No. 1, 202٠*, hlm. ١٢-٢٠.

بالنظر إلى دورها الاستراتيجي، يجب أن تُحظى مهارة الإستماع باهتمام خاص في تعليم اللغة العربية. ومن شأن تطبيق الأساليب الفعالة واستخدام الوسائل المتنوعة أن يساعد الطلاب و الطالبات في تحسين فهمهم للغة العربية على النحو الأمثل. لذلك، لا ينبغي اعتبار مهارة الإستماع مهارة سلبية بل مهارة نشطة تساهم بشكل كبير في إتقان اللغة العربية ككل.

وبالتالي، لكي يتم قبول تعليم اللغة العربية بشكل مناسب وممتع، من الضروري استخدام الأساليب والوسائل المناسبة. في الوقت الحاضر، أصبح التعليم المبتكر معروفاً باستخدام وسائل اليوتوب. يمكن أن يساعد اليوتوب الطلاب و الطالبات والمعلمين في عملية التعليم في الفصل الدراسي من خلال عرض أنواع مختلفة من المعلومات، خاصة في تعليم اللغة العربية في الصفوف الدراسية. ليس فقط في الفصل الدراسي، بل يسهل اليوتوب أيضاً عملية التعليم في المنزل.

يهتم الباحثة علي البحث في تعليم اللغة العربية لإستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طالبات الصف الثامن في المدرسة المتوسطة"سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. وقد أُجري هذا البحث في مدرسة سونان كليجوغوا تولونج أجونج ، التي تقع في قرية ريجوساري، منطقة كاليداوير، محافظة تولونج أجونج. وقد اختيرت مدرسة سونان كليجوغوا" تولونج أجونج كموقع للبحث لعدة أسباب، وهي: الخصائص المتنوعة للطلاب، خاصة في الدافعية لتعليم اللغة العربية التي توفر فرصة لقياس فعالية أساليب التعليم المبتكرة. بالإضافة إلى ذلك، فإن تركيز المدرسة على تعليم اللغة

العربية يجعلها ذات صلة بالبحث في تحسين مهارة الإستماع باستخدام وسائل اليوتوب.
كما أن توافر مرافق التعليم، بما في ذلك أجهزة الوسائل المتعددة التي تدعم استخدام
وسائل اليوتوب، عامل المدعة لهذا البحث.

وإجمالاً، يريد هذا البحث أن يثبت أن وسائل اليوتوب يمكن أن تكون أداة
مهمة في تحسين مهارة الإستماع للغة العربية لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة
المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج حيث أجري هذا البحث، وبشكل عام
للمدارس الأخرى حتى تصبح عملية تعليم اللغة العربية أفضل، وكذلك التغلب على
مختلف العقبات التي واجهت تعليم اللغة العربية.

ب. مسائل البحث

وفي إجراء هذا البحث، فإن مسائل البحث التي تم طرحها هي كما يلي:

١. كيف إستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب
و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج
أجونج ؟

٢. كيف العوامل المدعاة و العقبات في إستخدام وسائل التعليم يوتوب في
تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة
المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج ؟

ج. أغراض البحث

أغراض البحث هي إجابات او أغراض تريد الباحثة في تحقيقها في البحث. لذلك أغراض البحث هي:

١. لوصف إستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونن كليجوغوا" تولونج أجونج.

٢. وصف العوامل المدعاة و العقبات في إستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة"سونان كليجوغوا" تولونج أجونج.

د. فواعد البحث

١. الفوائد النظرية

ومن الناحية النظرية، يمكن لنتائج هذا البحث أن توفر الوضوح النظري وفهما لوسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية، وتضيف إلى الكنوز العلمية لعالم التعليم، وإسهاما في العلوم في عالم التعليم، وخاصة اللغة العربية. مع وجود وسائل تعليمية على اليوتوب تدعم الطلاب و الطلبة على التواصل. من نظريات التواصل أن مهارة الإستماع الجيد هي مفتاح التواصل الفعال الذي يمكن أن يحسن مهارة الإستماع في سياق حقيقي.

٢. الفوائد العملية

عمليا نتائج هذه الدراسة مفيدة ل:

أ. بالنسبة للباحثة، يمكنه إضافة الخبرة والمعرفة مباشرة ويمكنه

استكشاف وتطوير طرق متنوعة في تعليم اللغة العربية.

ب. بالنسبة للمعلمين، يمكن أن تزيد المعرفة حول استراتيجيات

تعليم اللغة العربية بحيث يمكن أن تعزز الإبداع لزيادة نشاط

الطلاب و الطلابة دائما في الفصل الدراسي.

ج. بالنسبة لطلاب وطلابة، مع الإجراءات الجديدة التي يتخذها

المعلمون في التعليم يمكن أن تحسن نتائج تعليم الطلاب و

الطلابة.

