

## الباب الثاني

### النظريات

يحتوي الباب الثاني على بعض النظريات التي تستخدم كأساس للحل مشكلة البحث. يتضمن مفهوم الذكاء اللغوي مفهوم إنجاز التعلم، العوامل المؤثرة في إنجاز التعلم، عوامل الدوافع و العوائق لإنجاز تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتّاحيّة، مفهوم تعليم اللغة العربية، أغراض تعليم اللغة العربية، الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية، وسائل تعليم اللغة العربية، تقويم التعليم، والمنهج الفكري.

#### أ. المبحث الأول عن الذكاء اللغوي

##### ١. مفهوم الذكاء

البشر هم المخلوقات الأكثر ذكاء، والله يكمل الإنسان مع العنصر الأكثر تعقيدا من المخبرات. وتشير بعض النتائج التي توصل إليها الخبراء إلى حقيقة أن الرجل تم إنشاء أكثر متفوقة، وستكون متفوقة طالما أنه يمكن استخدام الفئاض.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Moch Masykur Ag, Abdul Halim Fathani, *Mathematical Intelligence*.....hal. 103

فإنه ينص بشكل واضح في القرآن أن البشر لديهم الأدوات  
 الممكنة لتطوير الأمثل يعطى وظيفة مهمة الرجل نفسه كما هو  
 الخليفة في الأرض. واحد منهم هو القدرة على التفكير (الذكاء) كما  
 ترتبط ارتباطا وثيقا جدا لجهاز الدماغ الذي لديه القدرة على النمو.

في القرآن الكريم سورة ال عمران(٣)؛ ١٩٠ :<sup>٢</sup>

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٠﴾

من محتويات محتوى القرآن سورة علي عمرون (٣)؛ ١٩٠  
 أوضح أن أهمية المخبرات / الاستخبارات للحياة البشرية. لهذا السبب  
 نحن بحاجة إلى تطوير إمكانات أدواتنا ذلك في وقت لاحق لدينا  
 الأدوات التي يمكن استخدامها في شكل الدماغ قادر على العمل  
 الأمثل للحياة اليومية.

<sup>2</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur`an dan Terjemahannya*, (Jakarta: Mekar Surabaya, 2004),  
 hlm. 179

الذكاء هو القدرة على التقاط الحالة الجديدة، فضلا عن القدرة على التعلم من التجارب الماضية.<sup>٣</sup> الاستخبارات أو المخبرات من مختلف الأبعاد التي حددها الخبراء.

وفقا لديفيد وكسلر (David Wechsler)، الذكاء هو القدرة على التصرف في ذلك، التفكير العقلاني تركيزا والتي تواجه البيئة على نحو فعال. ي تعريف هناك أربع خصائص أو المعايير التي تبرز هي:<sup>٤</sup>

١. الذكاء هو في شكل من أشكال القدرة أو قدرة العالمية

٢. الأفعال أو الإجراءات التي لها أهداف واضحة

٣. التفكير بعقلانية، منطقيا، فمن المنطقي

٤. يتصرف على البيئة أو التكيف على نحو فعال

في حين أن الطبيب النفسي دونالد ستينر دعوة الاستخبارات باعتبارها القدرة على تطبيق المعرفة القائمة على حل المشكلات.<sup>٥</sup> بينما إدوارد لي ثورندايك (١٨٧٤-١٩٤٩)، عالم النفس الأمريكي

<sup>٣</sup> Ki Fudiartanta, *Tes Bakat dan Perskoran Kecerdasan* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), hal. 11

<sup>٤</sup> Nini Subini S.Pd, *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*. (Jogjakrta : Javalitera, 2012), Hal.71

<sup>٥</sup> Nini Subini S.Pd, *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*. (Jogjakrta : Javalitera, 2012), Hal.71

وتصنيف المعلومات الاستخبارية إلى ثلاثة أنواع، وهي المخبرات الحقيقي (concrete intelligence)، الذكاء التجريدي (abstract intelligence)، والذكاء الاجتماعي (social intelligence).<sup>٦</sup>

الذكاء الحقيقي هو قدرة الأفراد على التعامل مع المواقف والأشياء الحقيقية. الذكاء التجريدي هو قدرة البشر على فهم الكلمات، الأرقام والحروف، الرموز، الصيغ والآخري. الذكاء الاجتماعي هو قدرة الأفراد على التعامل مع والرد على المواقف الاجتماعية أو العيش في المجتمع.<sup>٧</sup>

ويمكن أن نخلص إلى أن الذكاء هو القدرة العقلية التي تنطوي على التفكير بعقلانية. ولذلك، الذكاء لا يمكن ملاحظتها مباشرة، ولكن يجب أن يستدل من مجموعة متنوعة من العمل الحقيقي هو مظهر من مظاهر عملية التفكير العقلاني.<sup>٨</sup>

## ٢. نظريات عن الذكاء

<sup>٦</sup> Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan Dalam Perspektif Baru*, (Jogjakarta : Ar-Ruzz Media, 2012), hal. 149

<sup>٧</sup> Purwa Atmaja, *Psikologi Pendidikan...* hal 149

<sup>٨</sup> Purwa Atmaja, *Psikologi Pendidikan...* hal 72

لتوضيح مفهوم الذكاء / الاستخبارات، وهنا بعض النظريات حول الذكاء:<sup>٩</sup>

#### أ. نظرية أحادي-عامل (Teori Uni-Factor)

في عام ١٩١١، ويلهلم ستيرن يقدم نظرية حول الذكاء يسمى "أحادي عامل نظرية" (*Uni-Factor Theory*). هذه النظرية كما هو معروف النظرية القدرات العامة. ووفقا لهذه النظرية، الذكاء هو القدرة أو القدرة العامة. بسبب الطريقة العمل هو أيضا المخبرات العامة. ردود الفعل أو الأفعال على التكيف مع البيئة أو حل مشكلة ذات طابع عام على أي حال. نمو القدرات العامة الناشئة عن الفسيولوجية أو بسبب التعلم. القدرات العامة (*general capacity*) التي يسببها أعرب عادة مع رمز "G"

#### ب. نظرية اثنين - عامل (Teori Two-Factor)

في سنة ١٩٠٤، أي قبل ستيرن (Stern) عالم رياضيات يدعى تشارلز سبيرمان (Charles Spearman) اقترحت نظرية الذكاء. نظرية سبيرمان المعروفة باسم "نوعين من نظرية

<sup>٩</sup> M.Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta:Rineka Cipta, 2007), hal. 185

العوامل (*Two Kinds of Factors Theory*) " وضعت سبيرمان  
يستند نظرية الاستخبارات على العوامل النفسية الشائعة التي تم  
ترميزها "g" وكذلك العوامل المحددة التي يتم وضع علامة "s"  
". عامل "g" يمثل قوة الأداء العقلي العام في كل سلوك الفرد  
الذهني، في حين أن عامل "s" إجراءات حاسمة للتغلب على  
مشاكل العمل العقلي.

الناس الذين لديهم ذكاء عامل "g" واسعة، ويمثل  
القدرة على تعلم مجموعة متنوعة من المعرفة. ويمكن معرفة  
مختلف المواضيع مثل الرياضيات واللغة والعلوم و التاريخ وهلم  
جرا باستخدام مجموعة متنوعة من الرموز المجردة. الشخص  
الذي لديه "g" المعتدل أو المتوسط وقد كانت من القدرة على  
دراسة مجالات الدراسة. اتساع عامل "g" يتم تحديدها من قبل  
الدماغ يعمل كوحدة أو ككل. عامل "s" يقوم على فكرة أن  
وظيفة الدماغ يعتمد على ما إذا كان هيكل أو التوصيلات  
المناسبة لحالة معينة أو إصدار خاص. وهكذا، ومدى عامل "s"  
" عكس عمل خاص من الدماغ، وليس بسبب هيكل خاص

من الدماغ. عامل " s " هو أكثر اعتمادا على منظمة العصبية المرتبطة مع القدرات الخاصة.

