

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي نظام صوتي حرّ التي فيها ألفاظ يعبر بها كلّ قوم عن أفكارهم ومشاعرهم واغراضهم. كما يتم تعريف اللغة أنها وسيلة تعمل كوسيلة للاتصال. وفي الوقت نفسه، فإن اللغة العربية في رأي المسلمين لها جانبان لا ينفصلان، وهما كلّغة دينية ولغة العلم (لغة أجنبية). إذا قيل إن اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي ، فإن النتيجة هي أنه من أجل فهم الدين الإسلامي يتطلب إتقان اللغة العربية. لأن مصدر العلوم الدينية الإسلامية مكتوبة باللغة العربية. بحيث يكون الإسلام واللغة العربية وجهين لعملة لا يمكن المفرق بينهما. وفي الوقت نفسه، إذا قيل إن اللغة العربية هي لغة أجنبية، فإن النتيجة هي أن اللغة العربية يتم وضعها كلّغة اتصال ليست شرطاً أساسياً لفهم علوم الدين الإسلامي.

كانت اللغة تكون مستعملة في كل تفاعل وكذلك تتعلق بتوصيل الرسالة. إنها مصلحة في تحقيق نفس الفهم عند توصيل لغة في بيئه معينة. تعلم وفهم لغة أجنبية هو أيضاً تكون محتاجة اليوم، سواء بسبب المتطلبات المهنية وبسبب الاحتياجات في العالم الأكاديمي، لأنّه لتعلم اللغة، هناك حاجة إلى جهد مختلف عن تعلم المواد

الأخرى.^٢ تعلم اللغة العربية هو حاجة أساسية لكل من يدرس في مؤسسة تعليمية (وخاصة مؤسسة تعليمية إسلامية) لأن من بين وظائف اللغة العربية كأداة لزيادة كثافة العاطفة الدينية وتطوير العلوم الإسلامية. كما هو معروف، فإن المصادر الرئيسية للتعاليم الإسلامية (القرآن والسنة) والأدبيات التي هي المادة المرجعية للعلوم الإسلامية مكتوبة ومسجلة باللغة العربية. لذلك، فإن المتحمسين للدراسات الإسلامية، كما في المؤسسات التعليمية العامة أو المؤسسات التعليمية الدينية أو المعاهد، ملزمون بدراسة اللغة العربية وفهمها.^٣

بالنسبة للطلاب، التعلم هو عملية تفاعل بين الإمكانيات المختلفة للطلاب الجسدية غير الجسدية والعاطفية والفكرية تفاعل الطلاب مع الطلاب المعلمين مع الطلاب الآخرين والبيئة مع مفاهيم وحقائق التفاعل من المنبهات المختلفة مع مختلف الاستجابات الموجهة لإجراء تغييرات لتطوير إمكانات الطلاب تحتاج إلى تطبيق أساليب التعلم المبتكرة والبناء، عند إعداد التعلم ، يجب على المدرس فهم خصائص الموضوع ، وخصائص الطلاب ومن خلال منهجيات التعلم بحيث تكون عملية التعلم أكثر تنوعا وابتكارا وبناء.

² Ismail Suardi Wekke, *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah*, Deepublish, Yogyakarta, 2018, hal 21

³ Muh.Arif, *Metode Langsung (Direct Method) dalam pembelajaran Bahasa Arab*, Al-Isan. Journal Bahasa dan Pengajarannya Vol 4 No.1, IAIN Sultan Amai Gorontalo, 2019, hal 45

في عملية تعلم اللغة العربية سيكون هناك تفاعل بين المدرس والطلاب. التعلم هو عملية يقوم بها الطلاب ، و أما التدريس هو عملية يقوم بها المعلم. أنشطة التدريس المعلم له أثر كبير على أنشطة التعلم الطلاب. تتضمن أنشطة تدريس وتعلم اللغة العربية عدة مكونات، وهي الطلاب، والمدرسون (المربون)، وأهداف التعلم، ومحفوظ الدروس، وطرق التدريس، ووسائل الإعلام، والتقييم. ويشمل نطاق دروس اللغة العربية أيضا الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والقدرة النحوية والصرف.