د. للباحث القادم ، من أجل أن يكون مادة لمزيد من البحث

المتعمق حول الأساليب التي يمكن أن تحسن نتائج تعليم

الطلاب و الطلابة

هـ. توضيح المصطلحات

في تجنب غموض المصطلحات في هذه الدراسة ، تحاول الباحثة شرح معنى

المصطلحات التي تؤدي إلى تركيز البحث. وفيما يلي شرح للمصطلحات الواردة

في العنوان وهي:

١. من الناحية المفاهيمية

١. وسائل يوتيوب

الوسائل هي كل ما يمكن استخدامه ويعمل كوسيط ووسيلة وأداة لعملية التواصل في عملية التعليم. ووسائل التعليم هي أداة يمكن استخدامها للمساعدة في جعل التعليم أكثر فعالية وأمثلة. في هذا الوقت لا تقتصر عملية التعليم في الوقت الحالي على الكتب والسيورات فقط، لأن هناك العديد من وسائل التعليم التي يمكن أن يستخدمها المعلمون في الوقت الحالي.^٨

يوتوب هو موقع إلكتروني في شكل خدمة مشاركة فيديو شهيرة تتيح للمستخدمين تحميل ومشاهدة مقاطع فيديو متنوعة مجاناً. أحد استخدامات يوتيوب هو استخدامه كوسيلة تعليمية. والغرض من التعليم على يوتيوب كوسيلة تعليمية هو خلق ظروف وأجواء تعليمية ممتعة وممتعة وتفاعلية. يمكن استخدام مقاطع الفيديو التعليمية على يوتيوب للتعليم التفاعلي في الفصل الدراسي، سواء للطلاب و الطلاب أو للمعلمين أنفسهم من خلال العروض التقديمية عبر الإنترنت أو خارجها.^٩ يوتوب هو منصة على الإنترنت توفر مجموعة متنوعة من

^٨ Aisyah Fadilah, Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran, *Journal of Student Research (JSR) Vol. 1, No. 2 Maret 2023*, hlm. ٣

^٩ Sofyani Wigati, Pengembangan Youtube Pembelajaran Berbasis Ki Hadjar Dewantara Untuk Materi Integral Di Sma, *Prosiding Seminar Nasional Etnomatnesia 810 ISBN: 978-602-6258-07-6, ٢٠١٨* hlm. ٨١١.

محتوى الفيديو والصوت والنصوص. في سياق هذا البحث، يُستخدم اليوتيوب كأداة للتعليم، وليس فقط كمصدر للمعلومات.

٢. تعليم مهارة الاستماع

يتم استخدام كلمة تعليم عن عمد ككلمة مكافئة مشتقة من كلمة *Instruction* الإنجليزية. إن كلمة تعليم لها معنى أوسع من التدريس. فإذا كانت كلمة تدريس موجودة في سياق المعلم والطلاب و الطلبة في غرفة صفية رسمية (غرفة)، فإن التعليم تشمل أيضًا أنشطة التعليم والتعلم التي لا يحضرها المعلم فعليًا. ولأن التركيز في التعليم ينصب على عملية التعليم، فإن الجهود المخططة للتعامل مع مصادر التعليم بحيث تحدث عملية التعليم لدى الطلاب و الطلبة نسميها تعليم.

تعد مهارات الاستماع إحدى القدرات المهمة في التواصل الفعال. لا يقتصر الإنصات على الإستماع إلى الكلمات فحسب، بل هو فهم المعنى والسياق والمشاعر التي ينطوي عليها الكلام. يتطلب الإستماع الجيد الانتباه الكامل والتركيز والتعاطف. عندما نستمع بنشاط، يمكننا فهم وجهة نظر الشخص الآخر وتجنب سوء الفهم وبناء علاقات أفضل.

من خلال مهارة الإستماع الجيد، يمكننا تحقيق مجموعة متنوعة من الفوائد المهمة في الحياة اليومية، حيث تساعد مهارة الإستماع في الحد

من النزاعات من خلال فهم وجهة نظر الشخص الآخر. وبالتالي، يمكننا إيجاد حلول أكثر فعالية وتقليل الخلافات. ومن الفوائد الأخرى زيادة الفهم والمعرفة. يتيح لنا الإستماع الجيد توسيع آفاقنا وفهم وجهات النظر المختلفة، وبالتالي تحسين قدراتنا التحليلية والنقدية. ولتحسين مهارات الاستماع لدينا، يجب أن نتدرب على الإستماع النشط، وأن نتخلص من المشتتات، وأن نركز انتباهنا على المتحدث. ومن خلال القيام بذلك، يمكننا أن نصبح مستمعين أفضل وبنى علاقات أكثر انسجامًا.

٢. من الناحية العملية

من الناحية العملية، فإن المقصود من استخدام وسائل اليوتوب على تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج هو دراسة لشرح ووصف كيفية جعل بيئة التعليم أكثر تشويقًا من خلال استخدام تعليم اللغة العربية من خلال طريقة وسائل اليوتوب. يركز هذا البحث بشكل أساسي على استخدام وسائل اليوتوب كوسيلة لتعليم اللغة العربية، وخاصةً أسلوب "مهارة الإستماع" لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. الغرض من هذه الدراسة هو تحسين مهارة الإستماع للغة العربية لدى الطلاب و الطالبة من خلال وسائل اليوتوب التفاعلية والشيقة.

و. منهجية البحث

في هذا الباب ستشرح الباحثة عما تتعلق من المنهج الذم تستخدمو الباحثة في إجراء البحث العلمي، منها المدخل البحث وحضور البحثة ومكانه ومصادر البيانات وطريقة جمع البيانات و تحليل البيانات وتفتيس صحة البيانات ومرحل البحث.