### ج. نظرية متعددة-معامل (Teori Multi-Factor)

نظرية متعددة العوامل الاستخبارات التي وضعتها أ.ل. طورينديكي (E.L. Thorendike). هذه النظرية لا تتعلق المفهوم العام للقدرة (General Ability) أو عامل " g ". ووفقا لهذه النظرية، والذكاء يتكون من شكل الوصلات العصبية بين التحفيز والاستجابة. علاقات هذه العصبية الخاصة التي توجه سلوك الأفراد. عندما يقوم شخص ما يمكن أن يذكر كلمة واحدة، حفظ القصائد، يجمع عدد أو قيام بهذه المهمة يعني أنه يمكن أن نفعل ذلك لتشكيل الاتصالات في الجهاز العصبي نتيجة للتعلم أو التدريب. وتقدر البشر لديهم ١٣ مليار العصبية التي تسمح للعلاقات العصبية وفرة منهما. وبالتالي، وفقا لهذه النظرية الذكاء هو عدد الاتصالات المحتملة والفعالية في الجهاز العصبي

د. نظرية الابتدائية-النفسية-القدرات (Primary-Mental-

Abilities)

ل.ل. طورستون (L.L. Thrustone) حاولوا شرح عن

المنظمات المخبرات مجردة، وذلك باستخدام اختبارات

الأساليب الإحصائية العقلية والمتخصصة لتقسيم المخبرات إلى

سبعة القدرات الأساسية يعني:

(١) مهارة العددية / الرياضية

(٢) مهارة اللغوية

(٣) مهارة الخلاصة

(٤) مهارة التصور / التفكير

(٥) القدرة على اتخاذ القرارات، سواء الاستقرائي أو

الاستنباطي

(٦) القدرة على معرفة / مراقبة

(٧) القدرة على تذكر

وفقا لنظرية الابتدائية-النفسية-القدرات هو

والذكاء هو تجسيد للقدرات الشخصية فوق السابع.



كل واحد من سبعة القدرات الأساسية التي تكون  
 مستقلة وجعل وظائف أفكار مختلفة أو تقف وحدها.  
 تسليط الضوء الخبراء هذه النظرية كنظرية التي تحتوي  
 على ضعف تعتبر فصل من الوظائف أو القدرات  
 العقلية للأفراد. وفقا لها، و مترابطة كل فرد بصورة  
 متكاملة.

#### ٥. نظرية أخذ العينات (Sampling)

لشرح عن الذكاء، غودفري ه. طومسون (Godfrey H. Thomson) في سنة ١٩١٦ اقترح نظرية تسمى نظرية أخذ العينات.  
 هذه النظرية ثم المنقحة في عام ١٩٣٥ و ١٩٤٨. ووفقا لهذه النظرية،  
 والذكاء هو قدرة عينات مختلفة. يحتوي على العالم مجموعة متنوعة من  
 الخبرات الميدانية. المناطق المختلفة التي تجربة تمتلك جزئية فقط،  
 ويعكس قدراته العقلية البشرية. تعمل مع المخبرات محدود على  
 عينات من قدرات أو تجربة العالم الحقيقي مختلف. وكمثال على ذلك،  
 على سبيل المثال العالم الحقيقي هناك هو القدرة أو مجالات خبرة أ،

ب، ج، ذكاء المحمول مع العينة، على سبيل المثال، فإن معظم ألف والجزء باء أو يمكن أن يكون بعض من مناطق أ، ب، و ج.

### و. نظرية هيكل المخبرات (Struktur Intelegence)

وفقا لغيولنفورد (Giulford) يتكون هيكل المهارات الفكري من ١٥٠ قدرات وثلاث معلمات، وهي العمليات والمنتجات والمحتوى. معايير التشغيل تتكون على التقييم، الإنتاج، والإنتاج متقاربة، متباعدة، والذاكرة والإدراك. و المنتج المعلمات تتكون على وحدات، والطبقات، والعلاقات والنظم والتحويلات والآثار. و المحتوى المعلمة تتكون على التشكيل، ورمزية، الدلالي والسلوك.

### ز. نظرية مجموعة الذكاء (Multiple Intelegence)

ووفقا لغاردنر (Gardner) الذكاء البشري لديه سبعة البعد شبه المستقل الذي اللغوية والموسيقية، الرياضية، منطقي والمكانية والبصرية، حركي البدني، الشخصية الاجتماعية. كل من هذه الأبعاد هو مستقل

الكفاءات وجود لنظام الخلايا العصبية . وهو ما يعني وجود منظمة العصبية التي تقف وحدها لا يقتصر على المثقف.

شرح توماس ارمسترونغ (Thomas Amstrong) معنى الذكاء السبعة هي كما يلي:

(١) الذكاء اللفظية اللغوية (linguistik/verbal) يعني الذكاء في عملية الكلمات.

(٢) الذكاء الرياضية المنطقي (logis-matematis) يعني الذكاء من حيث الأرقام والمنطق

(٣) الذكاء البصريا لمكاني (spasial) يعني النوع الثالث من الذكاء، ويشمل العقل في الصورة، وكذلك القدرة على امتصاص، وتحويل وإعادة جوانب مختلفة من العالم البصرية-المكانية.

(٤) الذكاء الموسيقية الإيقاعي (musikal) يعني القدرة على استيعاب، نقدر وإنشاء الإيقاعات والألحان.

(٥) الذكاء الحركي الجسدي (kinestetik) يعني الذكاء يتضمن المواهب في السيطرة على حركات الجسم والمهارات في التعامل مع الكائنات.

٦) الذكاء العلاقاتا لشخصية (interpersonal) يعني القدرة على التعاون مع الآخرين.

٧) الذكاء داخلا لشخص نفسه ( intrapersonal ) يعني الذكاء في نفسك .شخص المخبرات داخل الشخصية بشكل جيد للغاية  
 قدرة على الوصول بسهولة الشعور نفسه، لتمييز الحالات  
 العاطفية المختلفة واستخدام فهمه الخاص لإثراء وتوجيه حياته.

### ح. نظرية "الكيان" (Entity)

ووفقا لهذه النظرية، الاستخبارات أو الذكاء هي كيان ثابت وليس متغير.

### ط. نظرية "تزايدية" (Incremental)

ووفقا لهذه النظرية، يمكن لشخص أن زيادة الذكاء يعني من خلال التعلم.

وضع العديد من النظريات التي قدمها الخبراء، والأكثر لفتنا  
 ومتفوقة هي نظرية هوارد جاردنر (Howard Gardner) الذكاء  
 المجموعة (الذكاءات المتعددة). مما يجعل نظرية متفوقة غاردنر

(Gardner) هو دعم البحوث من العديد من المجالات بما في ذلك  
الانثروبولوجيا وعلم النفس والمعرفي، علم نفس النمو، القياس  
النفسي، ودراسات السيرة الذاتية، فسيولوجيا الحيوان والتشريح  
العصبي.<sup>١٠</sup>

وفقا لغاردنر، هناك ثمانية أنواع من مجمع الذكاء الذي يميل  
الشخص لديه، من بين أمور أخرى:<sup>١١</sup>

(١) الذكاء اللغوي (اللغة)

. يرتبط المخبرات إلى القدرة على القراءة والكتابة،  
ومناقشة، يجادل، والقول.

