

**PENERAPAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF  
PESERTA DIDIK KELAS 11 PADA MATA PELAJARAN  
FIKIH DI MA DARUL FALAH BENDILJATI KULON  
SUMBERGEMPOL TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Silfi Azmi Nabila**  
NIM.126201212190

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
MEI 2025**

**PENERAPAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF  
PESERTA DIDIK KELAS 11 PADA MATA PELAJARAN  
FIKIH DI MA DARUL FALAH BENDIJATI KULON  
SUMBERGEMPOL TULUNGAGUNG**

**SKRIPSI**

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan  
menempuh program Sarjana (S1) Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
UIN Sayid Ali Rahmatullah Tulungagung




Oleh:

**Silfi Azmi Nabila**  
NIM.126201212190

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
MEI 2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “ PENERAPAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING* DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF PESERTA DIDIK KELAS 11 PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MA DARUL FALAH BENDIJATI KULON SUMBERGEMPOL TULUNGAGUNG” Yang ditulis oleh Silfi Azmi Nabila ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

| Pembimbing                              | Tanggal   | Tanda Tangan  |
|---|-----------|---|
| 1. Dr. H. Zaini Fasya,<br>S.Ag.,M.Pd.I. | 30/4 2025 |  |

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam

  
Dr. Imam Junaris, S.Ag., M.H.I.

NIP. 196902052003121005

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "*Penerapan Model Problem Based Learning Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Peserta Didik Kelas 11 Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung*" yang ditulis oleh Silfi Azmi Nabila dengan NIM 126201212190 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Selasa, 17 Juni 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam.

### DEWAN PENGUJI

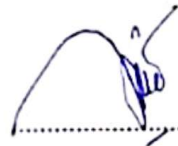
#### Dewan Penguji

##### Ketua Penguji:

Dr. H. Zaini Fasya, S.Ag., M.Pd.I.

NIP.197004082007011029

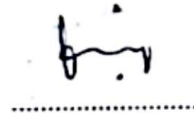
#### Tanda Tangan



##### Penguji Utama:

Dr. Hj. St. Noer Farida Laila, M.A.

NIP.197201151999032002

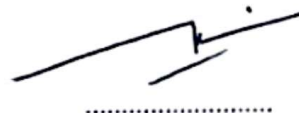


##### Sekretaris:

Muhammad Dwi Toriyono, S.Pd.,

M.Pd.

NIP.199209202023211024



Mengesahkan,

Dekan Fakultas

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Dr. Sutopo, M.Pd.

NIP.197805092008011012

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SILFI AZMI NABILA

NIM : 126201212190

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas/Program : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung,  
Saya yang menyatakan

  
Silfi Azmi Nabila  
NIM.126201212190



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

## SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SILFI AZMI NABILA  
NIM : 126201212190  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa SKRIPSI yang berjudul:

**Penerapan Model *Problem Based Learning* Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Peserta Didik Kelas 11 Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung.**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 04 Desember 2025

Yang Menyatakan,

  
METERAI  
TEMPER  
F3ANX132044489  
Silfi Azmi Nabila  
NIM.126201212190

## MOTTO

لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوهُ  
مَا يَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِ مِنْ وَآلٍ

“Baginya (manusia) ada (malaikat-malaikat) yang menyertainya secara bergiliran dari depan dan belakangnya yang menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka. Apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, tidak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia.<sup>1</sup>”

“Tidak ada keraguan bahwa kreativitas adalah sumber daya manusia yang paling penting. Tanpa kreativitas, tidak akan ada kemajuan, dan kita akan selamanya mengulangi pola yang sama.<sup>2</sup>”

- Edward De Bono

---

<sup>1</sup> Al-Qur'an Terjemah Qs.Ar-Ra'd: 11

<sup>2</sup> Edward De Bono, *Serious Creativity: Using the Power of Lateral Thinking to Create New Ideas* (New York: HarperBusiness, 1992), hlm.5.

## **PERSEMBAHAN**

Segala puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya yang senantiasa mengiringi setiap langkah penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dengan penuh rasa hormat dan cinta, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Cinta pertamaku, Almarhum Bapak Shofwan. Kepergian Bapak di tengah proses penyusunan skripsi ini menjadi duka yang sangat mendalam. Banyak hal sulit dan menyakitkan yang harus penulis hadapi tanpa kehadiran sosok ayah. Realita yang tidak selalu sejalan sering kali membuat penulis terjatuh. Namun, semua itu tidak pernah mengurangi rasa bangga dan terima kasih atas segala kehidupan, kasih sayang, dan nilai-nilai yang telah Bapak wariskan. Maka, dengan penuh cinta dan rindu yang tak terhingga, karya ini penulis persembahkan untuk Bapak Shofwan, sosok ayah terbaik sepanjang masa.
2. Ibuku tersayang, Ibu Fitriyah. Sosok yang tak pernah lelah mendoakan dalam diam, memberi cinta tanpa syarat, dan menjadi pelita di setiap gelap langkah hidupku. Doa-doa Ibu adalah kekuatan terbesar yang senantiasa menuntunku hingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran, ketulusan, dan kasih sayang yang tiada habisnya. Dengan segenap cinta dan rasa syukur, karya ini kupersembahkan untuk Ibu, malaikat tanpa sayap yang Allah titipkan dalam hidupku.



