

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
KESEDIAAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Kegunaan Penelitian.....	5
G. Penegasan Istilah.....	6

H. Sistematika Pembahasan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Deskripsi Teori.....	9
B. Kajian Penelitian Terdahulu.....	23
C. Kerangka Berfikir.....	31
D. Hipotesis Penelitian.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Variabel Penelitian	36
D. Populasi dan Sampel	37
E. Data dan Sumber Data	38
F. Teknik Pengumpulan Data.....	39
G. Instrumen Penelitian.....	41
H. Uji Instrumen Penelitian	45
I. Uji Prasyarat Analisis.....	49
J. Uji Hipotesis	51
K. Analisis Data	53
L. Prosedur Penelitian.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	56
A. Deskripsi Data.....	56
B. Penyajian Data	58
1. Data Instrumen Kreativitas Siswa.....	58
2. Data Instrumen Hasil Belajar Siswa	59
C. Uji Prasyarat Hipotesis.....	60
1. Uji Normalitas.....	60
2. Uji Homogenitas	62
D. Uji Hipotesis	63

1. Uji T-Test	63
2. Uji MANOVA.....	65
E. Rekapitulasi Hasil Penelitian	68
BAB V PEMBAHASAN	71
A. Pengaruh Model Mind Mapping Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Kreativitas Siswa.....	71
B. Pengaruh Model Mind Mapping Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Hasil Belajar Siswa	73
C. Pengaruh Model Mind Mapping Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Kreativitas Dan Hasil Belajar Siswa	76
BAB VI PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	84