

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul "Struktur Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Kisah Negeri Manunggal Karya Kafina di Wattpad dan Pemanfaatannya Materi Ajar Teks Novel di SMA/SMK/MA" ini ditulis oleh Titin Purwanti, NIM 126210211042, Tadris Bahasa Indonesia, pembimbing: Muyassaroh, S.S, M.Pd.

*Kata kunci: Struktur kepribadian, Novel Kisah Negeri Manunggal, Pemanfaatannya materi ajar.*

Novel adalah karangan prosa yang mengandung rangkaian cerita kehidupan seorang tokoh yang di sekelilingnya dan menonjolkan watak setiap tokoh tersebut. Dalam tokoh inilah menjadikan dasar sebagai memulai penelitian berfokus pada tokoh utama yang memiliki dimensi fisik, psikologis, dan sosiologis. Novel *Kisah Negeri Manunggal* Karya Kafina menjadi objek yang tepat untuk menggambarkan bentuk psikologisnya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan analisis struktur kepribadian tokoh utama dalam novel *Kisah Negeri Manunggal* karya Kafina di Wattpad berdasarkan pendekatan Psikoanalisis sastra. Untuk mendeskripsikan pemanfaatannya novel *Kisah Negeri Manunggal* di Wattpad ini penyesuaian pembelajaran bahasa Indonesia di SMA/SMK/MA pada sastra sebagai alternatif materi ajar.

Penelitian ini menggunakan metode deskripsi kualitatif dengan pendekatan psikologis teori dari Sigmund Freud, karena memuat struktur kepribadian yang meliputi id, ego, dan superego. Data berupa narasi, dialog, dan monolog dalam novel yang mencerminkan struktur kepribadian menunjukan tokoh utama. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui pembacaan cermat, pencatatan, dan pengelompokan data terkait id, ego, dan superego pada tokoh utama. Data dianalisis melalui proses indentifikasi.

Hasil penelitiannya menunjukan bahwa struktur kepribadian tokoh utama dalam novel *Kisah Negeri Manunggal* Karya Kafina menjadi tiga aspek, ; (1) id, (2) ego, (3) superego yang tampak. Temuan ini menunjukan bahwa struktur kepribadian sebagai syarat dimensi psikologis yang dapat dijadikan sebagai inspirasi, dan ide dalam kehidupan nyata.

Manfaat Novel *Kisah Negeri Manunggal* Karya Kafina sebagai materi ajar yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XII SMA/SMK/MA, novel ini sangat unik, karena menyajikan alur cerita fantasi yang memikat. Menceritakan tentang salah satu tokoh utama, Ni'mal dengan karakter khas di sebuah negeri manunggal, dia ditugaskan untuk melewati ujian perjalanan hidup mengenali karakter kepribadian dan menjadikan pewaris manunggal yang adil. Novel ini dapat menganalisis isi novel pada struktur kepribadian tokoh dan menjadikan alternatif materi ajar yang mampu mengembangkan kepribadian melalui tokoh.

## ABSTRACT

This thesis entitled "The Personality Structure of the Main Character in the Novel Kisah Negeri Manunggal by Kafina on Wattpad and Its Utilization as Teaching Material for Novel Texts in Senior High Schools/Vocational High Schools/Islamic Senior High Schools" was written by Titin Purwanti, NIM 126210211042, Indonesian Language Education, advisor: Muyassaroh, S.S, M.Pd.

**Keywords: Personality structure, Novel Kisah Negeri Manunggal, Its Utilization as Teaching Material.**

A novel is a prose composition that contains a series of life stories of a character around him and highlights the character of each character. In this character, it becomes the basis for starting research focusing on the main character who has physical, psychological, and sociological dimensions. The novel Kisah Negeri Manunggal by Kafina is the right object to describe its psychological form. This study aims to describe the analysis of the personality structure of the main character in the novel Kisah Negeri Manunggal by Kafina on Wattpad based on the literary psychoanalysis approach. To describe the use of the novel Kisah Negeri Manunggal on Wattpad, this adjustment of Indonesian language learning in SMA/SMK/MA on literature as an alternative teaching material.

This study uses a qualitative descriptive method with a psychological approach to Sigmund Freud's theory, as it encompasses personality structures encompassing the id, ego, and superego. Data in the form of narratives, dialogues, and monologues in the novel reflect the personality structure of the main character. Data collection techniques involved careful reading, recording, and grouping of data related to the id, ego, and superego of the main character. Data were analyzed through an identification process.