(٢) الذكاء الرياضي - المنطقي

ذكاء المرتبطة الحساب، والمنطق، والتفكير المنطقي،  
وكذلك من حيث حل المشكلة.

(٣) الذكاء الطبيعة

<sup>10</sup> Thomas Amstrong, 7 Kinds of Smart, *Menemukan dan Meningkatkan Kecerdasan Anda Berdasarkan Teori Multiple Intelligence*, terj. T. Hermaya hal. 6.

<sup>11</sup> Thomas Amstrong, 7 Kinds of Smart..., hal 72-79

هو مزيج من الصفات البشرية التي تشمل المهارات في تحديد وتصنيف النباتات والحيوانات والكائنات الطبيعية الأخرى، فضلا عن الحساسية للظروف البيئية.

#### (٤) الذكاء الحركي الجسدي

يرتبط الذكاء لقدرة حركة السيارات والتوازن.

#### (٥) البصريا لمكاني

يرتبط الذكاء لقدرة المرء على التقاط عالم الفضاء المرئي بدقة والقدرة على إجراء تغييرات على هذه التصورات.

#### (٦) الذكاء الموسيقية الإيقاعي

يرتبط الذكاء إلى القدرة على إدراك، تميز، وتحويل والتعبير عن الأشكال الموسيقية مثل إنشاء أغنية وتسمع نغمة من مصدر الصوت أو الآلات الموسيقية.

#### (٧) الذكاء العلاقاتا لشخصية

هو قدرة الشخص على إدراك والتقاط المزاج، والأهداف والدوافع ومشاعر الآخرين.

#### (٨) الذكاء داخلا لشخص نفسه

القدرة على أن يكون على بينة من نفسك وتحقيق التوازن  
العقلي العاطفي في شخص بحيث التحيز التكيف حسب  
المعرفة.

### ٣. العوامل التي تؤثر على الذكاء / الاستخبارات

العوامل -العوامل التي يمكن أن تؤثر على الذكاء، وحتى لا يكون  
هناك فرق مع المخابرات الشخص الآخر هو: <sup>١٢</sup>

أ. رفع

التصرفات تتحدد بالخصائص والسمات التي تم اتخاذها منذ  
الولادة. تحد من قدرة لنا أي لا يمكن حل مشكلة، يتحدد أولاً  
بتوجيه من الولايات المتحدة. الناس هناك ذكي وبعضها غبي.  
وعلى الرغم من تلقي نفس الدروس والتدريبات، التي لا تزال  
توجد خلافات.

ب. نضج

<sup>12</sup> Thomas Amstrong, 7 Kinds of smart..., hal. 188

الأعضاء البشرية تجربة و النمو والتطور. يمكن أن يقال كل جهاز (الجسدي والنفسي) لفعلت لو كان قد بلغ القدرة على العمل على التوالي. الأطفال ليسوا قادرين على حل بعض المشاكل، بسبب المشاكل التي لا يزال من الصعب جدا بالنسبة له. الأجهزة وظائف الروح لا تزال غير ناضجة يجب فعله حيا ذلك. ويرتبط ارتباطا وثيقاً نضج العمر.

### ج. تشكيل

إن إنشاء وجميع الظروف التي تؤثر في الخارج تطوير الغرض (كما هو الحال في المدارس) وتشكيل غير قصد (التأثيرات الطبيعية حولها).

### د. المصالح والصفات النموذجية

مصلحة في توجيه الأعمال نحو هدف وحافزا للعمل. في البشر هناك الدوافع التي تشجع الناس على التفاعل مع العالم الخارجي . استخدام الحافز والتحقيق العالم الخارجي .من التلاعب واستكشاف العالم الخارجي أنه مع مرور الوقت نشأت هناك



مصلحة في شيء . ما هو اهتمامهم شخص شجعته على بذل المزيد  
من الجهد مغامر وأفضل.

٥. حرية

الحرية تعني أن الإنسان يمكن أن يختار بعض الأساليب في حل  
المشاكل. البشر لديهم حرية اختيار طريقة أيضا حر في اختيار وفقا  
لقضايا احتياجاتهم. مع وجود هذه الحرية يعني أن الفائدة ليست  
دائما شرطا في عمل المخبرات.

من الثامن الذكاء التي كشفت عن غاردنر (Gardner) يعني  
البحوث كنت أفعله هذا سأناقش فقط عن ذكاء اللغويات (اللغة).

٤. الذكاء اللغوي

أ. فهم الذكاء اللغوي

اللغة هي القدرة على التواصل مع الآخرين. في هذا المعنى، وغطت كل وسيلة للاتصال، حيث أعربت الأفكار والمشاعر في شكل رمز أو رمزا للتعبير عن شيء من الفهم، مثل استخدام عن طريق الفم، وكتب، والإيماءات، وأرقام والرسم والتعبير على وجهه.<sup>١٣</sup> اللغوي تحميل قدرة الشخص على استخدام اللغة والكلمات، سواء المكتوبة والشفهية، في التعبير عن أفكاره.<sup>١٤</sup>

طالب أو الطفل الذي لديه لغة عالية من الذكاء يتميز عموما المتعة في الأنشطة المتصلة استخدام اللغة، مثل القراءة، وكتابة المقالات والشعر وتأليف المحفوظات، وغير ذلك. الأطفال الذين يعانون من الذكاء اللغوي تميل إلى أن تكون ذاكرة قوية، على المثال اسم الشخص، والشروط الجديدة والأشياء التي هي التفاصيل.<sup>١٥</sup> من حيث إتقان لغة جديدة، هؤلاء الأطفال عموما لديهم قدرة أعلى من الأطفال الآخرين.<sup>١٦</sup>

<sup>13</sup> Dr. H. Syamsu Yusuf Ln., M.Pd, *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya,2011), hal 118

<sup>14</sup> Moch Masykur Ag, Abdul Halim Fathani, *Mathematical Intelligence.....*Hal. 106

<sup>15</sup> Moch Masykur, *Mathematical Intelligence...* hal 106

<sup>16</sup> Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan Dalam Perspektif Baru*,(Jogjakarta : Ar-Ruzz Media, 2012), hal.155

الذكاء اللغوي يتكون من العديد من المكونات، بما في ذلك علم الأصوات، بناء الجملة، والدلالية والبراغماتية. الناس الذين لغات موهوب جدا لديهم حساسية حريصة على الأصوات أو علم الأصوات. وغالبا ما تستخدم التورية، والقوافي، أعاصير اللسان، الجناس، والأصوات مسمى ومقلد مثل جرس.<sup>١٧</sup>

يمكن أن تظهر المخابرات التفكير المنطقي الطفل على ذكاء اللغة التي لديه. والأطفال الذين هم قادرين على التحدث /الكلام جيدا وبشكل سلس، مما يتيح للمنطق التفكير يكون أيضا جيدة. وسائل يتقن ليس فقط اتقان لغات عديدة، ولكن أيضا لديه القدرة على معالجة اللغة. لذلك، من المهم جدا لتعليم اللغة الأم مسبقا لتشجيع التفكير المنطقي الطفل.<sup>١٨</sup>

تتميز المفكرين اللغوي عادة بارعون في التلاعب أيضا لغة نحوي (تركيب). المفكرين واللفظي جدا، جدا، هو قبل كل شيء النحاة. ويتابع للبحث عن الأخطاء شفويا أو كتابيا التي تحدث

<sup>17</sup> Thomas Amstrong, *7Kinds of smart....*, hal. 20

<sup>18</sup> <http://anak-usiadini.blogspot.com/2012/01/kecerdasan-linguistik-verbal.html>, diakses pada hari 29-April-2017, pukul 17.00

