

**EKSISTENSI SENI TARI REOG BULKIYO DI DESA
KEMLOKO, KECAMATAN NGLEGOK, KABUPATEN
BLITAR DALAM MASYARAKAT MODERN: TINJAUAN
PRAGMATISME WILLIAM JAMES**

SKRIPSI



OLEH :

MUHAMAD RAVI SAPUTRA

NIM : 126302211026

**PROGAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
2025**

**EKSISTENSI SENI TARI REOG BULKIYO DI DESA
KEMLOKO, KECAMATAN NGLEGOK, KABUPATEN
BLITAR DALAM MASYARAKAT MODERN: TINJAUAN
PRAGMATISME WILLIAM JAMES**

SKRIPSI

Diajukan kepada Progam Studi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin
Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar
strata satu Sarjana Agama (S.Ag)



OLEH :

MUHAMAD RAVI SAPUTRA

NIM : 126302211026

**PROGAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

2025

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Eksistensi Seni Tari Reog Bulkiyo di Desa Kemloko, Kecamatan Nglepok, Kabupaten Blitar dalam Masyarakat Modern: Tinjauan Pragmatisme William James”** Yang ditulis oleh **Muhamad Ravi Saputra** dengan NIM **126302211026** ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dalam ujian skripsi Program Sarjana Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

No.	Promotor/Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. H. Teguh, M. Ag	19 Juni 2025	

Mengetahui,
Koordinator Progam Studi



Dr. Budi Harianto, S.Hum., M.Fil.
NIP.199101162020121008

LEMBAR PENGESAHAN

**EKSISTENSI SENI TARI REOG BULKIYO DI DESA KEMLOKO,
KECAMATAN NGLEGOK, KABUPATEN BLITAR DALAM
MASYARAKAT MODERN: TINJAUAN PRAGMATISME WILLIAM**

JAMES

SKRIPSI

Disusun Oleh :

Muhamad Ravi Saputra
NIM : 126302211026

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji pada tanggal 25 Juni 2025 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Agama (S.Ag.)

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Naibin, M.Ag.
NIP:198903232020121012

Penguji Utama:

Dr. Mulia Ardi, M.Phil.
NIP:198007242014031001

Sekretaris Penguji:

Prof. Dr. Teguh, M.Ag.
NIP: 197003102001121002

Tanda Tangan

.....
.....
.....

Mengetahui,

Prof. Dr. Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Khamad Rizqon Khamami, Lc., MA.
NIP: 197408292008011006

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhamad Ravi Saputra
NIM : 126302211026
Progam Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Jurusan : Ushuluddin
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Dosen Pembimbing : Prof. Dr. Teguh, M.Ag.
Judul Skripsi : Eksistensi Seni Tari Reog Bulkiyo di Desa Kemloko,
Kecamatan Nglegok, Kabupaten Blitar dalam Masyarakat
Modern: Tinjauan Pragmatisme William James

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil penelitian dan karya saya sendiri, bukan mengambil alih tulisan orang lain kecuali beberapa bagian kutipan yang saya rujuk dari sumbernya. Apabila dikemudian hari terdapat kesalahan dan kekeliruan maka menjadi tanggung jawab saya dan bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Tulungagung, 23 Juni 2025

Saya yang Menyatakan,



Muhamad Ravi Saputra
126302211026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Kavi Saputra
NIM : 126302211026
Jurusan : Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (skripsi) yang berjudul:

Eksistensi Seni Tari Reog Bulkiyo di Desa Komloko,
Kecamatan Nglegok, Kabupaten Blitar dalam Masyarakat
Modern : Tinjauan Pragmatisme William James

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 13 Desember 2025

Yang Menyatakan,



Kavi

Nama terang dan tanda tangan