

**IMPLEMENTASI RACE (*RESEARCH, ACTION,
COMMUNICATION, EVALUATION*) PADA DINAS
KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KOTA BLITAR DALAM
MEMPROMOSIKAN WISATA SEJARAH**

SKRIPSI



Disusun oleh:

LATIFAH AWALIN (126304212085)

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2025**

**IMPLEMENTASI RACE (*RESEARCH, ACTION,
COMMUNICATION, EVALUATION*) PADA DINAS
KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KOTA BLITAR DALAM
MEMPROMOSIKAN WISATA SEJARAH**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata satu (S1) Sarjana Sosial (S.Sos)



Disusun oleh:

LATIFAH AWALIN (126304212085)

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul:

**"IMPLEMENTASI *INTEGRATED MARKETING COMMUNICATION* (IMC) PADA
DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KOTA BLITAR DALAM
MEMPROMOSIKAN WISATA SEJARAH"**

Yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Latifah Awalina
NIM : 126304212085
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Jurusan : Dakwah
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/sidang skripsi.

Tulungagung, 20 Mei 2025

Mengetahui,

Koord. Program Studi,

Dosen Pembimbing,



Luthfi Ulfa Ni'amah, M.Kom.I
NIP.198610152015032004



Barlian Anung Prabandono, S.I.Kom., M.A.
NIP.1987072520201210005

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Implementasi *RACE* (*Research, Action, Communication, Evaluation*) pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Blitar dalam Mempromosikan Wisata Sejarah" yang ditulis oleh Latifah Awalini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Kamis tanggal 5 Juni 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Nama : Dimas Prakoso Nugroho, M.A.

NIP : 199009262019031017

Penguji Utama:

Nama : Ucik Ana Fardilla, S.Si., M.I.Kom

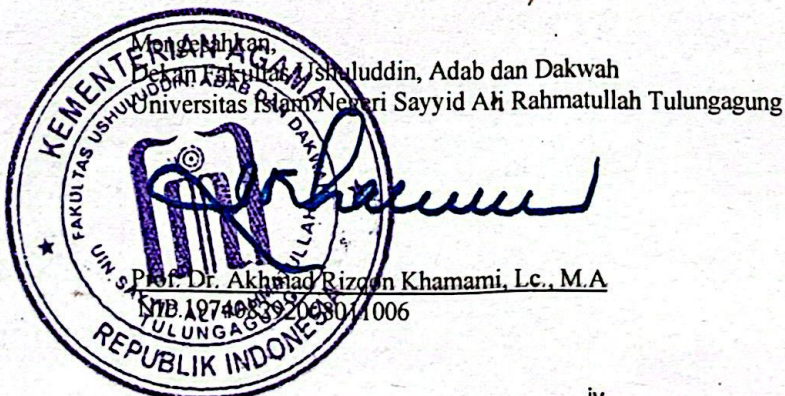
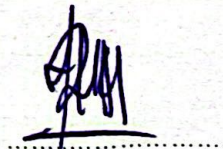
NIP : 198309172023212029

Sekretaris:

Nama : Barlian Anung Prabandono S.I.Kom., M.A.

NIP : 1987072520201210005

Tanda Tangan



PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Latifah Awalín
NIM : 126304212085
Semester : 8
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Dosen Pembimbing: Barlian Anung Prabandono S.I.Kom., M.A.
Judul Skripsi : "Implementasi RACE (*Research, Action, Communication, Evaluation*) Pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Blitar dalam Mempromosikan Wisata Sejarah"

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar hasil penelitian atau hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk pada sumbernya dan disebutkan dalam daftar rujukan. Apabila dikemudian hari ditemukan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya siap menerima konsekuensi yang berlaku.

Demikian pernyataan ini, dibuat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 21 Juli 2025



Latifah Awalín
NIM. 126304212085



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Latifah Awalín
NIM : 126304212085
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa Skripsi yang berjudul:

"Implementasi RACE (*Research, Action, Communication, Evaluation*) Pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Blitar dalam Mempromosikan Wisata Sejarah"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 21 Juli 2025

Yang Menyatakan,



LATIFAH AWALIN

MOTTO

*“Bayangkan jika kita tidak menyerah, tantangan apapun dari ayah atau dunia
kita hadapi, kita lewati, kita ikuti, kita nikmati”*

(Hindia – Bayangkan Jika Kita Tidak Menyerah)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa setiap langkah yang ditempuh tidak lepas dari doa, dukungan, dan semangat yang diberikan oleh orang-orang tercinta. Dengan penuh cinta dan rasa hormat, skripsi ini penulis persembahkan kepada: Almarhum Ayah tercinta Bapak Mudhakhirul Huda, yang meski telah tiada semangat dan doanya senantiasa hidup dalam hati penulis. Yang tak kalah penting, skripsi ini penulis persembahkan kepada Ibu tercinta, Ibu Inarotun Nasiin yang selalu memberikan cinta, doa, dan dukungan tanpa batas dalam setiap perjalanan hidup penulis. Dan untuk Kakak tersayang, Mohammad Hasan Bastomi, yang juga menjadi kekuatan dan semangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi kebanggaan dan membawa kebahagiaan bagi kalian semua.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb.

Alhamdulillahirabbil'alamiin. Segala puji bagi Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi RACE (*Research, Action, Communicaton, Evaluation*) pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata dalam Mempromosikan Wisata Sejarah dan Budaya Kota Blitar.” Tak lupa, shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang, yaitu agama Islam.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini, dari awal hingga akhir, tentu tidak lepas dari dukungan, bantuan, doa, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Abd. Aziz, M.Pd.I., selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Bapak Amrullah Ali Moebin, M.I.Kom., selaku Ketua Jurusan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Dr. Luthfi Ulfa Ni'amah, M.Kom.I., selaku Koordinator Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

5. Bapak Barlian Anung Prabandono M.A., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Komunikasi dan Penyiaran Islam, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
7. Kepada pihak Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Blitar, yang telah memberikan pengetahuan dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Kepada kedua orang tua tercinta, Ayahanda Mudhakhirul Huda (Almarhum) dan Ibunda Inarotun Nasiin, dan kakak saya, Mochammad Hasan Bastomi, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan pengorbanan bagi penulis selama menempuh Pendidikan.
9. Kepada sahabat penulis yakni Lidya, Eris, Dea dan sahabat bimbingan penulis, Ambar yang telah memberikan semangat, dukungan, serta ketersediannya menjadi tempat berkeluh kesah selama ini.
10. Kepada seluruh pihak terkait yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan penelitian di masa depan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta menjadi kontribusi kecil dalam pengembangan ilmu komunikasi, khususnya di bidang promosi pariwisata.

Blitar, 17 Mei 2025

Latifah Awal

NIM. 126304212085