

العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لحمد المقيط:

دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني

بحث التخرج



إعداد الطالبة:

ناندا نحلا رحمة داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

قسم البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونج أجونج

العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لحمد المقيط:

دراسة بلاغية بقاربة محمود البستاني

بحث التخرج

**مقدم لاستكمال بعض متطلبات الحصول على
البكالوريوس في العلوم الإنسانية (S.Hum.)**



إعداد الطالبة:

ناندا خلدة رحمة داني

رقم القيد: ١٢٦٣٥٢١٢٠٣٦

قسم البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونج أجونج

٢٠٢٥

ب

اقرار أصلية البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : ناندا خلدة رحمة داني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

الكلية : أصول الدين والأداب والدعوة

القسم : اللغة العربية وأدابها

عنوان البحث التخرج : العنصر الصوري في نسخة سهل الدفع لمحمد المقبط (دراسة بلاغية
يمقارنة محمود البستاني)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي واصالتها حقيقة. على جد معرفي، إن هذا البحث
لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإتمام الدراسة في هذا القسم وفي هذه الكلية أو
الأخرى. إذا اتضح يوماما ثبوت هذا البحث أنها نتيجة انتقال على عمل الآخرين، فإننا مستعدة في
تحمل المسؤلية قبول العقوبات.

فلقد كتبت هذا الإقرار بكلوعي وغير مجبرة.

تلونج أجونج، يونيو ٢٠٢٥م

المقرة



ناندا خلدة رحمة داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على بحث التخرج التي أعدته الطالبة:

الاسم : ناندا خلدة رحمة داني

رقم القيد : ١٢٦٣٥٢١٢٠٣٦

الكلية :أصول الدين والأداب والدعوة

العنوان : العنصر الصوري في نشيد سبل الد Mourad محمد المقبط: دراسة بلاغية بمقاربة

محمد البستاني

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس المناقشة.

تولونج أجونج، يونيو ٢٠٢٥

المشرف

الدكتور أحمد حضر

الرقم الوظيفي: ١٩٨٥٠٣٢٨٢٠١٤٠٣١٠٠٢

يعتمد

رئيس قسم البكالوريوس في اللغة العربية وأدابها


الدكتور نوريا نوريا

الرقم الوظيفي: ٩٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

موافقة مجلس المناقشة

إن البحث التخرج بعنوان "العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لحمد المقطط: دراسة بلاغية بمقارنة محمود البيستاني" التي اعدت الطالبة:

الاسم : ناندا نحله رحما داني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦

تم مناقشته أمام لجنة المناقشة، وبالتالي تم قبوله واعتماده مستوفياً لأحد شروط الحصول على درجة البكالوريوس في العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وأدابها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٢٤ يونيو ٢٠٢٥، كما تم إجراء التعديلات النهائية عليه وفق ملاحظات اللجنة ومقتراحاتها.

١. محمد فائزون الماجستر (مناقشها أساساً)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠

٢. رحمات الماجستر (رئيساً ومناقشاً)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩

٣. الدكتور أحد محضر الماجستر (سكرتير ومناقشاً)

الرقم الوظيفي: ١٩٨٥٠٣٢٨٢٠١٤٠٣١٠٠٢

تلونج أجونج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٥ م

يعتمد

عميد كلية أصول الدين والأدلة والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الزين



الأستاذ الدكتور

الرقم الوظيفي: ١٩٧٤٠٨٣٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦



SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nanda Niclah Rachma Dhani
NIM : 126305212036
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : FUAD
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (.....Skripsi.....) yang berjudul:

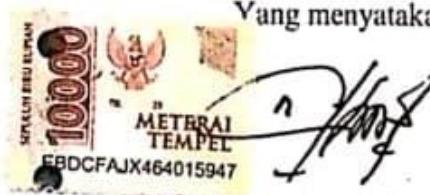
العنصر الصوري في نتائج دراسة المقدمة: دراسة بلاغية: مقاربة محمد البستانى

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 17 juni 2025

Yang menyatakan,



NANDA NICLAH R.D.

NIM. 126305212036

الشعار

العلمُ واسعٌ

فلا تقنع بما قد حصلت عليه

واصل الاجتهاد في طلب العلمِ

Ilmu itu luas

Maka janganlah puas dengan apa yang telah engkau peroleh

Teruslah bersungguh-sungguh dalam menuntut ilmu

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، الذي بنعمته تم الصالحات، الحمد لله الذي أمنني بالصحة والعافية

حتى أتمكن من إنجاء هذه الأطروحة في الوقت المناسب. أهدي هذه الأطروحة إلى:

١. أبي محمد يوسف دوام الحسن، وأمي زولياتي، و أنا في دوام الحب اليهما. و أهلي الذين يرافقونني

دائماً و يحفزونني ويوجهونني معنوياً ومادياً ولا يطالبونني بأي شيء. حتى أتمكن من

العمل على هذه الدراسة.

٣. فضيلة المشرف الدكتور أحمد محضر، وشكراً لك على توجيهك وتحفيزك وإرشادك ومرافقتك لي في

رحلتي خلال عملية الأطروحة حتى النهاية. أدام الله عليكم الصحة والسعادة.

٤. جميع الأساتذة في قسم اللغة العربية وآدابها، شاكرا لكم على ما قدموه من علم وبصيرة نكراناً

للذات.

٥. أصدقائي في قسم اللغة العربية و آدابها ٢٠٢١ وأصدقاء المنظمة، وجميع أصدقائي الذين لا أستطيع

ذكرهم واحداً تلو الآخر. أشكركم على موافقتكم على قبولي أن أكون جزءاً من أيامكم في الجامعة.

أشكركم على مرافقتكم لي خلال هذه الفترة التعليمية.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

قد تمت هذا البحث العلمي بالعنوان "العنصر الصوري في نشيد سبيل الدموع لمحمد المقيط (دراسة بلاغية بمقاربة محمود البستاني)". وهذا البحث هو أحد شروط الحصول على درجة الليسانس (S-1) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والأدب والدعوة بجامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.

فتقديمت الباحثة كلمة الشكر لكل شخص خصوصاً إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد العزيز، رئيس جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتو邦ج أجونج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور أحمد رزقاً حمامي، عميد كلية أصول الدين والأدب والدعوة.
٣. فضيلة الدكتور نورياني، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.
٤. فضيلة الدكتور أحمد محضر، مشرف في كتابة هذا البحث.
٥. جميع المدرسين في قسم اللغة العربية وآدابها.
٦. جميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وآدابها . ٢٠٢١
٧. جميع الذين ساعدوا في إكمال هذه البحث وقدموا المساعدة والدعاء.

أقول لهم شكرا جزيلا على مساعدتكم جميعا. جزاكم الله خير الجزاء. وأخيرا، عسى أن يكون هذا البحث نافعا للبحث ولكل من تفاعل بها.

تلونج أجونج، ١٧ يونيو ٢٠٢٥ م

الباحثة



ناندا نحلة رحمة داني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢١٢٠٣٦