أحيانا في حياتهم أو حياة الآخرين.<sup>١٩</sup> أظهر عبقرية لغوية أيضا التعرض للغة (فهم متعمق لمعنى). ربما مكون من الذكاء اللغوي الأكثر أهمية هو القدرة على استخدام اللغة لتحقيق أهداف عملية (واقعية). اللغة المستخدمة قد تكون مذهلة جدا في هذا، ولكن الوجهة حيث عازمة اللغة لزيادة، أو على الأقل تحويل الحياة في الطريقة التي يمكن أن ينظر إليها بالتأكيد مدهش جدا.<sup>٢٠</sup>

وفي الوقت نفسه غاردنر، وآخرون (درايدن وفوس، ٢٠٠١: ٣٤٢) يصف خصائص الأشخاص الذين لديهم اللغوية على النحو التالي: حساسة الأنماط، منتظمة ومنهجية، وقادرة على القول، مثل الاستماع إلى أحب القراءة، والحب للكتابة، الإملائي يجب اللعب على الكلمات بسهولة، ولديه ذاكرة حادة حول أشياء تافهة واللغة العامة والمناقشة الحالية.<sup>٢١</sup>

#### ب. خصائص الأشخاص الذين لديهم اللغوية

<sup>19</sup> Ibid.,

<sup>20</sup> Ibid, hal. 21

<sup>21</sup> Nurul Komala, *Makalah Kecerdasan Linguistik* dalam

<http://nurulkomala48.blogspot.com/2013/11/> diakses pada 29-04-2017, pukul 16.15

وبشكل عام، كان الناس الذين لديهم الذكاء اللغوي لديها العديد

من الخصائص كما يلي:<sup>٢٢</sup>

- (١) مثل الكتابة الإبداعية
- (٢) يجب أن تشكل قصص خيالية أو النكات
- (٣) حافظا للغاية الأسماء والأماكن والتواريخ أو أشياء صغيرة
- (٤) قراءة في أوقات الفراغ
- (٥) ءتجئة الكلمات بشكل صحيح وبسهولة
- (٦) كما تفعل الكلمات المتقاطعة
- (٧) استمتع بالاستماع
- (٨) تتفوق في مواضيع اللغة (القراءة، والكتابة، والتواصل)

### ج. كيفية تنمية الذكاء اللغوي

توماس أرمسترونج وضع ٢٥ طرق لتطوير الذكاء اللغوية

التالية:<sup>٢٣</sup>

- (١) تاريخ الندوة العظمى كتب

<sup>22</sup> Benny A. Pribadi, *Model Desain System Pembelajaran* (Jakarta:PT. Dian Rakyat, 2009), hal. 36

<sup>23</sup> Thomas Amstrong, *7 Kinds of smart*..... hal 35

(٢) عقد لعبة تافهة السعي هو نوع من اللعبة التي لديهم لاعبين

للإجابة على الأسئلة المتعلقة مختلفة الموضوع

(٣) كلمة الألعاب (على المثال جناس، سكرابل، تحويل النص إلى

كلام)

(٤) تاريخ النادي لعشاق الكتب

(٥) أحضوري توقيع كتاب أو غيرها من المناسبات يضم مشاهير

الكتاب

(٦) حضور المؤتمرات أو المحاضرات أو لوكاريا صاحب البلاغ عن

ملفقة في كلية محلية

(٧) تسجيل محادثة الخاصة بك مع جهاز تسجيل والاستماع

(٨) زيارة المكتبة و / أو بيع الكتب بانتظام

(٩) الاشتراك في صحيفة ذات جودة عالية وقراءتها بشكل منتظم

(١٠) قراءة كتاب كل أسبوع، وجعل المكتبة الشخصية

(١١) تاريخ مجموعة لإعداد خطاب أو محاضرة غير رسمية عشرة

دقيقة للمكتب أو اجتماعية الأحداث

(١٢) تعلم كيفية استخدام برنامج معالجة النصوص

(١٣) إستماع إلى تسجيلات خطيب، رواة القصص وغيرهم من

المتكلمين الذين معروفة

(١٤) الحفاظ على مذكرات أو أي كتاب في عقلك كل يوم ما لا

يقبل عن ٢٥٠ كلمة

(١٥) النسخة أسلوب لفظي (لهجة، عامية، والتجويد، والمفردات،

وما إلى ذلك) من شخص تلتقي كل يوم

(١٦) تأخذ من الوقت للتحدث بانتظام مع العائلة أو الأصدقاء

(١٧) إنشاء النكات، والألغاز والألعاب كلمة

(١٨) حضور الندوات قراءة سريعة

(١٩) تعليم شخص منخفضة قدرات القراءة من خلال المنظمات

غير الهادفة للربح

(٢٠) حفظ الشعر أو النثر مقتطفات من المفضلة لديك

(٢١) تأجير والاقتراض شراء الأشرطة الكاتب الكبير واستمع لعند

مغادرة أو ترك العمل أو في وقت آخر

(٢٢) ضع دائرة حول كلمة أجنبية واجهتم أثناء قراءتك وبحث

عنه في القاموس

(٢٣) شراء قاموس مرادفات، قاموس القوافي، وكتاب أصول

الكلمات وكتابة إرشادات الأسلوب ثم استخدامه بانتظام

عند الكتابة

(٢٤) زيارة المهرجان القصص الخيالية وتعلم فن القص

(٢٥) استخدم إحدى كلمات جديدة في المحادثات اليومية

ب.المبحث الثاني عن إنجاز التعلم

١. مفهوم إنجاز التعلم

إنجاز التعلم هو العبارة التي تتكون من كلمتين، هما "إنجاز" و

"التعلم". الإنجاز هو نتيجة النشاط الذي تم القيام به، خلق، إما بشكل

فردى أو في مجموعات. ويعتقد أيضا WJS Poerwadarminata أن

الإنجاز هو نتيجة لذلك الذي تم تحقيقه (فعلت، وفعلت، وهلم جرا).

في حين ذكر مسعود حاسان عبد القهار، الإنجاز هو ما قد

يمكن أن تنشأ، نتيجة للعمل، والنتائج لإرضاء للحصول عليها بالمثابرة

العمل. في حين ناسرون هارهب وأصدقائه إعطاء حدود، أن الإنجاز

هو التثقيف في مجال التنمية، وتقييم التقدم المحرز التلاميذ فيما يتعلق



بالتمكن من التعلم في المواد التي تقدم لهم، فضلا عن القيم التي ترد في المناهج الدراسية.<sup>٢٤</sup>

رأي آخر هو من محبين (Muhibbin)، الإنجاز هو تحقيق من قبل التلاميذ في التعلم. وتفسر أيضا أن الإنجاز هو تحقيق النتائج التي تم الحصول عليها بسبب أنشطة التعلم التي تم تنفيذها.<sup>٢٥</sup>

عند سيف الدين ازوار "إنجاز هي النتيجة المحسولة للتلاميذ."<sup>٢٦</sup> واما عند سيف البحري جمارة "الإنجاز النتيجة من العمل التي قد تم إفعالها وصناعها سواء كان فرديا او جماعيا".<sup>٢٧</sup> ورأي لتوعو (Tu'u) كما المكتوب في سوروسو كان إنجاز التعلم هو "النتائج التي حصلها التلاميذ عند متابعة وتنفيذ الوظيفة في أنشطة التعلم في المدرسة." بناء لبعض الآراء يمكن الاستنتاج بأن إنجاز التعلم للتلاميذ الذين نقلت من

<sup>24</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya :Usaha Nasional, 2012), h. 20-21

<sup>25</sup> Imam Suroso, Pengaruh Kecerdasan Intelektual dan Kecerdasan Emosional terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Akuntansi di SMA lab UM, Skripsi tidak diterbitkan: 2007, h. 28

<sup>26</sup> Syaifudin Azwar, *Tes Prestasi*, (Jakarta: Pustaka Pelajar, 2001), h. 13

<sup>27</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1994), h.25

نتيجة الوظيفة والأنشطة التعليمية تعطى المدرس والنتائج التي أبرمتها

الأرقام.<sup>٢٨</sup>

من بعض المفاهيم طرح الخبراء، جمع الباحثة بين عدة الآراء و

خلصه إلى أن الإنجاز هو نتيجة لنشاط ما، أما فرادى أو في مجموعات .