أ. المدخل البحث

ان نوع البحث يستخدم هذا البحث هو البحث الكيفي. البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر التي يمر بها الأشخاص الخاضعون للبحث مثل السلوك أو التصورات أو الإجراءات التي يمكن اتخاذها بشكل شامل لإنتاج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة في سياق طبيعي خاص من خلال استخدام طرق مختلفة.^{١٠}

يستخدم هذا البحث منهجًا وصفيًا لفهم ظاهرة إستخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع فهمًا عميقًا. وسيقوم الباحثة بملاحظة وتحليل ووصف كيفية تأثير وسائل اليوتوب على عملية التعليم وكذلك استجابات طلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة"سونان كليجواغوا" تولونج أجونج من خلال الإهتمام بالعوامل المدعاة والعقبات لوسائل اليوتوب في الإستخدام في تعليم مهارة الإستماع باللغة العربية. يمكن أن يكون هذا المنهج مناسبًا لأنه يهدف إلى فهم تفاعل الطلاب مع

^{١٠} Imam Gunawan, *Metode Penelitian Teori Dan Praktik* (Jakarta : Bumi Aksara, ٢٠١٣), Hlm. ٨٢.

وسائل التعليم الجديدة، وكذلك استكشاف تصورات الطلاب واستجاباتهم

لوسائل

ب. حضور الباحثة

وفقا المنهج المستخدم في هذا البحث، يعني البحث الكيفي، يعتبر وجود الباحثة مهما ومطلوبا على النحو الأمثل. تطلق على الباحثة أيضا اسم أدوات نشطة لأن الباحثة في هذه البحث هي الآلة البحث في النقاط المعنى وفي نفس الوقت كوسيلة الجمع البيانات^{١١}.

في هذه الحالة تكون الباحثة في هذه الدراسة هو الشخص الذي تقوم بالبحث مباشرة في الميدان، وللحصول على البيانات في هذه الدراسة تقوم الباحثة بدور المراقب المشارك في استخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن من المرحلة المتوسطة. وفي هذا الصدد، تحاول الباحثة بناء علاقة جيدة مع المخبرين الذين يصبحون مصادر للبيانات وقت جمع البيانات حتى تكون البيانات التي يتم الحصول عليها صحيحة حقاً. عند إجراء هذا البحث، ستكون الباحثة حاضرة في الميدان لأنها مسموح لها بإجراء البحث، أي زيارة موقع البحث في وقت معين، سواء كان ذلك مخططاً له أو غير مخطط لها.

^{١١} Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung Remaja Rosdakarya ٢٠١٤) Hlm. ١٦٨.

ستتواجد باحثة خطط لها في موقع البحث خمسة مرات. الحضور الأول (تسليم خطاب الإذن)، سترسل الباحثة خطاب تصريح البحث إلى المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج للحصول على موافقة المدرسة. بعد استلام تصريح البحث وتوقيعه من قبل مدير المدرسة، ستقوم الباحثة بإعداد الخطوات التالية. الحضور الثاني (الملاحظة الأولية)، ستقوم الباحثة بعمل ملاحظات أولية لأنشطة تعليم اللغة العربية، خاصةً "مهارة الإستماع" في الصف الثامن. تهدف هذه الملاحظة إلى فهم كيفية سير عملية التعليم دون تدخل وسائل اليوتوب كمقارنة قبل تنفيذ الطريقة. أما الحضور الثالث (إستخدام وسائل اليوتوب)، فتستكون الباحثة حاضرة عندما يطبق تعليم اللغة العربية استخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع. وستقوم الباحثة بملاحظة مباشرة لكيفية استجابة الطلاب و الطلابة لطريقة التعليم ، وكذلك كيفية إستخدام فيديو اليوتوب في أنشطة التعليم والتعلم. الحضور الرابع (إستخدام وسائل اليوتوب)، للتأكد من صحة استخدام وسائل اليوتوب في مهارة الإستماع ، ستحضر الباحثة مرة واحدة أثناء عملية التعليم.

الحضورالخامسة (جمع البيانات من خلال المقابلات والتوثيق)،

ستجري الباحثة مقابلات منظمة مع المعلمين وطلاب الصف الثامن

المشاركين في عملية التعليم. كما سيتم التوثيق في شكل صور ومقاطع فيديو وملاحظات ميدانية لدعم الملاحظات.

في مرحلة حضور الباحثة في مرحلة التحليل، ستتواجد الباحثة مرة أخرى في موقع البحث لتأكيد وتوضيح البيانات التي تم جمعها من خلال تقنيات التثليث. كما ستتابع الباحثة أيضاً مع المعلم والطلاب و الطلابة إذا لزم الأمر للتأكد من صحة البيانات التي تم الحصول عليها ومطابقتها للظروف الفعلية. وتحاول الباحثة بناء علاقات جيدة مع المدرسة والمعلم والطلاب و الطلابة من خلال التواجد المستمر في موقع البحث، بحيث يسير البحث بسلاسة وينتج بيانات دقيقة.