على مدى العقد الماضي، كان تعلم اللغة العربية موجودا بشكل متزايد في إندونيسيا. ويوضح ذلك من خلال العدد المتزايد من المؤسسات التعليمية، كما المؤسسات تحت رعاية القطاع الخاص أو المؤسسات تحت رعاية الحكومة التي تدمج تعلم اللغة العربية في مناهجها التعليمية. بالإضافة إلى ذلك، فإن عدد الطلاب الذين يتم إرسالهم للدراسة في البلدان العربية يتزايد ويتجاوز كل عام. هذا مثال جيد جدا على التطور المستقبلي لتعلم اللغة العربية. أوسع انتشار شهدت اللغة العربية (القرآن) إنه ليس فقط بين العرب ولكن أيضا بين المسلمين في جميع أنحاء العالم. إن زيادة كمية ونوعية تعلم اللغة العربية في العصر الحديث لا ينفصل عن الجهد المأهولة التي تبذلها مختلف عناصر ومكونات الناشطين في مجال التعليم. وتشمل

الجهود المبذولة ما يلي: أولا) بناء مؤسسة تعليمية إسلامية بنهج عربي، ثانيا) تطوير تعلم اللغة العربية من خلال وضع أحدث أساليب التعلم والوسائط، ثالثا) تحديد تعلم اللغة العربية وفقاً لتطور التكنولوجيا والمعلومات.

فلذلك على شكل عام ، تكون أهداف تعلم اللغة العربية من، اولا)القدرة على القراءة ثانيا) القدرة على التواصل مع اللغة العربية الجيدة والصحيحة و ثالثا) القدرة على الكتابة. من كل هذه القدرات ، من المأمول أن يتمكن الطلاب من فهم التخصصات العربية الأخرى المكتوبة باللغة العربية. لدعم كل هذه الأهداف المراد تحقيقها ، يستخدم المعلمون طرقاً مختلفة في تدريسهم ، والتي تهدف إلى جعل المواد التي ينقلها المعلم يمكن استيعابها من قبل الطلاب بشكل صحيح.

ومناسبة مع ذلك، يجب أن يكون المدرس قادراً على إدراك واستخدام أساليب تعلم اللغة العربية الحالية حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل. بالإضافة إلى ذلك ، يجب من المدرس أن يكونوا أكثر إبداعاً وابتكاراً في استخدام الطريقة. لأنه يمكن أن يكون في فصل واحد ، الطالب أسرع في فهم الدرس باستخدام الطريقة أ. و أما الطالب ب أسرع في فهم الدرس باستخدام الطريقة ب.

لذلك ، يجب من المدرس أيضاً أن يكون قادراً على تطوير طريقة واحدة بطريقة أخرى في نفس الوقت لفعالية وقت التعلم نفسه. الطريقة ، وفقاً لسوتومو في باروروه