3. Kakakku Eva Amaliyah dan Muhammad Alfian Taufiqi El-Kamali. Terima kasih atas setiap dukungan, semangat, dan kasih sayang yang tak pernah putus mengalir. Di saat penulis merasa lelah dan hampir menyerah, kakak selalu hadir dengan nasihat dan perhatian yang menenangkan. Doa dan dukungannya menjadi bagian penting dalam proses penyelesaian skripsi ini. Dengan penuh cinta dan rasa hormat, karya ini penulis persembahkan untukmu, kakak terbaik dan panutan sepanjang hidupku.
4. Bapak Muniri dan Ibu Yulistiani, sosok yang dengan tulus membuka pintu rumah dan hati, menerima saya layaknya anak sendiri selama berada jauh dari keluarga. Kebaikan, perhatian, dan kehangatan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi pengganti pelukan rumah yang saya rindukan. Terima kasih telah menjadi tempat bernaung dan bersandar di perantauan.
5. Untuk seluruh guru yang telah membimbing saya di RA Bahrul Ulum, MI Bahrul Ulum, MTsN 1 Mojokerto, dan MAN 1 Mojokerto. Terima kasih atas ilmu, bimbingan, dan kesabaran yang telah diberikan sejak langkah awal saya menapaki dunia pendidikan. Dari tangan dan hati Bapak Ibu Gurulah, saya belajar mengenal makna ilmu, adab, dan perjuangan. Setiap pelajaran, nasihat, dan keteladanan yang Bapak Ibu berikan menjadi bekal berharga yang mengantarkan saya hingga ke tahap ini.
6. Untuk sahabat-sahabat terbaikku, Oci, Ishraf, Zelza, Najma, Rofi, Fikri, Esa, Dwika, dan Abil. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini dalam tawa, tangis, lelah, dan semangat. Bersama kalian, masa sekolah menjadi penuh warna dan kenangan yang tak tergantikan. Dukungan,

candaan, dan kebersamaan kalian adalah salah satu kekuatan yang menghidupkan hari-hari sulit dan membuat langkah ini terus maju.

7. Untuk teman-teman PAI D angkatan 2021 atas kebersamaan dan dukungannya selama kuliah, serta untuk sahabat satu kosku, Reti, Oca, Dini, dan Kalya. Terima kasih atas tawa, cerita, dan kebersamaan yang selalu menguatkan.
8. Untuk Mbak Rani, yang dengan sabar mendampingi dan membantu saya sejak awal proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas perhatian, dukungan, dan semangat yang diberikan dengan tulus di setiap langkah. Kehadiran dan bantuannya menjadi penguat besar dalam menyelesaikan perjalanan ini.
9. Untuk teman-teman Satu Voice, terima kasih telah menjadi ruang tumbuh yang penuh semangat, kebersamaan, dan rasa saling mendukung. Bersama kalian, saya menemukan makna dalam setiap momen dari persiapan hingga tampil di panggung, dari tawa ringan hingga percakapan mendalam.
10. Untuk almamater tercinta, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, sebagai wujud rasa bangga dan terima kasih atas segala ilmu, bimbingan, dan pengalaman berharga yang telah diberikan selama masa studi. Semoga lembaga ini terus melahirkan generasi yang unggul, berintegritas, dan berakhlakul karimah.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Penerapan Model *Problem Based Learning* Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Peserta Didik Kelas 11 Pada Mata Pelajaran Fikih di MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung". Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang akan kita nantikan syafa'atnya di hari kiamat.

Penulis ini menyadari bahwa karya ini kurang dari kata sempurna, akan tetapi penulis sudah memberikan yang terbaik walaupun tak sedikit hambatan yang sudah dilalui. Penulis juga menyadari bahwa tanpa adanya sumbangsih dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan selesai tepat waktu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Abd Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengumpulkan data sebagai bahan laporan dalam skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. H Abad Badruzzaman, Lc., M.Ag., selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Bapak Dr. Sutopo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan motivasi dan dorongan agar menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Dr. Hj. Indah Khomsiyah, S.Ag., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Ilmu Keguruan yang telah memberikan izin dan motivasi untuk mengembangkan ilmu selama menempuh studi.
5. Bapak Dr. Imam Junaris S.Ag., M.H.I., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan morivasi, dorongan dan semangatt dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Dr. H. Zaini Fasyah, S.Ag., M.Pd.I. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan, koreksi, hingga motivasi selama penngerjaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
7. Bapak Drs. Atim selaku kepala MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung yang bersedia memberikan izin agar peneliti bisa melaksanakan penelitian di MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung.
8. Bapak Saiful Munir, S.Sy. selaku guru mata pelajaran Fikih di MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung yang telah memberikan kesempatan dan pengarahan dalam proses kegiatan penelitian.
9. Segenap Bapak/Ibu Dosen UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan bimbingan serta wawasan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
10. Semua peserta didik MA Darul Falah Bendiljati Kulon Sumbergempol Tulungagung yang memberikan semangat dan ikut beperan dalam menyelesaikan tugas skripsi ini.

11. Kedua orang tua yang telah memberikan do'a, motivasi dan dorongan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini..

12. Teman-teman dan semua pihak yang turut membantu terselesainya skripsi ini.

Semoga segala bantuan dan bimbingan yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulis dan penyajian dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kesalahan.

Oleh karena itu, penulis berharap kepada pembaca agar dapat memberikan kritik dan saran yang konstruktif demi pengembangan dan perbaikan serta kemampuan pada penelitian ini. Pada akhirnya, penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua,

Tulungaung, 11 Mei 2025

Silfi Azmi Nabila  
NIM. 126201212190