في حين أن الإنجاز التعلم هو النتائج التي تم الحصول عليها في شكل

آثار أسفر عن تغييرات في الفرد نتيجة لنشاط في التعلم.<sup>٢٩</sup>

## ٢. العوامل المؤثرة في إنجاز التعلم

إنجاز تعلم واحد يحقق نتيجة تفاعل العوامل المختلفة التي تؤثر

سواء من داخل ومن خارج الفرد .مقدمة من العوامل التي تؤثر

على إنجاز التعلم أمر بالغ الأهمية من أجل مساعدة الطلاب في

تحقيق إنجاز التعلم وكذلك ممكن.

تصنف على أنها العوامل الداخلية هي:

<sup>٢٨</sup> فيريانطا احدى جانديرا، تأثير الذكاء العاطفي والذكاء الروحي على إنجاز التلاميذ في درس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية" الهدى "باندونج تولونج أجونج، (تولونج أجونج: البحث العلمي، الجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص ٣٤.

<sup>29</sup> Ibid., h.23

١. العوامل المادية (علم وظائف الأعضاء) على حد سواء

الفطرية والمكتسبة. التي تشمل العوامل مثل هذه الرؤية،

والسمع، وبنية الجسم، وغير ذلك.

٢. العوامل النفسية الفطرية والمكتسبة وحصل يتكون من:

أ. العوامل *intelektif* التي تشمل:

(١) العوامل المحتملة التي الذكاء والموهبة.

(٢) العوامل المهارات الحقيقية التي عقدت الإنجازات.

ب. العوامل غير *intelektif*، أي عناصر شخصية معينة مثل

المواقف، والعادات، والمصالح، والاحتياجات والدوافع،

والعواطف، والتكيف الذاتي.

٣. عوامل النضج الجسدي والنفسي. تنتمي إلى عوامل

خارجية، هي:

أ. العوامل الاجتماعية التي تتكون من:

(١) البيئة الأسرة

(٢) البيئة المدرسية

(٣) البيئة المجتمع

#### ٤) البيئة المجموعة

ب.العوامل الثقافية مثل الجمارك، العلوم والتكنولوجيا

والفن.

ج.العوامل البيئية الفيزيائية مثل وسائل الراحة من المنزل،

مرافق الدراسة والمناخ.

٤. العوامل البيئية والأمن الروحية.

هذه العوامل تتفاعل بشكل مباشر أو غير مباشر في تحقيق

إنجاز التعلم.<sup>٣٠</sup>

#### ج. المبحث الثالث عن تعليم اللغة العربية

##### ١. مفهوم تعليم اللغة العربية

أعطت التربية سهمًا واسعًا في حياة الناس. بل تقدّم حضارة

الناس يتعلق بالتربية المستمرة حالًا.<sup>٣١</sup> منذ العصور القديمة جعلت

التربية لتمرير قيم الثقافة من الجيل إلى الجيل. لأن اللغة هي أيضًا جزء

من الثقافة، على الرغم من نقل جوانب الثقافات الأخرى، و يمكن

<sup>30</sup> H. Abu Ahmadi, Widodo Supriyono, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), h. 138

<sup>31</sup> Nuryani, "Wawasan Keilmuan Islam Al- Ghozali", dalam *Jurnal Pendidikan Islam Ta'allum*, (Tulungagung: Jurusan Tarbiyah STAIN Tulungagung, 2005), Vol. 28 No. 1, h. 35

ميراث المهارات اللغوية و موقف إيجابي من خلال التعليم.<sup>٣٢</sup> إن التربية  
 حاجة رئيسية في حياة الناس لأهمية طلب العلم. فالتربية السعي الواعي  
 لتنمية طاقة التلاميذ ببرنامج التعليم كي ينمو التلاميذ ت نمية كاملة في  
 معارفهم و مهاراتهم و سلوكهم.

ففي التربية تعليم، و كانت كلمة "التعليم" (Pembelajaran)  
 مشتقة من "علم" (ajar). بمعنى الهدى الذي يعطى إلى الشخص كي  
 يعلمه أو يطيعه. و زيدت ب "pe" في أولها ثم "an" في آخرها فصارت  
 "Pembelajaran" التي بمعنى عملية، فعل، طريقة التعليم كي يتعلم  
 الطلاب.<sup>٣٣</sup> فاصطلاح التعليم اصطلاح جديد يستخدم لإشارة على  
 أفعال المدرس و الطلاب.<sup>٣٤</sup>

رأى جاجن و بريجز (Gagne dan Briggs) أن التعليم هو النظام  
 الذي يهدف إلى مساعدة عملية تعلم التلاميذ الذي يحتوي على  
 سلسلة من أحداث تم تصميمها، التي شيدت و ذلك للتأثير و دعم

<sup>32</sup> Abdul Chaer dan Leonie Agustina, *Sosiolinguistik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), h. 203

<sup>33</sup> Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar Dengan Pendekatan AILKEM*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 142, lihat juga Indah Komsiyah, *Belajar Dan Pembelajaran*, (Yogyakarta:Teras, 2012), h. 3

<sup>34</sup> B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar*, h. 212

عملية تعلم التلاميذ بصفة داخلية.<sup>٣٥</sup> و التعليم عند ديغنج (Degeng) محاولة لتعليم التلاميذ. في هذا التعريف ضمنا أن في التعليم برنامج الاختيار و التقرير و تطوير الطريقة لنيل نتائج التعليم المرجوة.<sup>٣٦</sup>

فإن في التعليم تعلّما، و هو مصطلح ضروري في كل محاولات التربية حتى إذا لا يكون التعلّم فلا تكون التربية.<sup>٣٧</sup> التعلّم هو تغّير في السلوك و القدرة دائمية نسبية، و التي تأتي من داخل أنفوس المتعلم، ويمكن أن يُرى في المقام الأول من آثار العوامل البيئية أو الوراثة التي تختلف بين واحد مع الآخر.<sup>٣٨</sup>

إن عملية التعليم ينبغي أن تتم في مرح و بهجة. تعلم اللغة عمل شاق، يكلف المرء جهدا في الفهم و في التدريب الآلي المكثف الممكن من استعمال اللغة الجديدة، و للتنمية المتواصلة لمهارا مختلفة. و هذا الجهد متطلب في كل لحظة طوال برنامج تعليم اللغة، و في حاجة إلى تغذية و تدعيم عدة سنوات، لتوفير القدرة للدارس على معالجة اللغة في إطارها الكامل في الحوارات و المحادثات و القراءة و التعبير

<sup>35</sup> *Ibid.*, h. 144

<sup>36</sup> Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 2

<sup>37</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), h. 15

<sup>38</sup> Conny Setiawan, *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah Dan Sekolah Dasar*, (Indeks, 2008), h. 6

المكتوب.<sup>٣٩</sup> فهنا عرف أن تعليم اللغة العربية هو السعي إلى توجيه التلاميذ إلى اداء تغيرات سلوكية تشتمل على التغيرات المعرفية (*kognitif*) ، و المواقف (*afektif*) و المهارات (*psikomotor*) في اللغة العربية حتى يقدروا على نيل أغراض التعليم وفقا بما يراد.

