

ABSTRAK

Muhammad Fadhli Aiz Alfahmi NIM. 126101202132 “**Analisis Praktek Sewa-Menyewa Dekorasi Tenda Pernikahan pada Alvin Wedding Organizer Tulungagung Perspektif Akad Ijārah**”. Prodi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Syariah UIN SATU Tulungagung. Pembimbing: Dr. Reni Dwi Puspitasari, M.Sy.

Kata Kunci: Sewa-Menyewa, Akad Ijārah, Wedding Organizer.

Fenomena penggunaan jasa *wedding organizer* dalam penyelenggaraan *walimatul ‘ursy* di masyarakat modern khususnya di Tulungagung semakin meningkat seiring kompleksitas kebutuhan sosial, estetika, dan teknis dalam pernikahan. Dalam konteks tersebut, jasa dekorasi pernikahan menjadi salah satu bagian penting yang seringkali dilakukan melalui praktik sewa-menyewa (*ijārah*). Oleh karena itu, diperlukan kajian terhadap implementasi akad sewa-menyewa pada *wedding organizer*, khususnya dalam perspektif hukum Islam, guna memastikan kesesuaiannya dengan prinsip-prinsip syariah serta perlindungan hak kedua belah pihak.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana praktek sewa-menyewa dekorasi tenda pernikahan pada Alvin *Wedding Organizer* Tulungagung?, 2) Bagaimana praktek sewa menyewa dekorasi tenda pernikahan Alvin *Wedding Organizer* Tulungagung perspektif akad *ijarah*?

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan hukum empiris. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi langsung, dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Keabsahan data diuji melalui ketekunan pengamatan dan validitas data kualitatif. Hasil penelitian: 1) Praktik sewa-menyewa dekorasi di Alvin *Wedding Organizer* Tulungagung dilakukan melalui kesepakatan lisan, tertulis, dan media sosial, dengan objek sewa berupa perlengkapan dekorasi seperti *genset*, *sound system*, jasa fotografi, panggung, kursi pengantin, lampu hias, dan bunga artifisial. Harga sewa ditentukan berdasarkan satuan waktu atau paket layanan yang disepakati. 2) Dalam perspektif akad *ijarah*, praktik ini telah memenuhi rukun dan syarat sah menurut fikih muamalah, meliputi kejelasan pihak yang berakad (*mu’jir* dan *musta’jir*), objek sewa (*ma’qūd ‘alayh*), imbalan (*ujrah*), serta ijab qabul yang dilaksanakan secara sah dan mencerminkan prinsip *tarādī*.

الملخص

محمد فاضلي عزيز ألفهمي، الرقم الجامعي: 126101202132. تحليل ممارسة تأجير زينة خيمة الزواج في شركة ألفين لتنظيم حفلات الزفاف تولونغاغونغ من منظور عقد الإجارة. " برنامج دراسات قانون الاقتصاد الشرعي، كلية الشريعة والقانون، جامعة إسلامية حكومية ساتو تولونغاغونغ. المشرفة: الدكتورة ريني دوي بوسبيتا ساري، الماجستير في الشريعة.

الكلمات المفتاحية: الإيجار، عقد الإجارة، زخرفة حفلات الزفاف.

في تنظيم حفلات الوليمة العُرسية تزداد ظاهرة استخدام خدمات منظمي حفلات الزفاف في المجتمع الحديث وخاصة في مدينة تولونغاغونغ، نظراً لتعدد الحاجات الاجتماعية والجمالية والفنية المتعلقة بحفلات الزفاف. وتعدّ خدمات الزخرفة من أهم الجوانب التي يتم تنفيذها غالباً من خلال عقد الإيجار الإجارة. لذلك، من الضروري دراسة تطبيق عقد الإيجار في هذه الخدمات من منظور الفقه الإسلامي، للتأكد من مدى توافقه مع مبادئ الشريعة الإسلامية وضمان حماية حقوق الطرفين