ج. مكان البحث

مكان البحث هو جانب مهم في البحث من أجل العثور على البيانات التي تمت صياغتها قبل البحث. لذلك أجرى الباحثة البحث عن طريق اختيار موقع البحث في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. تعد في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج إحدى المؤسسات التعليمية الواقعة في قرية ريجوساري، منطقة كاليداوير، محافظة تولونج أجونج. وهي مدرسة تقع في الجزء العلوي من تولونج أجونج التي تتمتع بسحرها الخاص. وبصرف النظر عن منطقتها النائية إلى حد ما،

فإن المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج لديها العديد من الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

وقد اختيرت المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج كموقع للبحث لعدة أسباب، من بين أسباب أخرى:

١. توفر الخصائص المتنوعة للطلاب و الطالبات، خاصة من حيث الدافعية لتعليم اللغة العربية، فرصًا لقياس فعالية أساليب التعليم المبتكرة.

٢. تركيز المدرسة على تعليم اللغة العربية، مما يجعل هذا المكان مناسبًا للبحث في تحسين مهارة الإستماع بإستخدام وسائل اليوتوب.

٣. توافر مرافق التعليم التي تشمل إمكانية الوصول إلى أجهزة الوسائل المتعددة التي يمكن أن إستخدام وسائل اليوتوب في عملية التعليم والتعلم.

سيشمل هذا البحث طلاب و الطالبات الصف الثامن، الذين سيكونون الموضوع الرئيسي في إستخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع.

د. مصادر البيانات

استخدم الباحثة في هذه الدراسة نوعين من مصادر البيانات، وهما

مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثنائية.

١. مصادر البيانات الأولية، هي البيانات التي يحصل عليها أو

تجمعها الباحثة مباشرة من مصدر البيانات. وفي الحصول على

هذه البيانات الأولية، تقوم الباحثة بجمع البيانات مباشرة في

الميدان ونتائج المقابلات مع الحالات المدرسة.^{١٢} لذلك، تقوم

الباحثة بإجراء بحث مباشر إلى الموقع من أجل الحصول على

معلومات دقيقة. يتم الحصول على مصادر البيانات الأولية

مباشرة من المبحوثين المشاركين في البحث. يتم جمع هذه البيانات

من خلال:

أ. الملاحظة المباشرة وهي عملية تتكون من عمليات فسيولوجية

ونفسية مختلفة، أهمها عمليتا الملاحظة وعملية التذكر. وفي

هذه الحالة تستخدم الباحثة الملاحظة، وهي تقنية جمع

البيانات التي تقوم فيها الباحثة بالملاحظة المباشرة كيف

إستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع

لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة"سونان

^{١٢} Abdul Rahman, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*,(Bandung:Widina Bhakti Persada, ٢٠٢٢), Hlm, ١٧٣

كليجوغوا" تولونج أجونج. ومن خلال إبداء الباحثة ملاحظات مباشرة للميدان، من المأمول أن تحصل الباحثة على معارف ومعلومات دقيقة ومطابقة لما هو متوقع.

ب. إجراء مقابلات مع عدة أطراف في هذه الدراسة، أسلوب المقابلة هو أسلوب السؤال والجواب بين الباحثة والمصادر بهدف الحصول على المعلومات، وفي هذه الحالة تقوم الباحثة بطرح الأسئلة على المعلم والمدير في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. كما ستجري الباحثة مقابلة مع طالب أو عدة في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج بالمشكلة المراد دراستها وبطريقة الباحثة الخاصة. والمقابلة المشار إليها هنا هي مقابلة منظمة، والمقصود بالمقابلة المنظمة هي مقابلة تستخدم أسئلة معدة مسبقاً وتم إعداد إجاباتها من قبل الشخص الذي ستتم مقابلتها. وتهدف هذه المقابلة المنظمة إلى تبسيط وتنسيق عملية المقابلة المتعلقة باستخدام وسائل اليوتيوب في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج.

٢. مصادر البيانات الثنائية، أي البيانات الموجودة بالفعل من جهات أخرى وتقتبسها الباحثة لصالح أبحاثهم. ومصادر البيانات الثنائية هي البيانات التي تم جمعها من مراجع أو مواد موجودة بالفعل، ووجود مصادر البيانات هذه سيضيف إلى اكتمال المعلومات والمعرفة بالبيانات المراد دراستها.^{١٣} مصادر البيانات الثنائية مثل:

أ. وثائق مدرسية رسمية، مثل المناهج الدراسية أو خطط الدروس، وقد أصبحت الآن وحدة تعليمية تحتوي على إرشادات حول تعليم مهارة الإستماع في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. تقنيات جمع البيانات

ب. الكتب والمجلات والمقالات العلمية التي تناقش أساليب التعليم والتكنولوجيا في التعليم واستخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية.

ج. الأبحاث السابقة ذات الصلة باستخدام الوسائل المتعددة أو الفيديو في تعليم اللغة العربية، وخاصةً مهارة الإستماع.

^{١٣} Abdul Rahman, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*.....Hlm, ١٨٤.

من خلال إستخدام هذه البيانات الأولية و الشائئية، تمكن للباحثة الحصول على صورة أكثر شمولاً عن إستخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج.

٣. طريقة جمع البيانات

هي وسيلة للباحثة للكشف عن المعلومات أو التقاطها من المستجيبين وفقاً لنطاق البحث. يعد جمع البيانات خطوة مهمة في البحث ، لذلك يتطلب تقنيات مناسبة لجمع البيانات من أجل إنتاج البيانات المناسبة.^٤ في هذه الدراسة استخدم الباحثة تقنيات في جمع البيانات على النحو التالي:

أ. المراقبة

المراقبة أو الملاحظة هي عملية جمع البيانات التي تتم من خلال ملاحظة الظواهر أو الأحداث وتسجيلها مباشرةً مقابل^٥ عملية التعليم في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج. في هذا البحث، سيتم إجراء الملاحظة المباشرة لدراسة استجابات الطلبة وطريقة استخدام المعلمين لوسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية.

