

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Nilai Sosial Kemanusiaan dalam Novel *Narasi Perihal Ayah* Karya Jaquenza Eden sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMP” ini ditulis oleh Dinny Sulistyo Wati, NIM 126210213137, dengan pembimbing/promotor Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Kata kunci: nilai sosial, novel, bahan ajar

Masalah perundungan sering terjadi antar sesama peserta didik, kebanyakan berupa ucapan yang menyakitkan, mengolok-olok dengan membawa nama orang tua yang berujung pada perkelahian. Dalam hal ini, pendidik dapat memanfaatkan mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk memberikan pelajaran atau pengetahuan mengenai nilai sosial kemanusiaan. Melalui karya sastra, khususnya novel, memiliki potensi besar sebagai media pembelajaran nilai-nilai kehidupan, termasuk nilai sosial kemanusiaan, yang sering kali kurang dipahami oleh peserta didik dalam kehidupan sehari-hari, terutama di lingkungan sekolah.

Fokus pada penelitian ini yakni: (1) Bagaimana bentuk nilai sosial kemanusiaan dalam novel *Narasi Perihal Ayah* karya Jaquenza Eden? (2) Bagaimana nilai sosial kemanusiaan dalam novel *Narasi Perihal Ayah* karya Jaquenza Eden digunakan sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMP?

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai sosial kemanusiaan yang terkandung dalam novel *Narasi Perihal Ayah* karya Jaquenza Eden dan mendeskripsikan nilai sosial kemanusiaan dalam novel *Narasi Perihal Ayah* karya Jaquenza Eden digunakan sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMP.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra. Data primer berupa seluruh isi novel '*Narasi Perihal Ayah*', baik narasi maupun dialog tokoh, sedangkan data sekunder berasal dari buku, jurnal, dan penelitian relevan lainnya. Pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dan wawancara dengan guru Bahasa Indonesia. Analisis data menggunakan teknik analisis isi, dengan tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data dicek melalui triangulasi teori.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel '*Narasi Perihal Ayah*' mengandung berbagai nilai sosial kemanusiaan, meliputi nilai kasih sayang (pengabdian, tolong-menolong, kekeluargaan, kesetiaan, kepedulian), nilai tanggung jawab (rasa memiliki, disiplin, empati), dan nilai keserasian hidup (toleransi, demokrasi). Novel ini sangat relevan dijadikan alternatif bahan ajar sastra di SMP karena: (1) kandungan nilai sosial kemanusiaannya yang kuat, (2) penggunaan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami oleh siswa, serta (3) relevansi isi cerita dengan kehidupan sehari-hari siswa. Novel ini menyajikan tema-tema seperti kasih sayang keluarga, perjuangan hidup, dan tanggung jawab yang dekat dengan realitas siswa, sehingga mampu meningkatkan kepekaan emosional dan keterampilan berpikir kritis siswa.

ABSTRACT

The thesis with the title "Social Human Values in the Narrative Novel Perihal Ayah by Jaquenza Eden as an Alternative Literature Teaching Material in Junior High School" was written by Dinny Sulistyo Wati, NIM 126210213137, mentor Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Keywords: social values, novel, teaching materials

Bullying frequently occurs among students, often involving hurtful remarks and name-calling, often leading to fights. In this context, educators can utilize Indonesian language lessons to provide lessons or knowledge about social and humanitarian values. Literary works, particularly novels, have great potential as a medium for learning life values, including social and humanitarian values, which are often poorly understood by students in everyday life, particularly in the school environment.

The focus of this research is: (1) What are the forms of social and humanitarian values in the novel "Narasi Perihal Ayah" by Jaquenza Eden? (2) How can the social and humanitarian values in the novel "Narasi Perihal Ayah" by Jaquenza Eden be used as an alternative literature teaching material in junior high schools?

This research aims to describe the social and humanitarian values contained in the novel "Narasi Perihal Ayah" by Jaquenza Eden and to describe the use of social and humanitarian values in the novel "Narasi Perihal Ayah" by Jaquenza Eden as an alternative literature teaching material in junior high schools.

The research method used is descriptive qualitative with a sociological literary approach. Primary data is in the form of the entire contents of the novel 'Narasi Perihal Ayah', both narratives and character dialogues, while secondary data comes from books, journals, and other relevant research. Data collection was carried out through documentation and interviews with Indonesian language teachers. Data analysis used content analysis techniques, with the stages of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The validity of the data was checked through theory triangulation.