هناك ١٠ المبادئ التي يجب مراعاتها في تعليم اللغة العربية:

- (١) تتمحور حول التلاميذ
- (٢) التعلم بالقدوة والتعود
- (٣) تطوير المهارات الاجتماعية
- (٤) تطوير طبيعة التوحيد، والفضول، والخيال
- (٥) تطوير مهارات حل المشكلة
- (٦) تطوير مهارات حل المشكلة
- (٧) تطوير فهم قيمة واستخدام العلم والتكنولوجيا
- (٨) تزايد التوعية كمواطنين صالحين
- (٩) التعلم طول الحياة

<sup>٣٩</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، رياض: دار المريخ، ١٩٨٣، ص.

(١٠) تكامل الكفاءة والتعاون والتضامن.<sup>٤٠</sup>

## ٢. أغراض تعليم اللغة العربية

التربية و التعليم عملية واعية الأغراض. فالمراد أن برنامج التعليم هو برنامج مرتبط و يؤدى لأجل الحصول إلى الأغراض المعينة.<sup>٤١</sup> كانت وظيفة أغراض التعليم هي لتركيز عملية التعليم في المادة الخاصة التي يدرسها التلاميذ في وقت معين.<sup>٤٢</sup> فنتيجة تعلم التلاميذ متعلق بالأغراض التعليمية المخططة و المرجوة قبله.<sup>٤٣</sup>

إن تعيين أغراض التعليم مهم جدا كي يظهر ما لابد أن يفعله المدرس والتلاميذ في عملية التعليم. فإذا لا تظهر الأغراض فتصير عملية التعليم فاشلة لأن المدرس و التلاميذ لا يعلمون ما لابد أن يفعلوا فيها. و الأغراض من التعليم هي الشيء الذي سوف يتحقق عن طريق عملية التعلم.

فأغراض تعليم اللغة العربية عند فتحي علي يونس كما يلي:

<sup>40</sup> Ditjen Bagais Depag, UIN Malang dan UIN Syarif Hidayatullah, *Kurikulum dan Hasil Belajar Mata Pelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Bagais, 2003) h. 4-5

<sup>41</sup> Sardiman, *Interaksi & Motivasi Belajar-Mengajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2007), h. 57

<sup>42</sup> Addison Wesley Longman, *Kerangka Landasan Untuk Pembelajaran, Pengajaran dan Asesmen*, Terj. Agung Prihantoro, (Jogjakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h. 25

<sup>43</sup> Moh Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Rosdakarya, 2011), h. 34



أ) تشترك اللغة العربية مع المواد الأخرى في تنمية التلميذ: فكريا و

مهاريًا ووجدانيًا، مع إكسابه القيم والاتجاهات السليمة.

ب) اكساب التلميذ المهارات اللغوية في الاستماع و القراءة و الكتابة

و التعبير.

ج) اكساب التلميذ القدرة على التفاعل و الإقبال على النشاط اللغوي

الذي يعبر من حاجاته و اهتماماته، و مشاكل مجتمعه.

د) اكساب التلميذ القدرة اللغوية، و تمكينه من السيطرة عليها و

استخدامها في المجالات - أداة اتصال - بينه و بين مجتمعه.

هـ) تزود اللغة العربية التلميذ بالمادة اللغوية و المفاهيم الفكرية بحيث

يتمكن بها من فهم و استيعاب ما يدرس في المواد الأخرى. و ما

يطالع من ألوان الثقافات.

و) يوجه تعليم اللغة العربية التلميذ من اختيار الكلية المناسبة التي تحقق

لهم ميولهم و تنميتها.<sup>٤٤</sup>

أما أغراض تعليم اللغة العربية عند أحمد طعيمة كما نقلته حسن

الخاتمة فهي:

أ) أن يمارس التلميذ اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها الناطقون بهذه اللغة أو بصورة تقرب من ذلك.

ب) أن يعرف التلميذ خصائص اللغة العربية و ما يميزها من اللغات أصوات، ومفردات، و تراكيب، و مفاهيم.

ج) أن يتعرف التلميذ على الثقافة العربية و أن يعلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها المجتمع الذي يعمل معه.<sup>٤٥</sup>

فمن هنا يمكن الاستنباط أن تعليم اللغة العربية لها غرض رئيسي نهائي. فالأهم من الأغراض المذكورة هي قدرة التلاميذ على سيطرة المهارات اللغوية الأربع.

### ٣. الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية

هناك أنواع من الطرائق المستخدمة في تعليم اللغة العربية . الطريقة هي طريقة العمل التي تطبق لتسهيل النشاط من أجل تحقيق

<sup>٤٥</sup> حسن الخاتمة حليلة السعدية، "تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية في مؤسسة تربية القرآن"، في التدريس: دوريات تدريس اللغة العربية، المجلد الأول، (تولونج اجونج: كلية التربية قسم تدريس اللغة العربية، ٢٠١٢)، ص. ١٧ - ١٨

الأغراض المحددة.<sup>٤٦</sup> الطريقة هي أكثر منهجية و إجرائية بسبب هدفها إلى تسهيل عمل الوظيفة.

و الطريقة في إطار هذه التعريفات هي الخطة العامة المستمدة من نظريات وافتراضات معينة لتعليم اللغة و تعلمها و التي يتبعها المدرس في تقديم المواد اللغوية و يطبقها في عملية تعليمية في حجرة الدراسة من خلال إجراءات صفية تنطبق عليها.<sup>٤٧</sup> و هذه بعض الطرق المستخدمة في تعليم اللغة العربية:

#### أ) طريقة القواعد والترجمة

تعتبر طريقة القواعد و الترجمة أقدم طرق تعليم اللغات الثانية و تعود إلى عصر النهضة في البلاد الأوربية حيث نقلت اللغتان اليونانية و اللاتينية للتراث الإنساني إلى العالم الغربي فضلا عن تزايد العلاقات بين مختلف البلاد الأوربية مما أشعر أهلها بالحاجة إلى تعلم هاتين اللغتين فاشتد الإقبال على تعلمها وتعليمها. و اتبعت في ذلك الأساليب

<sup>46</sup> Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Rosda, 2013), h. 57

<sup>47</sup> Nashruddin Idris Jauhar, *بغيرها للناطقين العربية اللغة تدريس طرق*, dalam <http://lisanarabi.net> diakses tanggal 27 April 2017 pukul 10.40

التي كانت شائعة في تدريس اللغات الثانية في العصور الوسطى.

و لقد كان المدخل في تدريسها هو شرح قواعدها و الانطلاق من هذه القواعد إلى تعليم مهارات اللغة الأخرى الخاصة بالقراءة و الترجمة ثم صار تعليم النحو غاية في ذاته، حيث نظر إليه على أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل وطريقة التفكير.<sup>٤٨</sup> و يرجع البدء في استخدام هذه الطريقة في أوروبا إلى أواخر القرن الثامن عشر. فلها تاريخ بعيد في مجال تعليم الغربية للناطقين بغيرها.

هذه الطريقة تستخدم الترجمة كالطريقة الأولى في التعليم. و كانت طريقة القواعد و الترجمة تهم كثيرا بعلم النحو كوسيلة لتعليم اللغة الأجنبية حتى تهم بفصاحة القراءة.<sup>٤٩</sup> فبعض نقصان هذه الطريقة قلة الاهتمام بمهارة الكلام و كانت مهارة الكلام هي مهارة مهمة في تعليم

<sup>٤٨</sup> رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦)، ص.

<sup>٤٩</sup> Yayan Nurbayan, *Metodologi...*, h. 18

اللغة . و تطبيق هذه الطريقة باستخدام اللغة الأم كالوسيلة .