^٤I Made Laut Mertha Jaya, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, ٢٠٢٠), Hlm. ٨٨.

^٥Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٧), Hlm. ١٢٣.

وستُجرى هذه الملاحظة ثلاث مرات، أي قبل وبعد استخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع.

والغرض من هذه الملاحظة هو الحصول على بيانات أكثر دقة وعمقاً حول موضوع البحث. ومن خلال الملاحظة المباشرة، يمكن للباحثة الحصول على معلومات حول كيفية استخدام المعلمين لوسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع وكيفية استجابة الطلاب و الطالبات لإستخدام الوسائل. كما ستساعد هذه الملاحظة المباشرة الباحثة على فهم سياق تعليم مقرر مهارة الإستماع في الصف الثامن وكيف يمكن استخدام وسائل اليوتوب لتحسين جودة التعليم.

ب.المقابلة

المقابلة هي عملية جمع البيانات التي تتم من خلال التحدث مباشرة مع المبحوثين أو المشاركين في البحث. والغرض من هذه المقابلة هو الحصول على معلومات أكثر عمقاً ودقة حول موضوع البحث، أي إستخدام وسائل التعليم يوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طالبات الصف

الثامن^{١٦}

^{١٦} Moleong, L. J. (٢٠٢٠). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya. Hlm. ١٢٧.

سُجِرى المقابلات مع معلم وطلاب و طلبة الصف الثامن الذين استخدموا وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع. كما سيتم إجراء مقابلات مع مدير المدرسة ونائب مدير المناهج الدراسية. وقد تم إعداد الأسئلة التي سيتم طرحها في هذه المقابلات مسبقاً وسيتم تعديلها وفقاً لأهداف البحث. ستساعد هذه المقابلات الباحثة على فهم سياق تعليم مهارة الإستماع في الصف الثامن وكيف يمكن استخدام وسائل اليوتوب لتحسين جودة التعليم.

عند إجراء المقابلات، ستستخدم الباحثة المبادئ التوجيهية للمقابلات التي تم إعدادها مسبقاً. ستساعد هذه الإرشادات الخاصة بالمقابلات الباحثة على التأكد من جمع كل المعلومات المطلوبة. بالإضافة إلى ذلك، ستساعد المبادئ التوجيهية للمقابلة الباحثة أيضاً على ضمان إجراء المقابلة بطريقة منهجية ومنظمة. وباستخدام المقابلات كأسلوب لجمع البيانات، تمكن للباحثة الحصول على معلومات أكثر دقة وعمقاً حول موضوع البحث. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمقابلات أيضاً أن تساعد الباحثة على فهم سياق تعليم مهارة الإستماع في الصف الثامن وكيف يمكن استخدام وسائل اليوتوب لتحسين جودة التعليم.

٣. الوثائق

الوثائق او التوثيق في هذه الدراسة هو أحد أساليب جمع البيانات المستخدمة في جمع المعلومات حول استخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع في الصف الثامن. يتضمن هذا التوثيق جمع الوثائق المدرسية والصور ومقاطع الفيديو ذات الصلة بموضوع البحث.

تشمل الوثائق المدرسية التي تم جمعها خطط الدروس، والمنهج الدراسي، وتقارير الأنشطة التعليمية. ستساعد هذه الوثائق الباحثة على فهم كيفية تخطيط المعلمين وتنفيذهم لتعليم مهارة الإستماع باستخدام وسائل اليوتوب. بالإضافة إلى ذلك، ستساعد هذه الوثائق أيضًا الباحثة على فهم كيفية استجابة الطلاب لتعليم مهارة الإستماع باستخدام وسائل اليوتوب.^{١٧} وتتضمن الصور ومقاطع الفيديو التي تم جمعها وصفًا لعملية تعليم مهارة الإستماع في الصف الثامن وإستخدام المعلم لوسائل اليوتوب. ستساعد هذه الصور ومقاطع الفيديو الباحثة على فهم كيفية استخدام المعلمين لوسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع وكيفية استجابة الطلاب للتعليم. بالإضافة إلى

^{١٧} Miles, M. B., & Huberman, A. M, *Analisis Data Kualitatif*, (Jakarta: UI Press, ٢٠٢٤), Hlm. ٢٥.

ذلك، ستساعد هذه الصور ومقاطع الفيديو أيضاً الباحثة على فهم كيفية استخدام وسائل اليوتيوب لتحسين جودة تعليم مهارة الإستماع.

وبالتالي، ستساعد التوثيق في هذه الدراسة الباحثة في الحصول على معلومات أكثر دقة وعمقاً حول إستخدام وسائل اليوتيوب في تعليم مهارة الإستماع في الصف الثامن.

يعتمد اختيار التقنيات المناسبة لجمع البيانات على عوامل مختلفة، بما في ذلك الغرض من البحث، ونوع البيانات المطلوبة، والموارد المتاحة. وفي العديد من الحالات، يمكن أيضاً استخدام مجموعة من التقنيات للحصول على بيانات أكثر شمولاً.

