

العنصر السوري في نشيد سبيل الدموع لمحمد المقيط:

دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني

بحث التخرج



إعداد الطالبة:

ناندا نحلة رحما داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

قسم البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونج أجونج

٢٠٢٥

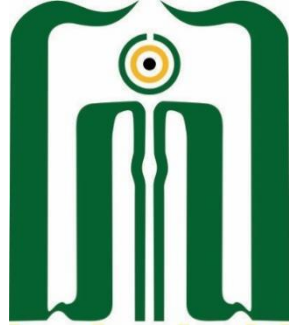
العنصر السوري في نشيد سبيل الدموع لمحمد المقيط:

دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني

بحث التخرج

مقدم لاستكمال بعض متطلبات الحصول على

البكالوريوس في العلوم الإنسانية (S.Hum.)



إعداد الطالبة:

ناندا نخلة رحما داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

قسم البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونج أجونج

٢٠٢٥

ب

## اقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها:

الاسم : ناندا نحلة رحما داني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦ :

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

القسم : اللغة العربية وآدابها

بعنوان البحث التخرج : العنصر السوري في نسيب سبيل الدموع لمحمد المقيط (دراسة بلاغية  
بمقاربة محمود البستاني)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي واصلتها حقيقة. على جد معرفتي، إن هذا البحث  
لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإتمام الدراسة في هذا القسم وفي هذه الكلية أو  
الأخرى. إذا اتضح يوما ما ثبوت هذا البحث أنها نتيجة انتحال على عمل الآخرين، فأنا مستعدة في  
تحمل المسؤولية قبول العقوبات.

فلقد كتبت هذا الإقرار بكل وعي وغير مجبرة.

تولونج أجونج، يونيو ٢٠٢٥ م

المقرة



ناندا نحلة رحما داني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

## موافقة المشرف

بعد الاطلاع على بحث التخرج التي أعده الطالب:

الاسم : ناندا نحلة رحما داني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦ :

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

العنوان : العنصر السوري في نشيد سبيل الدموع لمحمد المقيط: دراسة بلاغية بمقارنة

محمود البستاني

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

تولونج أجونج، يونيو ٢٠٢٥

المشرف  
  
الدكتور أحمد محضر

الرقم الوظيفي: ١٩٨٥٠٣٢٨٢٠١٤٠٣١٠٠٢

يعتمد

رئيس قسم البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

  
الدكتور نورياني

الرقم الوظيفي: ٩٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

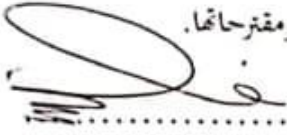
### موافقة مجلس المناقشة

إن البحث التخرج بعنوان "العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لعمد المقبط: دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني" التي أعدت الطالبة:

الاسم : ناندا نخلة رحما داني

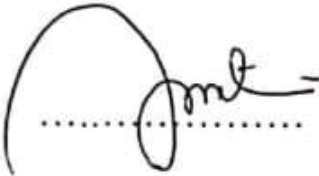
رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦ :

تم مناقشته أمام لجنة المناقشة، وبالتالي تم قبوله واعتماده مستوفيا لأحد شروط الحصول على درجة البكالوريوس في العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وآدابها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٢٤ يونيو ٢٠٢٥، كما تم إجراء التعديلات النهائية عليه وفق ملاحظات اللجنة ومقترحاتها.



١. محمد فائزون الماجستر (مناقشا أساسيا)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠



٢. رحمت الماجستر (رئيسا ومناقشا)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩



٣. الدكتور أحمد محضر الماجستر (سكرتير ومناقشا)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٥٠٣٢٨٢٠١٤٠٣١٠٠٢

تولونج أجونج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٥ م

يعتمد

عميد كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإلهية



الأستاذ الدكتور

الرقم الوظيفي: ١٩٧٤٠٨٢٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦



**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nanda Niclah Rachma Dhani  
NIM : 126305212036  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : FUAD  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (...Skripsi...) yang berjudul:

العنصر المصوري في نشيد سبيل الدعوى ل محمد المقيما: دراسة بلاغية بمقاربه محمود البستان

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 17 juni 2025

Yang menyatakan,



NANDA NICLAH R.D.

NIM. 126305212036

## الشعار

العلم واسع

فلا تقنع بما قد حصلت عليه

واصل الاجتهاد في طلب العلم

Ilmu itu luas

Maka janganlah puas dengan apa yang telah engkau peroleh

Teruslah bersungguh-sungguh dalam menuntut ilmu

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، الذي بنعمته تتم الصالحات، الحمد لله الذي أمدني بالصحة والعافية

حتى أتمكن من إنهاء هذه الأطروحة في الوقت المناسب. أهدي هذه الأطروحة إلى:

١. أبي محمد يوسف دوام الحسن، وأمي زولياتي، وأنا في دوام الحب اليهم. وأهلي الذين يرافقوني

دائماً ويحفزونني ويوجهونني ويدعمونني معنوياً ومادياً ولا يطالبونني بأي شيء. حتى أتمكن من

العمل على هذه الدراسة.

٣. فضيلة المشرف الدكتور أحمد محضر، وشكراً لك على توجيهك وتحفيزك وإرشادك ومرافقتك لي في

رحلتي خلال عملية الأطروحة حتى النهاية. أدام الله عليكم الصحة والسعادة.

٤. جميع الأساتذة في قسم اللغة العربية وآدابها، شكراً لكم على ما قدمتموه من علم وبصيرة نكراً

للذات.

٥. أصدقائي في قسم اللغة العربية وآدابها ٢٠٢١ وأصدقاء المنظمة، وجميع أصدقائي الذين لا أستطيع

ذكرهم واحداً تلو الآخر. أشكرهم على موافقتكم على قبولي أن أكون جزءاً من أيامكم في الجامعة.

أشكرهم على مرافقتكم لي خلال هذه الفترة التعليمية.



## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

قد تمت هذا البحث العلمي بالعنوان "العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لمحمد المقيط (دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني)". وهذا البحث هو أحد شروط الحصول على درجة الليسانس (S-1) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والأدب والدعوة بجامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.

فتقدمت الباحثة كلمة الشكر لكل شخص خصوصا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد العزيز، رئيس جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونج أجونج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور أحمد رزقاً حمامي، عميد كلية أصول الدين والأدب والدعوة.
٣. فضيلة الدكتور نورياني، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.
٤. فضيلة الدكتور أحمد محضر، مشرف في كتابة هذا البحث.
٥. جميع المدرسين في قسم اللغة العربية وآدابها.
٦. جميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وآدابها ٢٠٢١.
٧. جميع الذين ساعدوا في إكمال هذه البحث وقدموا المساعدة والدعاء.

أقول لهم شكرا جزيلًا على مساعدتهم جميعًا. جزاكم الله خير الجزاء. وأخيرًا، عسى أن يكون هذا

البحث نافعًا للبحث ولكل من تفاعل بها.

تولونج أجونج، ١٧ يونيو ٢٠٢٥ م

الباحثة



ناندا نحلة رحما داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