ورحموati ، هي أداة تستخدم لتحقيق الهدف المنشود ، بحيث كلما كان استخدام

طرق التدريس أفضل ، كلما كان النجاح في تحقيق الهدف أسهل. بالإضافة إلى

ذلك، وفقا لبسرى مصطفى وعبد الحميد في باروروه ورحموati ، في تلك الطريقة

هناك طرق ووسائل لعرض الموضوع، لذا فإن الدقة في اختيار الطريقة تحدد إلى حد

كبير نجاح استخدام طريقة التعلم.⁴

الطريقة أيضا تأتي و تذهب، ولكن مع ذلك فإن جميع الطرق لها مساهمة كبيرة

، اعتمادا على الظروف الضرورية. يواجه تدريس اللغات الأجنبية حتما ظروفًا

موضوعية تختلف من بلد إلى آخر، وبين مؤسسة وأخرى، وبين فترة زمنية وأخرى،

ويشمل هذا الشرط الموضوعي الغرض من التدريس، وحالة الطلاب، والمرافق والبنية

التحتية، وما إلى ذلك، يؤثر هذا الشرط على ولادة و اختيار طريقة التدريس.⁵

في تعلم اللغة العربية ، احدى من الكفاءات التي لا يمكن استبعادها بشكل

عرضي هي مهارة الكتابة. الكتابة هي عملية له علاقة بعملية التفكير ومهارات

التعبير في شكل كتابة. مستحيل من الكتابة فراقها عن المهارات اللغوية الأخرى مثل

الاستماع والتحدث والقراءة. يجب أن تكمل المهارات اللغوية الأربع بعضها بعض

، والتأثير بالتأثير. الخبرة والمدخلات المكتسبة من الاستماع والتحدث والقراءة ،

⁴ Baroroh, R. U., & Rahmawati, F, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif," dalam Urwatul Wutsqo; Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman, 9(2), hlm 179

⁵ Lukman Taufik Akasahtia, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab (Menggelitik Pakem) Pembelajaran aktif, kreatif, efektif, & menyenangkan*, DOTPLUS Publisher, Riau, 2021, hal 25

ستقدم مساهمة قيمة في الكتابة ، والعكس صحيح. ومع ذلك ، فإن الكتابة لها

طابع مميز يميزها عن جميع الآخرين. إن الطبيعة النشطة والمنتجة للكتابه تمنحها

خاصية خاصة من حيث الآداب والوسائل وتنوع اللغات التي تستخدمها. انطلاقا

من جانب إجاده اللغة العربية، يمكن القول إن الكتابة نشاط معقد للغاية، لأنها

تكمن في متطلبات القدرة على تنظيم الأفكار وتنظيمها بطريقة متسللة ومنطقية،

فضلا عن القدرة في سياق تقديم الكتابة بلغات مكتوبة متنوعة وقواعد كتابة مختلفة.

في هذه الحالة، قال سيماس الدين أسيروفي، هناك جانبان على الأقل في هذا

النشاط الكتبي، وهما الكفاءة في تكوين الحروف وإتقان الإملاء والكفاءة في ولادة

الأفكار والمشاعر في شكل توليان عربي. ⁶ أي أن وراء هذا التعقيد فإن إتقان

الكتابه له فوائد كبيرة من أجل أن يكون أهمية لأنشطة اللغوية، وخاصة مساهمه في

المساعدة على تطوير المبادرة والإبداع لإيجاد وجمع ومعالجة وتنظيم المعلومات التي يتم

تقديمها بعد ذلك في شكل كتابة جيدة.

مهارة الكتابة، في سياق تعليم اللغة العربية من المؤسسات التعليمية الرسمية، هي

جانب يتم تدريسيه بشكل مكثف. يبدأ تررين مهارت الكتابة من أبسط المراحل مثل

كتابة الحروف والكلمات وصنع الجمل ، إلى مراحل أكثر تعقيدا مثل إنشاء أو

المقالات مجانية. وتسمى إجاده الكتابة في تعليم اللغة العربية أيضا ب "مهارة

⁶ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Ideas Press, Yogyakarta, 2010 hlm. 135.

الكتابه". مهارة الكتابه هي واحده من الكفاءه المعقدة. هناك العديد من العوامل التي تمثل في خصوصيات جوانب الكتابه باللغه العربيه والتي هي أيضا مختلفه في تحقيق هذه المهارات ، مثل اتجاه الكتابه وشكل الحروف التي تختلف عن الكتابه باللغه الإندونيسية. وهناك عوامل كثيرة تمثل في خصوصيات جانب الكتابه باللغه العربيه الذي يصبح في الوقت نفسه مشكله في تحقيق هذه المهارات، مثل الاضطرار إلى الاهتمام بأسلوب اللغة وفهمه، وقواعد الكتابه مثل كتابه الحروف الحجرية عند إملائتها، والحروف التي يمكن ربطها ولا يمكن ربطها، وإعطاء الحركات للحروف الحجائيه، وكتابه ألف لام شمسية، وألف لام قمرية، كتابه رسالة حمزة وكتابه حرف تاء،. تصبح هذه العوامل مشكله للطلاب الذين بدأوا في تعلم اللغة العربيه.