٤. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو محاولة للبحث بشكل منهجي وتسجيل سجلات نتائج المقابلات وغيرها لجعل فهم الباحثة للمسألة قيد الدراسة وتقديمها في نتائج الآخرين.^{١٨} بعد أن يتم جمع البيانات، يتم إجراء تقييم انتقائي وفقاً للمشكلات المطروحة في الدراسة، وتحليل البيانات هو عملية معالجة

^{١٨} Noeng Muhajir, *Metodologi Kualitatif Positivistik rasionalistik fenomenologik dan pealisme, Metafisik Telaah Studi Teks dan Peneliti Agama*, (Yogyakarta: Rake Sarasin, ٢٠٢١) Hlm. ١٠٤.

وتفسير البيانات التي تم الحصول عليها من البحث للإجابة عن صياغة المشكلات التي تم اقتراحها.

استناداً إلى عنوان البحث استخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة"سونان كليجوغو" تولونج أجنج ، تم اختيار المنهج الاستقرائي لتحليل البيانات التي تم جمعها. وقد استخدم هذا المنهج لأن البحث يهدف إلى فهم الظاهرة بعمق استناداً إلى البيانات التجريبية التي تم الحصول عليها في الميدان، حيث تبدأ الباحثة في المنهج الاستقرائي بجمع بيانات ملموسة، مثل ملاحظة عملية التعليم بإستخدام اليوتوب، والمقابلات مع المعلمين والطلاب و الطالبة، والوثائق ذات الصلة. ثم يتم تحليل هذه البيانات للعثور على أنماط أو موضوعات أو علاقات معينة يمكن أن تفسر فعالية وقيود استخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع.^{١٩}

ثم تُستخدم نتائج التحليل بعد ذلك لبناء استنتاجات عامة تتعلق بإستخدام وسائل اليوتوب في تحسين مهارة الإستماع لدى الطلاب و الطالبة. ويتوافق اختيار هذا المنهج الاستقرائي مع طبيعة البحث الكيفي الذي يركز على استكشاف الظواهر بشكل طبيعي دون استخدام إطار نظري أو فرضية جامدة منذ البداية. في البحث الذي يحمل عنوان

^{١٩} Abdul Rahman, *Metode Penelitian Ilmu Sosial* (Bandung: Widina Bhakti Persada, ٢٠٢٢), Hlm. ٥٤.

استخدام وسائل اليوتيوب في تعليم مهارة الإستماع لطلاب و طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجنج، فيما يلي خطوات تحليل البيانات التي يمكن القيام بها :

أ. معالجة البيانات

معالجة البيانات: يتم العمل بشكل منهجي على نصوص المقابلات والملاحظات الميدانية وغيرها من المواد المتعلقة استخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجنج للحصول على بيانات دقيقة وذات صلة.

ب. تنظيم البيانات

يتم تنظيم البيانات التي تم الحصول عليها من نصوص المقابلات والملاحظات الميدانية والمواد الأخرى المتعلقة باستخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع في صف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجنج بشكل منهجي للحصول على أنماط ومواضيع واضحة.

ج. تقسيم البيانات وتولييفها

يتم بعد ذلك تحليل البيانات التي تم تنظيمها للحصول على أنماط ومواضيع واضحة. ثم يتم بعد ذلك تجميع الأنماط

والمواضيع التي تم الحصول عليها للحصول على صورة أكثر
 اكتمالاً لإستخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية في
 الصف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج
 أجنج.

د. البحث عن الأنماط

يتم بعد ذلك البحث عن الأنماط التي تم الحصول عليها من
 تحليل البيانات للحصول على صورة أكثر اكتمالاً استخدام
 وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية مهارة الإستماع في صف
 الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجنج.

هـ. التفسير

يتم بعد ذلك تفسير الأنماط التي تم الحصول عليها للحصول
 على صورة أكثر اكتمالاً ل استخدام وسائل اليوتوب في تعليم
 اللغة العربية مهارة الإستماع في صف الثامن في المدرسة
 المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجنج.

و. لكشف عن الأشياء المهمة

تم بعد ذلك الكشف عن الأشياء المهمة التي تم الحصول عليها
 من تحليل البيانات للحصول على صورة أكثر اكتمالاً ل
 استخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية مهارة الإستماع

في صف الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجووغوا" تولونج
أجنج.

ز. حديد ما تم الإبلاغ عنه

ثم يتم بعد ذلك تحديد نتائج تحليل البيانات ما سيتم الإبلاغ
عنه للحصول على صورة أكثر اكتمالاً استخدام وسائل
اليوتوب في تعليم اللغة العربية مهارة الإستماع الصف الثامن
في المدرسة المتوسطة "سونان كليجووغوا" تولونج أجنج.

وبالتالي، فإن تحليل البيانات في هذه الدراسة يمكن أن يوفر صورة
أكثر اكتمالاً لإستخدام وسائل اليوتوب في تعليم اللغة العربية في الصف
الثامن في المدرسة المتوسطة "سونان كليجووغوا" تولونج أجنج.