أما اللغة الأجنبية المقصودة فقليل استخدامها.<sup>٥٠</sup>

### ب) الطريقة المباشرة

تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأن المدرس في

أثناء التعليم يستخدم اللغة الأجنبية التي تُدرس مباشرة و لا

تستخدم اللغة الأم.<sup>٥١</sup> ظهرت هذه الطريقة كالانتقاد

للطريقة القواعد و الترجمة . و أعطت الفرصة لتعليم مهارة

الكلام أكثر من مهارة القراءة و مهارة الكتابة و الترجمة.

تستند هذه الطريقة بالمبدأ أن اللغة هي الكلام .هذه

الطريقة تجنب عن الترجمة عند تعليم اللغة الأجنبية .في

الممارسة العملية، هذه الطريقة تربط دائما بين الكلمات

التي تدرس مع الكائنات التي تعينها، و بين جملة تعبر مع

الوضع . و هكذا تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة.<sup>٥٢</sup>

<sup>50</sup> Yayan Nurbayan, *Metodologi.....*, h. 18

<sup>51</sup> Ahmad Mukhlisin, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, dalam <http://ahmadmukhlasinalkasuba.blogspot.com> diakses pada 27 Januari 2017 pukul 18.30

<sup>52</sup> Yayan Nurbayan, *Metodologi....*, h. 20

هذه الطريقة لا تستخدم تحليل النحوية . و يقول مؤيدو هذه الطريقة أن القواعد ليست مفيدة في تحقيق المهارات اللغوية المتوقعة . و تستخدم أسلوب تقليد و الحفظ.<sup>٥٣</sup> هذه الطريقة تميل إلى إنتاج المتخرجين الذين يعرفون عن اللغة و لكن لا يقدررون على استخدامها للاتصال.<sup>٥٤</sup>

### ج) الطريقة السمعية الشفوية

الطريقة السمعية الشفوية لها عدة أسماء، مثل طريقة شفوية، و طريقة لغوية . في البداية تسمى هذه الطريقة بطريقة الجيش . و يستخدم هذا المصطلح، لأن هذه الطريقة للمرة الأولى مستخدمة في تعليم اللغة للجنود الأمريكيين الذين سيقاتلون بعد انتهاء الحرب العالمي الثاني .

بعض الافتراضات المستخدمة بواسطة هذه الطريقة، منها : (١) حقيقة اللغة الكلام . أما الكتابة من تصوير الكلام . لذلك ينبغي جهد الاهتمام باللغة الأجنبية لنيل مهارة الكلام وليس لمهارة أخرى . (٢) ينبغي لعملية

<sup>53</sup> Nurbayan, *Metodologi...*, h. 20

<sup>54</sup> Iskandarwassid dan Sunendar, *Strategi...*, h. 43

التعليم تتابع الترتيب المعين الاستماع فالكلام فالقراءة  
 فالكتابة ٣. ) عملية اكتساب اللغة الأجنبية متساوية  
 بعملية اكتساب اللغة الأم. تبدأ بالاستماع ثم يقول الولد  
 ما يسمع. ثم يتعلم في المدرسة لتعلم القراءة و الكتابة ٤. )  
 أفضل مدرّسي اللغة الأجنبية هو الناطقين بها. ٥ ° أن ما  
 يحتاج إليه الطالب هو تعلم اللغة الأجنبية و ليس التعلم  
 عنها، و هذا يعني أنه بحاجة إلى التمرن على نطقها، كما  
 أنه ليس بحاجة إلى معرفة قوانينها و تحليلاتها اللغوية. ٥٦

#### (د) طريقة القراءة

تهدف هذه الطريقة كي يكون لدى التلاميذ استيعاب  
 في فهم المقروء الذي يُحتاج في التعلم. ٥٧ ° هذه الطريقة  
 تستخدم اللغة المكتوبة كالوسيلة لتعليم اللغة حتى يكون  
 التحليل بالنصوص التي تحمل التلاميذ الى شعور الملل .  
 يمكن تطبيق هذه الطريقة أسهل، ولكن ينقص دافع

<sup>55</sup> Nurbayan, *Metodologi...*, h. 21

<sup>٥٦</sup> الغفيلي، " طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: أهميتها أنواعها تقويمها"، في سجل المؤتمر...، ص. ٤٧.

<sup>57</sup> Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi*, h. 57

التلاميذ في التعلم لأنهم لا يشعرون بأهمية القراءة. فاعطى  
المدرس مفردات كثيرة بعدم الاهتمام باستطاعة التلاميذ في  
حفظها واستخدامها في أية أشكال وأحوال.<sup>٥٨</sup>

#### (٥) الطريقة الانتقائية

ظهور طريقة مجتمعة هو ابتكار من معلمي اللغة  
الأجنبية لزيادة فعالية تعليم اللغات الأجنبية. و أعطت هذه  
الطريقة حرية للمدرسين في إبداع الطرق التعليمية. بعض  
الأسس المستخدمة لظهور الطريقة الانتقائية هي (١) إن  
لكل طريقة تعليم اللغة الأجنبية مزايا. فُتُختار تلك المزايا  
لأداء تعليم اللغة الأجنبية. (٢) لا توجد الطريقة الكاملة و  
لا توجد الطريقة القبيحة، و لكن لكل طريقة مزايا و  
نقصانا. فمزايا إحدى الطرق تغلب على نقصان الطرق  
الأخرى.<sup>٥٩</sup>

<sup>58</sup>Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi* .....h. 43

<sup>59</sup> Hermawan, *Metodologi*..., h. 196



أن المهم في عملية التعليم هو التركيز على التلاميذ و حاجاتهم و ليس الانتصار لطريقة تعليمية معينة .  
و من الممكن النظر إلى الطرائق السابقة على أساس أن بعضها يكمل بعضها، و ليس النظر إليها على أساس أنها متعارضة أو متناقضة.<sup>٦٠</sup> فإذا جمعت الطرائق التعليمية وفقا بحال التعليم فتكون متكاملة.

#### ٤ . وسائل تعليم اللغة العربية

إن كل درس تحتاج مادته إلى إيضاح ما يصعب على التلاميذ فهمه منها . و الأشياء في الدرس ستكون غريبة على التلاميذ أو ربما تصعب على المدرس نفسه أن يشرحها لهم إلا إذا استعان بأشياء محسوسة أو معلومات سابقة يتخذها (وسائل) يقرب بها الدرس إلى أذهانهم و يوضح ما فيه من معلومات أو أفكار معقدة.<sup>٦١</sup>

<sup>٦٠</sup> الغفيلي، " طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: أهميتها أنواعها تقويمها"، في سجل المؤتمر...، ص ٤.

<sup>٦١</sup> عبد العال، طرق تدريس...، ص ٤.

كلمة وسيلة (Media) تأتي من اللغة اللاتينية،<sup>٦٢</sup> وهي صيغة الجمع للكلمة (Medium) تعني حرفية "وسيلة / المقدمة" (perantara/pengantar). (Medoe) هو وسيطة / تمهيدية رسالة من المرسل إلى المتلقي.<sup>٦٣</sup>

فالوسيلة لها تعريفات عديدة. جمعية التربية و التكنولوجيا الاتصالية (Association of Education and Communication Technology/ AECT) في الولايات أميريك المتحدة، تحدد "وسائل" كجميع أشكال و القنوات التي يستخدمها الأفراد لشأن قناة الرسالة /المعلومات. رأى جاجن (Gagne) أن الوسيلة هي أنواع من مكونات مختلفة في بيئة للتلاميذ التي تمكنهم أن تحفروا للتعلم. هذا يقرب رأي بريجز (Briggs) أن الوسيلة هي جميع الأدوات المادية التي تمكن أن تقدم رسالة و تحفيز الطلاب على التعلم. أما جمعية التربية الوطنية (National Education Association/NEA) لديها تعريف مختلف. الوسيلة هي أشكال كل من الاتصالات سواء كانت مطبوعة أو سمعية و بصرية و أدوتها. ينبغي للوسائل التلاعب بها، و يمكن أن يرى، و يسمع و يقرأ.