تتمثل مشكلتنا البحث فيما يلي: (١) كيف تُمارس عملية الإيجار في زخرفة خيام حفلات الزفاف في مؤسسة ألفين لتنظيم حفلات الزفاف في تولونغاغونغ؟ (٢) كيف يتم تحليل هذه الممارسة من منظور عقد الإجارة؟

استخدم هذا البحث المنهج النوعي (الكيفي) بأسلوب البحث الميداني. وُجمعت البيانات من خلال المقابلات المتعمقة، والملاحظات المباشرة، والوثائق، ثم تم تحليلها عن طريق تقنيات تقليص البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. وتم التحقق من صحة البيانات من خلال المثلية في المصادر، والتقنيات، والزمن.

أظهرت نتائج البحث: (١) تتم ممارسة تأجير ديكورات حفلات الزفاف في شركة مؤسسة ألفين بمدينة تولونجاغونغ من خلال الاتفاقات الشفوية، والعقود المكتوبة، ووسائل التواصل الاجتماعي، مع كون الأشياء المؤجرة عبارة عن تجهيزات الديكور مثل المولد الكهربائي ونظام الصوت وخدمات التصوير الفوتوغرافي والمنصة وكراسي العروسين والإضاءة الزخرفية والزهور الصناعية. ويتم تحديد سعر الإيجار بناءً على وحدة زمنية متفق عليها أو باقة خدمات متفق عليها. (٢) من منظور عقد الإيجار، عقد الإيجار فإن هذه الممارسة قد استوفت أركان وشروط الصحة وفقًا لفقه المعاملات، وتشمل وضوح الأطراف المتعاقدة المؤجر والمستأجر ووضوح محل العقد المعقود عليه والأجرة الأجرة بالإضافة إلى الإيجاب والقبول الإيجاب والقبول (الذين تم تنفيذهما بشكل صحيح ويعكسان مبدأ التراضي التراضي).

ABSTRACT

Muhammad Fadhli Aiz Alfahmi. NIM. 126101202132. “**An Analysis of the Practice of Renting Wedding Tent Decorations at Alvin Wedding Organizer Tulungagung from the Perspective of the Ijārah Contract.**”
Sharia Economic Law Study Program, Faculty of Sharia and Sharia Law,
Islamic State University of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor:
Dr. Reni Dwi Puspitasari, M.Sy.

Keywords: *Rental, Ijārah Contract, Wedding Organizer.*

The phenomenon of utilizing wedding organizer services in the implementation of *walimatul ‘ursy* in modern society, particularly in Tulungagung, has been increasingly prevalent in line with the growing complexity of social, aesthetic, and technical needs in wedding ceremonies. Within this context, wedding decoration services have become a significant component, commonly conducted through lease contracts (*ijārah*). Therefore, it is essential to examine the implementation of lease agreements within wedding organizers, especially from the perspective of Islamic law, in order to ensure their conformity with *sharia* principles and the protection of the rights of both parties involved.

The research questions in this study are: 1) How is the practice of leasing wedding tent decorations conducted by Alvin Wedding Organizer in Tulungagung? 2) How is this leasing practice analyzed from the perspective of *ijārah* contracts?

This research employs a qualitative method with empiris law approach. Data collection techniques include in-depth interviews, direct observation, and documentation, while data analysis techniques involve data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The validity of the data is tested through prolonged observation and the validity of qualitative data.

The findings of this study are: Research results: 1) the rental practice for wedding decorations at Alvin Wedding Organizer Tulungagung is carried out through verbal agreements, written contracts, and social media, with the rental objects consisting of decoration equipment such as generators, sound systems, photography services, stages, bridal chairs, decorative lighting, and artificial flowers. The rental price is determined based on the agreed time unit or service package. 2) From the perspective of the *ijarah* contract, this practice meets the pillars and valid conditions according to *fiqh muamalah*, including clarity of the contracting parties (*mu’jir* and *musta’jir*), the rental object (*ma’qūd ‘alayh*), the remuneration (*ujrah*), and the offer and acceptance (*ijab qabul*) which are carried out validly and reflect the principle of *tarādī* (mutual consent).