٧. تفتيس المبيانات

في هذه الدراسة تم حقن صحة البيانات باستخدام معايير اليقين أو يمكن
تأكيدها ، حيث تم تنفيذ هذه التقنية مباشرة من خلال البحث. بحيث
تكون البيانات التي تم الحصول عليها دقيقة. طريقة التحقق من صحة
البيانات هي كما يلي:

أ. تمديد الحضور

في البحث النوعي، تكون وجود الباحثة هو الأداة الرئيسية
في البحث النوعي. لذلك، فإن وجود الباحثة حاسم للغاية في

جمع البيانات. بحيث تتوافق البيانات التي تم الحصول عليها مع احتياجات البحث. من المؤكد أن المقابلات التي يتم إجراؤها لا تكفي في وقت قصير، بل تتطلب الكثير من الوقت حتى تحدد البيانات التي تم الحصول عليها نقطة الإشباع.

يتضمن التواجد الممتد لإستخدام الوسائل على يوتوب الرصد المستمر لاستخدامه وتأثيره. خلال فترة التمديد، سيستمر جمع البيانات حول تفاعلات الطلاب و الطلابة مع مقاطع الفيديو التعليمية. ويشمل ذلك عدد مرات وصول الطلاب و الطلابة إلى مقاطع الفيديو، ومدة المشاهدة، بالإضافة إلى مشاركتهم في الأنشطة ذات الصلة. من خلال الرصد المستمر، يمكننا تقييم التغييرات في نتائج تعليم الطلاب و الطلابة بمرور الوقت وتقييم ما إذا كانت وسيلة اليوتوب تلي احتياجاتهم حقًا.

بالإضافة إلى ذلك، ستُعقد جلسات تغذية راجعة منتظمة مع الطلاب و الطلابة والمعلمين. والهدف من ذلك هو اكتساب رؤى عميقة حول مقاطع الفيديو التعليمية وتحديد المجالات التي تتطلب التحسين. هذه التغذية الراجعة ضرورية لإجراء التعديلات اللازمة وضمان بقاء وسيلة اليوتوب ملائمة ومفيدة.

ب. التثليث

من المفاهيم المنهجية في البحث النوعي التي تحتاج الباحثة النوعية إلى معرفتها بعد ذلك هو تقنية التثليث. والغرض من التثليث هو زيادة القوة النظرية والمنهجية والتفسيرية للبحث النوعي. ويعرّف التثليث أيضاً بأنه التحقق من البيانات من خلال مصادر وتقنيات ووقت مختلف.

التثليث هو أسلوب لجمع البيانات يجمع بين مختلف تقنيات جمع البيانات ومصادر البيانات. إذا قام الباحثة بجمع البيانات باستخدام أسلوب التثليث، فإنه يختبر مصداقية البيانات، أي التحقق من مصداقية البيانات باستخدام تقنيات جمع البيانات المختلفة من مصادر مختلفة. ولضمان دقة وموثوقية النتائج المستخلصة من استخدام وسائل اليوتوب، سيتم تطبيق أسلوب التثليث. ويشمل هذا التثليث جمع البيانات باستخدام أساليب مختلفة مثل الاستبيانات والمقابلات والملاحظات. من خلال جمع البيانات من وجهات نظر مختلفة، يمكننا الحصول على صورة أكثر شمولاً لوسائط اليوتوب في التعليم.

كما سيتم استخدام مصادر بيانات متنوعة لدعم التحليل. ستكون الملاحظات الأكاديمية للطلاب و الطلابة، وملاحظات

المعلمين، والتحليل المباشر لمقاطع الفيديو التعليمية جزءًا من عملية التثليث. ويهدف ذلك إلى ضمان أن النتائج التي تم الحصول عليها ليست دقيقة فحسب، بل موثوقة أيضًا. بالإضافة إلى ذلك، ستتم مقارنة نتائج استخدام وسائل اليوتوب مع طرق التعليم الأخرى. ستوفر هذه المقارنة منظورًا لمدى فعالية وسائل اليوتوب مقارنةً بأساليب التعليم التقليدية أو الأساليب الأخرى التي يمكن استخدامها.

بناءً على أساليب البحث المستخدمة، اختار الباحثة التثليث كأسلوب لضمان صحة البيانات في هذه الدراسة. وقد تم إجراء التثليث من خلال الجمع بين تقنيات مختلفة لجمع البيانات، مثل الملاحظة والمقابلات والتوثيق، واستخدام مصادر مختلفة للمعلومات، بما في ذلك المعلمين والطلاب و الطلابة والوثائق المدرسية. وقد استند اختيار التثليث إلى هدفه المتمثل في زيادة صحة ومصداقية البيانات من خلال مقارنة المعلومات من وجهات نظر مختلفة. ومن خلال هذا النهج، تمكن للباحثة الحصول على فهم أشمل لإستخدام وسائل اليوتوب في تعليم مهارة الإستماع، بحيث تصبح نتائج البحث أكثر دقة وموثوقية.

٨. مراحل البحث

مراحل هذا البحث هي أنشطة تتعلق بعملية إجراء البحوث، والمراحل التي أجريت في هذه الدراسة هي: (أ) مرحلة الإعداد، (ب) مرحلة التنفيذ، (ج) مرحلة الإبلاغ.

أ. مرحلة التحضير

لمرحلة التحضيرية هي الخطوة الأولى في تنفيذ البحث التي يتم متابعتها من خلال اقتراح العنوان اقتراح البحث، مراجعة المراجع الداعمة المختلفة المشرفين الاستشاريين تقديم مقترحات بجنية، إجراء الحلقات الدراسية، عمليات تصاريح البحث، وخطط تنفيذ البحوث.