الجوانب المذكورة أعلاه هي الظهور المحتمل للمشاكل في تعلم اللغة العربيه، وخاصة في كتاب المهره. لذلك، هناك حاجة إلى مراحل تعلم واضحة وموجهه لتطوير كفاءه الطلاب في كتاب النصوص العربيه. وهذه نتيجة للمعلمين في مجال الدراسات العربيه لإتقان الأساليب والتقنيات من أجل تدريب وتطوير مهارات الكتابه العربيه لدى الطلاب. لذلك يجب تصميم أنشطة التعلم بطريقه تمكنها من توفير تجربه تعليميه للطلاب من خلال عملية التفاعل البدني والعقلي من أجل تحقيق الكفاءه الأساسية لأنشطة التعلم التي يمكن تحقيقها من خلال اختيار أساليب التعلم

المناسبة، من خلال استخدام واستخدام وسائل التعلم المتنوعة والمتمرة حول الذات للطلاب أنفسهم.

لذلك، وبالنظر إلى أهمية دور أساليب التعلم، من الخلفية والمشكلات أعلاه، حاولات الباحثة دراسة استخدام الأساليب المباشرة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة كتابة. لذلك أخذت الباحثة في هذه الدراسة تحت العنوان "تطبيق طريقة المباشرة في مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمات الإسلامية بالمعهد البركة العصري عانجوك"

ب. مسائل البحث

بناء على خلفية البحث المذكورة ، يجيد مسألة التي يتعين بحثها على النحو

التالي :

١. كيف تطبق طريقة المباشرة في مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بكلية

المعلمات الإسلامية بالمعهد البركة العصري نجانجوك ؟

٢. ما المشكلات و حلّها على تطبيق طريقة المباشرة في مهارة الكتابة لطلاب

الصف الثاني بكلية المعلمات الإسلامية بالمعهد البركة العصري نجانجوك ؟

ج. أغراض البحث

و بناء على مسائل البحث المذكورة أعلاه ، تهدف هذا البحث إلى :

١. لوصف كيفية تطبيق طريقة المباشرة في مهارة الكتابة لطلابات الصف الثاني

بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد البركة العصري نجانجوك.

٢. لوصف ما العوامل المشكّلات و حلّها على تطبيق طريقة المباشرة في مهارة

الكتابة لطلابات الصف الثاني بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد البركة

العصري نجانجوك.

د. فوائد البحث

توفر نتائج البحث المعونة " تطبيق طريقة المباشرة في مهارة الكتابة لطلابات الصف

الثاني بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد البركة العصري نجانجوك " سيعطي بعض

سهولة الاستخدام منها ما يلي :

١. الفوائد النظرية

يفيد هذا البحث في أن يكون مادة معلوماتية للباحثين حول كيفية

تطبيق الطريقة المباشرة في عملية تعلم اللغة العربية في المعهد البركة العصري

و خاصة في المهارة الكتابة و في العلوم ، لذلك يمكن أن تكون هذه الطريقة مثالية في تطبيقه في المدارس الأخرى.

٢. من الناحية العملية ، الفوائد من هذا البحث هي :

أ. لتكون مادة تقييمية للمعلمين في استخدام أساليب التعليم ليتم تطبيقها بأحسن ما يمكن.

ب. كبيانات أولية والنظر للباحثين اللاحقين للبحث بالمثل.

ج. ومن المتوقع أن تسهم نتائج هذا البحث في تطوير أساليب تعليم اللغة العربية.

هـ. توضيح المصطلحات

١. طريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي الطريقة لعرض مادة اللغة الأجنبية التي يستخدم فيها

المعلم اللغة الأجنبية بشكل مباشر كلغة للتدريس، ودون استخدام لغة الطالب

في أدنى حد في التدريس ، إذا كانت هناك كلمة يصعب على الطالب فهمها،

يمكن للمعلم عن يمين باستخدام الدعائم والتوضيح والوصف وغيرها.