The results of the study show that the novel 'Narasi Perihal Ayah' contains various social and humanitarian values, including values of affection (devotion, mutual assistance, family, loyalty, care), values of responsibility (sense of belonging, discipline, empathy), and values of harmony in life (tolerance, democracy). This novel is very relevant as an alternative teaching material for literature in junior high schools because: (1) it contains strong social and humanitarian values, (2) the use of simple language that is easy for students to understand, and (3) the relevance of the story content to students' daily lives. This novel presents themes such as family affection, life struggles, and responsibilities that are close to students' realities, so that it can increase students' emotional sensitivity and critical thinking skills.

ملخصاً

أياه' للمؤلف فريحال رواية 'نراسي في إنسانية اجتماعية بعنوان "قيم الرسالة هذه الأدب" من اجتماع علم مدخل: الإعدادية المدرسة في الأدب تعليم لمادة كبديل إيدن جاكوينزا أنيفياه ليليس إشراف تحت ،التسجيل ١٢٦٢١٠٢١٣١٣٧ رقم ،واتي سوليسيتو ديني كتابة الماجستير ،زولفا

تعليمية مادة ،الرواية ،الاجتماعية القيم :الرئيسية الكلمات

المؤدية الكلمات شكل وتأخذ ،الطلاب بين تحدث ما غالباً التتمر مشكلة للمعلمين يمكن ،السياق هذا في .الشجار إلى يؤدي مما الآباء أسماء باستخدام والسخرية ،الأدبية الأعمال خلال من .الإنسانية الاجتماعية القيم لتعليم الإندونيسية اللغة مادة استخدام القيم ذلك في بما ،الحياتية القيم لنقل قيمة تعليمية وسيلة تكون أن يمكن ،الروايات خاصة في خاصة ،اليومية حياتهم في جيداً الطلاب يفهمها لا ما غالباً التي ،الإنسانية الاجتماعية المدرسة .

فريحال نراسي" رواية في الإنسانية الاجتماعية القيم تظهر كيف (١) :على الدراسة هذه تركز رواية في الإنسانية الاجتماعية القيم استخدام يمكن كيف (٢) إيدن؟ جاكوينزا للمؤلف "أياه الإعدادية؟ المدرسة في الأدب تعليم لمادة كبديل إيدن جاكوينزا للمؤلف "أياه فريحال نراسي" فريحال نراسي" رواية في الموجدودة الإنسانية الاجتماعية القيم وصف إلى الدراسة هذه تهدف في الأدب تعليم لمادة كبديل القيم هذه استخدام كيفية ووصف إيدن جاكوينزا للمؤلف "أياه الإعدادية المدرسة .

الأولية البيانات .الأدب اجتماع علم مدخل مع النوعية الوصفية هي المستخدمة البحث طريقة بينما ،الشخصيات بين الحوار أو السرد سواء ،"أياه فريحال نراسي" رواية محتوى كل هي تم البيانات جمع .الصلة ذات الأخرى والدراسات والمجلات الكتب من تأتي الثانوية البيانات تحليل تقنية استخدم البيانات تحليل .الإندونيسية اللغة مع والمقابلة التوثيق خلال من من التحقق تم .الاستنتاجات واستخلاص ،البيانات عرض ،البيانات تقليل مراحل مع ،المحتوى النظري التثليث خلال من البيانات صحة

،مختلفة إنسانية اجتماعية قيم على تحتوي "أياه فريحال نراسي" رواية أن أظهرت البحث نتائج قيم ،(الاهتمام ،الإخلاص ،الأسرة ،المتبادلة المساعدة ،التفاني) والرعاية الحب قيم تشمل ،(التسامح) الحياتي التوافق وقيم ،(التعاطف ،الانضباط ،بالانتماء الشعور) المسؤولية الإعدادية المدرسة في الأدب تعليم لمادة بديلاً لتكون كبيرة صلة ذات الرواية .(الديمقراطية التي والسلسلة البسيطة اللغة استخدام (٢) ،قوية إنسانية اجتماعية قيم على احتوائها (١) :بسبب تقدم الرواية .اليومية الطلاب بحياة القصة محتوى صلة (٣) و ،فهمها الطلاب على يسهل وبالتالي ،الطلاب بواقع ترتبط التي والمسؤولية ،الحياة في النضال ،العائلي الحب مثل مواضع الطلاب لدى النقدي التفكير ومهارات العاطفي الحس تعزيز على قدرة