

ABSTRAK

Perkembangan teknologi digital telah memengaruhi cara mahasiswa mengelola arsip pribadi, khususnya dalam bentuk rekaman gambar. Instagram sebagai media sosial populer menyediakan fitur arsip *story* yang memungkinkan pengguna menyimpan unggahan secara otomatis dan mengaksesnya kembali secara pribadi. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui pengaruh fitur Arsip *Story* Instagram terhadap efektivitas pengelolaan arsip rekaman gambar pada mahasiswa UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Fitur tersebut dianalisis melalui empat dimensi teori *Media Siber*, yaitu ruang media, dokumen media, objek media, dan pengalaman media. Sementara itu, efektivitas pengelolaan arsip diukur berdasarkan lima aspek dari teori *Personal Digital Archiving*, mencakup pengumpulan, penilaian, pendeskripsian, penyimpanan, dan pemeliharaan. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan teknik survei, dimana pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran kuesioner kepada 100 responden mahasiswa aktif pengguna fitur arsip *story*. Instrumen penelitian disusun berdasarkan indikator teoritis serta telah melalui pengujian terhadap validitas dan reliabilitasnya. Temuan penelitian mengungkapkan bahwa fitur arsip *story* Instagram berpengaruh signifikan terhadap efektivitas pengelolaan arsip rekaman gambar, karena mampu memberikan kemudahan dalam mengakses, menyimpan, serta mengatur ulang konten visual. Selain itu, fitur ini juga memperkuat keterikatan emosional dalam menyimpan momen penting secara digital. Kesimpulannya, fungsi fitur ini bukan sekadar sebagai sarana interaksi visual, namun sekaligus memainkan peran strategis pada pengarsipan digital mahasiswa.

Kata Kunci: *Arsip Story, Instagram, Efektivitas, Pengelolaan Arsip Rekaman Gambar, Personal Digital Archiving*

ABSTRACT

The advancement of digital technology has influenced how students manage their personal archives, particularly in the form of image recordings. Instagram, as a popular social media platform, provides the Story Archive feature that allows users to automatically save their posts and access them privately at any time. This study aims to examine the influence of Instagram's Story Archive feature on the effectiveness of managing image recording archives among students at UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. The feature is analyzed through four dimensions of Cyber Media theory: media space, media documents, media objects, and media experience. Meanwhile, the effectiveness of archive management is measured based on five aspects of the Personal Digital Archiving theory: collecting, appraising, describing, storing, and maintaining. This research employs a quantitative approach with a survey technique, in which data were collected through the distribution of questionnaires to 100 active student respondents who use the Story Archive feature. The research instrument was developed based on theoretical indicators and has been tested for validity and reliability. The findings reveal that the Instagram Story Archive feature significantly influences the effectiveness of managing image recording archives, as it facilitates easy access, storage, and reorganization of visual content. Moreover, the feature also strengthens emotional attachment in preserving important moments digitally. In conclusion, this feature functions not only as a visual interaction tool but also plays a strategic role in students' digital archiving practices.

Keywords: *Story Archive, Instagram, Effectiveness, Image Recording Archive Management, Personal Digital Archiving*

الملخص

شهدت التكنولوجيا الرقمية تطوراً كبيراً أثّر على طريقة الطلاب في إدارة أرشيفاتهم الشخصية، وخصوصاً في شكل تسجيلات مرئية. يُعدّ تطبيق إنستغرام من وسائل التواصل الاجتماعي الشائعة التي توفر ميزة "أرشيف القصص"، والتي تمكن المستخدمين من حفظ المنشورات تلقائياً والرجوع إليها لاحقاً بشكل خاص. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير ميزة "أرشيف القصص" في إنستغرام على فعالية إدارة أرشيف التسجيلات المرئية لدى طلاب جامعة سيد علي رحمة الله تولونغاغونغ. تم تحليل هذه الميزة من خلال أربعة أبعاد في نظرية الوسائط الإلكترونية، وهي: فضاء الوسائط، وثائق الوسائط، كائن الوسائط، وتجربة الوسائط. بينما تم قياس فعالية إدارة الأرشيف استناداً إلى خمسة جوانب من نظرية "الأرشفة الرقمية الشخصية"، وهي: الجمع، التقييم، الوصف، التخزين، والصيانة. اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الكمي باستخدام أسلوب الاستبيان، حيث جمعت البيانات من خلال توزيع استبيانات على ١٠٠ طالب نشط من مستخدمي ميزة "أرشيف القصص". وقد تم إعداد أداة البحث بالاعتماد على مؤشرات نظرية وخصوصاً لاختبارات الصدق والثبات. كشفت نتائج الدراسة أن ميزة "أرشيف القصص" في إنستغرام تؤثر بشكل كبير على فعالية إدارة أرشيف التسجيلات المرئية، حيث تتيح سهولة في الوصول إلى المحتوى وتخزينه وتنظيمه من جديد. كما تُعزز هذه الميزة الارتباط العاطفي عند حفظ اللحظات المهمة رفقياً. ومن ثم، فإن هذه الميزة لا تقتصر وظيفتها على التفاعل البصري فحسب، بل تلعب أيضاً دوراً استراتيجياً في الأرشفة الرقمية للطلاب.

الكلمات المفتاحية: أرشيف القصص، إنستغرام، الفعالية، إدارة أرشيف تسجيلات الصور، الأرشفة الرقمية الشخصية