في هذا البحث تتضمن مرحلة الإعداد التي أجراها الباحثة صياغة تصميم دراسة يبحث فيها الباحثة في هذا النشاط عن المشاكل التي يواجهها المعلم في تعليم اللغة العربية عن طريق الملاحظة، واختيار مجال بحثي ورعاية الترخيص من خلال زيارة رئيس المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج ، من خلال جلب تصريح يحتي، وتقييم حالة الحفل من خلال استكشاف موقع الأشياء البحث بحيث تقوم الباحثة لاحقاً بتقييم موقع وراض في مختلف جوانب الموقع الذي تم اتخاذها،

وتلبية المعلم الذي هو مصدر المقابلة. اختيار واستخدام المحير عن طريق اختيار محير يلعب دورا في البحث الذي سيتم إجراؤه لأنه في وقت لاحق سيكون المخبر أحد مصادر جمع البيانات

وإعداد معدات البحث

ب. مرحلة التنفيذ

وهذه المرحلة هي المرحلة الأساسية من الأنشطة البحثية التي ستنفذ في هذه المرحلة تشمل: خلفية البحث وإعداد الذات دخول الميدان وتلعب دورا في جمع البيانات هنا تقوم الباحثة بالملاحظات المباشرة ويشارك الباحثة في أنشطة تعليم اللغة العربية كما أجرى الباحث مقابلة مع مدير المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" تولونج أجونج ، وهو مدرس في مواد تعليم اللغة العربية المعرفة تنفيذ وعقبات وحلول تعليم اللغة العربية مهارة الإستماع.

بالإضافة إلى ذلك، قامت الباحثة أيضا بتوثيق عملية التعليم في شكل صور بعد الحصول على البيانات، قامت الباحثة بالتحقق مرتين من البيانات التي تم الحصول عليها من أجل الحصول على بيانات أكثر صحة. إذا كان لا يزال هناك البيانات التي لم يتم الحصول عليها ثم عقد الباحثة تمديد وقت البحث لإكمال البيانات التي لم يتم الحصول عليها.

ت. مرحلة تحليل البيانات

سيتم بعد ذلك معالجة البيانات التي تم جمعها وتحليلها. سيتم تفسير البيانات النوعية المستقاة من الملاحظات والمقابلات. في هذه المرحلة، قامت الباحثة بمعالجة البيانات التي تم الحصول عليها من المصادر التي تم الحصول عليها من خلال المقابلات أو في شكل وثائق. ويتم تحديد نتائج التحليل في شكل تقرير مؤقت قبل كتابة القرار النهائي. جميع المراحل الموضحة أعلاه ستستخدمها الباحثة لتسهيل عملية البحث وتسهيل عملية إعداد نتائج التقرير.

ث. مرحلة كتابة التقرير

تعد هذه المرحلة هي المرحلة الأخيرة من مراحل البحث التي يقوم بها الباحثة، وتتم هذه المرحلة بعمل تقرير مكتوب لنتائج البحث الذي تم إجراؤه. ومن ثم من البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج البحث في الميدان وتم تحليلها، ثم يتم كتابة تقرير البحث الذي تم إدراجه في الكتابة المنهجية لتقرير البحث على شكل بحث العلمي.

وبالتالي، من المتوقع أن يسهم هذا البحث بشكل إيجابي في تطوير تعليم مهارة الإستماع في المدرسة المتوسطة "سونان كليجوغوا" في تولونج أجنج والمؤسسات التعليمية الأخرى.

ز. ترتيب البحث

ولتقديم صورة موجهة ومنهجية للمناقشة في هذه الأطروحة، فإن الكتابة

المنهجية هي كما يلي:

القسم الأول، ويحتوي علي : صفحة الموضوع، و موافقة المشرفة، و موافقة

مجلس المناقشة، وتصديق الأصالة، والشعار، والإهداء، وكلمة الشكر و التقدير،

و الملخص باللغة العربية، و الملخص باللغة الإندونيسية، و الملخص باللغة

الإنجليزية، و فهرس، و قائمة الجدول، و جداول الملحقات.

القسم الرئيسي يحتوي علي **الباب الأول: مقدمة**، حيث تشتمل: خلفية

البحث، مسائل البحث، أغراض البحث، فواعد البحث، توضيح المصطلحات،

منهجية البحث وترتيب البحث. **الباب الثاني: النظريات**، والتي تتضمن: الوصف

النظري والدراسات البحثية السابقة. **الباب الثالث: نتائج البحث ومناقشة**، هو

نتاج البحث، وعرض البيانات، وهذه المناقشة تصف المناقشة وفق محور البحث

ووفق صياغة المشكلة، وتحتوي على نبذة عن إستخدام وسائل التعليم يوتوب في

تعليم مهارات الإستماع. **الباب الرابع : الخاتمة**، التي تتضمن خلاصة نتائج

البحث والاقتراحات.

ويحتوي الجزء الأخير على بيليوغرافيا وبعض المرفقات والوثائق. ومن خلال

هذه المناقشة المنهجية، يُتوقع من المؤلف إجراء البحث بشكل متماسك ومنهجي.