تعتمد هذه الطريقة على الفهم ، وتدريس لغة أجنبية ليس هو نفسه

تدريس العلوم الدقيقة أو العلوم الطبيعية إذا كان تدريس العلوم الدقيقة يتطلب

من الطلاب أن يكونوا قادرين على حفظ صيغ معينة ، والتفكير والتذكر ، في تدريس اللغة يتم تدريب الطلاب على الممارسة المباشرة لنطق كلمات أو جمل معينة. حتى لو كانت الكلمات أو الجمل في البداية غير مألوفة وغير مفهومة للحماة ، ولكن شيئاً فشيئاً ستكون قادرة على التحدث بها ويمكنها أيضاً تفسيرها.⁷

تنشأ هذه الطريقة نتيجة لعدم الرضا عن نتائج تدريس اللغة مع الطريقة النحوية للترجمة المرتبطة بمتطلبات الاحتياجات الحقيقة في المجتمع. نحو منتصف القرن التاسع عشر ، بدأت العلاقات بين البلدان في أوروبا في الانفتاح ، مما تسبب في الحاجة إلى أن تكون قادرة على التواصل بنشاط بينهما. لهذا السبب ، يحتاجون إلى طريقة جديدة لتعلم لغة ثانية ، لأن الأساليب الحالية تعتبر غير عملية وغير فعالة. لذلك بدأت مناهج جديدة في الظهور من قبل اللغويين الألمان والإنجليز والفرنسيين وغيرهم ، مما مهد الطريق لولادة طريقة جديدة تسمى الطريقة المباشرة.

وكان من بين الخبراء فرانسوا غوين (1810-1992) وهو المدرس الاتيني من فرنسا طور طريقة تستند إلى ملاحظاته حول استخدام الأطفال للأمومة. اكتسبت هذه الطريقة السكان في بداية القرن عشرون في أوروبا

⁷ Drs. H Ahmad Izzan, M.Ag, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, HUMANIORA, Bandung, 2015, hal 86.

وأمريكا. وفي الوقت نفسه، تستخدم هذه الطريقة أيضاً لتدريس اللغة العربية، سواء في البلدان العربية أو في البلدان الإسلامية في آسيا بما في ذلك إندونيسيا.⁸

⁸ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab 5*, Misykat, Malang, 2012, hlm.47.

و. ترتيب البحث

وسعياً لتسهيل تدفق المناقشة في هذا البحث، يقوم المؤلفة بتسلسل منهجيات

مناقشة هذا البحث على النحو التالي:

الفصل الأول مقدمة ، تتضمن المناقشة في هذا الفصل خلفية البحث، ومسائل

البحث ، وأغراض البحث، فوائد البحث ، توضيح المصطلحات ، وترتيب البحث.

الفصل الثاني الأسس النظرية، حول نظريات المنهج طريقة المباشرة وخرجات تعلم

الطلاب في مهارة الكتابة. يناقش هذا القسم معنا وخصائص وأهداف وخطوات

ومزايا وعيوب طريقة المباشرة ومهارة الكتابة بالإضافة إلى العديد من العوامل المؤثرة

ومؤشرات مخرجات التعلم ، بالإضافة إلى الفهم والأهداف وال نطاق ، معايير الكفاءة

والكفاءات الأساسية للمادة لغة العربية، تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم مهارة

الكتابة، البحوث السابقة.

الفصل الثالث مناهج البحث: تحتوي على مناهج البحث، حضور الباحثة، مكان

البحث، ومصادر البيانات، أساليب جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات، فحص

صحة البيانات، خطوات البحث.

الفصل الرابع نتائج البحث: يحتوي هذا الفصل على تقديم البحث و تقديم

البيانات التعرض لنتائج البحث، والذي يتكون من: التعرض للبيانات، ونتائج

البحوث المقدمة في شكل موضوعات وفقا لبيانات البحث من نتائج تحليل البيانات.

الفصل الخامس المناقشة

الفصل السادس الإختتام: يحتوي على خلاصة واقتراحات. الإستباط تحتوي على أي شيء شرحه المؤلفة من الفصول السابقة المتعلقة بالمشاكل في الأطروحة ، والاقتراحات التي تحتوي على حلول للمشاكل في هذه الأطروحة. أخيرا ، في نهاية هذه الأطروحة تتكون من ببليوغرافيا ومرفقات مختلفة تتعلق بنتائج الدراسة.