The results of the study indicate that the personality structure of the main character in the novel Kisah Negeri Manunggal by Kafina consists of three distinct aspects: (1) id, (2) ego, and (3) superego. These findings demonstrate that personality structure is a psychological dimension that can serve as inspiration and ideas in real life.

The benefits of the novel Kisah Negeri Manunggal by Kafina as a teaching material that can be used in learning Indonesian for grade XII of SMA/SMK/MA, this novel is very unique, because it presents a captivating fantasy storyline. Telling the story of one of the main characters, Ni'mal with a distinctive character in a united country, he is assigned to pass the test of life's journey to recognize personality characters and become a just heir to manunggal. This novel can analyze the contents of the novel on the character's personality structure and make an alternative teaching material that is able to develop personality through characters.

## ملخص

هذا البحث بعنوان: "بنية شخصية البطل الرئيسي في رواية قصة بلد مانونغال على منصة واتباد لكاتبها كافينا، واستخدامها كمادة تعليمية لنصوص الرواية في اللغة الإندونيسية بالمدارس الثانوية (ثانوية عامة/ثانوية مهنية/مدرسة عالية)". وقد كتبت هذا البحث من قبل تيتين بورواني رقم القيد: ١٢٦٢١٠٢١١٠٤٢ في برنامج دراسة تعليم اللغة الإندونيسية، بإشراف المشرفة موياساروه الماجستير.

الكلمات المفتاحية: بنية الشخصية، رواية قصة بلد مانونغال، الاستفادة منها كمادة تعليمية.

الرواية هي عمل نثري يحتوي على سلسلة من القصص عن حياة شخصية ما ومن حولها، وتُبرز صفة كل شخصية من شخصياتها. في هذا الشخصية، يتم وضع الأساس لبدء البحث الذي يركز على الشخصية الرئيسية التي تتمتع بأبعاد جسدية ونفسية واجتماعية. رواية قصة بلد مانونغال للكاتب كافينا هي الموضوع المناسب لتوضيح شكلها النفسي. تهدف هذه الدراسة إلى وصف تحليل بنية شخصية الشخصية الرئيسية في رواية قصة نيجري مانونغال للكاتب كافينا على واتباد باستخدام نهج التحليل النفسي الأدبي. لوصف استخدام رواية "قصة بلد مانونغال" على واتباد، يمكن تكييفها في تعليم اللغة الإندونيسية في مرحلة الثانوية في مجال الأدب كخيار بديل للمادة التعليمية. ثانوية عامة/ثانوية مهنية/مدرسة عالية

يستخدم هذا البحث منهج الوصف النوعي بمقاربة نفسية بناء على نظرية سيغموند فرويد، لأنه يتناول بنية الشخصية التي تشمل الهو، والأنا، والأنا الأعلى. أما البيانات فهي عبارة عن سرد، وحوار، ومناجاة في الرواية التي تظهر بنية الشخصية للشخصية الرئيسية. وتم جمع البيانات من خلال القراءة المتأنية، وتدوينها، وتصنيفها بحسب الهو، والأنا، والأنا الأعلى. ثم تم تحليل البيانات من خلال عملية التعريف والتحديد.

تظهر نتائج البحث أن بنية الشخصية للشخصية الرئيسية في رواية "قصة بلد مانونغال" للكاتب كافينا تتكون من ثلاثة جوانب: (١) الهو، (٢) الأنا، (٣) الأنا الأعلى. هذه النتيجة تبين أن بنية الشخصية هي جزء مهم من البعد النفسي الذي يمكن أن يستفاد منه كمصدر للإلهام والأفكار في الحياة الواقعية.

تعد رواية "قصة بلد مانونغال" للكاتب كافينا من المواد التعليمية التي يمكن الاستفادة منها في تعليم اللغة الإندونيسية لطلاب الصف الثاني عشر في مراحل الثانوية (ثانوية عامة/ثانوية مهنية/مدرسة عالية)، لأنها تقدم قصة خيالية جذابة وفريدة. تسرد الرواية قصة إحدى الشخصيات الرئيسية وهي نعمال، التي تتميز بشخصية خاصة في بلد يسمى مانونغال، حيث أعطيت مهمة لخوض رحلة حياة تحتوي على اختبارات للتعرف على بنية الشخصية، ولتصبح واثرة عادلة لذلك البلد. يمكن استخدام هذه الرواية لتحليل بنية الشخصية في النص وكمواد تعليمية بديلة تساهم في تنمية الشخصية من خلال دراسة الشخصيات.