<sup>62</sup> Syaiful Bahri Djamaroh dkk., *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), h. 136

<sup>63</sup> Sadiman, *Media ...*, h. 6, lihat juga Arsyad, *Bahasa Arab ...*, h. 74

مهما كانت التحديدات للوسائل، هناك تشابه بين التحديدات،  
و هي أن وسائل الإعلام كل أشياء يمكن استخدامها لتوزيع الرسالة  
من المرسل إلى المتلقي حتى يمكن أن تحفز الأفكار و المشاعر و  
الإرادات و اهتمام التلاميذ في مثل هذه الطريقة حتى تحدث عملية  
التعلم.<sup>٦٤</sup>

عملية التعليم هي عملية التواصل أي هي عملية إيصال رسالة  
من المرسل بقنوات/ وسائل الإعلام المعينة للمتلقي الرسالة. الرسالة، و  
مصدر الرسالة، و قناة/ وسائل الإعلام و المتلقي هي عناصر عملية  
الاتصال. الرسالة المبلغة هي محتوى التدريس/التعليم في المناهج .  
مصدر الرسالة يمكن أن يكون المدرسين و التلاميذ و الأشخاص  
الآخرين أو مؤلف الكتب و منتج وسائل الإعلام. و القناة هي وسائل  
التعليم و المتلقي هو التلميذ العدل أو المدرس.<sup>٦٥</sup> من هنا يمكن  
الاستنباط أن الوسائل التعليمية هي كل أشياء يمكن استخدامها  
لإيصال رسائل تربوية من المدرس إلى التلميذ لتسهيله على فهم المادة.  
و الفوائد من وسائل الإعلام في عملية التعليم بشكل عام هي:

<sup>64</sup> *Ibid.*, h. 6-7. Lihat juga Sanjaya Yasin, *Pengertian Media Pembelajaran Menurut Para Ahli*, dalam <http://www.sarjanaku.com> diakses pada 27 April 2017 pukul 19.00

<sup>65</sup> *Ibid.*, h. 12

- أ) توضيح القاء المعلومات حتى لا يكون شفهيًا (*verbalitas*).
- ب) توضيح المعلومات حتى يتمكن من تسهيل و ترقية عملية التعليم و تحصيلها.
- ج) التغلب على ضيق الغرفة و الوقت و الشعور، حيث أن الموضوع كبير جدا، و الموضوع الصغير جدا، و الحركة التي هي بطيئة جدا أو سريعة جدا، و الح وادث ال واقعة في الماضي، و الأشياء التي هي معقدة للغاية، الخ.
- د) عطاء الخبرات المتساوية لدى التلاميذ.
- هـ) يمكن استخدام وسائل الإعلام المناسبة و المتنوعة التغلب على الموقف السلبي من التلميذ، في هذا الحال تفيد الوسائل أن تحضر غيرة التعلم أي دافع التعلم لدى التلاميذ.<sup>66</sup>

و هناك كثير من الوسائل التعليمية الشائع استعمالها في عملية التعليم . و تنقسم الوسائل التعليمية لدرس اللغة العربية بوجه عام على ثلاثة أقسام و هي الوسائل السمعية (*Media*)

<sup>66</sup> *Ibid.*, h. 17. Lihat juga Nuryani, "Pengelolaan Kelas Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", dalam *Jurnal Bahasa Lingua Scientia*, Vol. 4 No. 1, (Tulungagung: UPB STAIN Tulungagung, Juni 2012), h. 68

(Audio) ، و الوسائل البصرية (Media Visual) ، و الوسائل

السمعية البصرية (Media Audio-Visual).<sup>٦٧</sup>

فالوسائل السمعية هي الوسائل المسموعة أي لها

عناصر الصوت مثل المذياع و الشريط . و الوسائل البصرية

هي الوسائل المنظورة و لا تشمل عناصر الصوت مثل الفلم

و الصورة و الأشياء المطبوعة . أما الوسائل السمعية

البصرية فهي الوسائل التي تشمل عناصر الصوت و البصر

مثل فيديو و غير ذلك.<sup>٦٨</sup>

فظهر أن استخدام الوسائل التعليمية ينقص الصعوبات

في عملية التعليم و يزيد الاهتمام لدى التلاميذ إذا يقارن

باختيار الطريقة المناسبة.

## ٥ . تقويم التعليم

كان التقويم يمتص من الكلمة *Evaluation* (الإنجليزي) كلمته

المدى في الإصطلاح الإندونيسي من أجل الحفاظ على الكلمة الأصلية

<sup>67</sup> Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta), h. 237

<sup>68</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2009), h. 211-212

مع تعديل قليل يصبح النطق الإندونيسي "التقييم".<sup>٦٩</sup> "التقويم من أساسه هو يعطي النظر أو قيمة سعر مستندة على بعض المعايير، للحصول تقويم حاسمة و موضوعية من المعلومات الكمية و الكيفية.<sup>٧٠</sup>

٧٠

في القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ عن نظام التعليم الوطنية الفصل الأول، المادة ١ الفقرة ٢١ ، وأوضح أن تقييم التعليم هو مراقبة الأنشطة و ضمان الاككتاب، وتحديد نوعية التعليم على مختلف مكونات التعليم في كل مسار، ومستوى، ونوع التعليم باعتباره شكلا من أشكال توفير التعليم.<sup>٧١</sup>

و هناك كثير أنواع من التقويم التعليم استعماله في عملية

التعليم ,منها:

<sup>69</sup> Suharsimi Arikunto Dan Cepi Saifudin Abdul Jabar, *Evaluasi Program Pendidikan Pedoman Teoritis Praktis Bagi Praktisi Pendidikan*, cet. 2 (Jakarta : Bumi Aksara, 2009), h. 1

<sup>70</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2005), h. 245

<sup>71</sup> Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta:Kalam Mulia, 2008), cet. ke 10, h.221

١. التقييم التكويني هو تقييم الذي تم تطبيقه في أثناء التعليم

والتعلم ب رامج لرؤية مستوى نجاح عملية التعلمها<sup>٧٢</sup>.

وفقا لأنس سوديجانا التقييم التكويني هو التقييم مرتكب

المنتصف أو عندما يمكن أن تكتمل عملية التعلم، والتي تتم

كل وحدة البرنامج أو الفرعي يخضع. من أجل تحديد إلى

أي مدى المتعلمين "شكلوا" وفقا لتعليمات المحددة.<sup>٧٣</sup>

٢. التقييم التلخيصي هو التقييم التي أجريت على نتائج التعلم

للتلاميذ الذين قد إنهاء التعليم في نصف السنوي، المرحلة

واحدة أو نهاية السنة. إذا يمكنه أيضا أن يتم في نهاية

البرامج هو تقييم تلخيصي تهدف دعا لتوفير الحافز

والعملاء المحتملين حول فوائد أو إفادة من ال برامج.<sup>٧٤</sup>

٣. التقييم التقري ري هو تقويما للقدرات الفردية للمتعلمين

للاهتمام وضعهم في مواقف تعليمية وفقا للظروف

<sup>72</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*, (Bandung, Remaja Rosdakarya, 1991), h. 5

<sup>73</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h.23

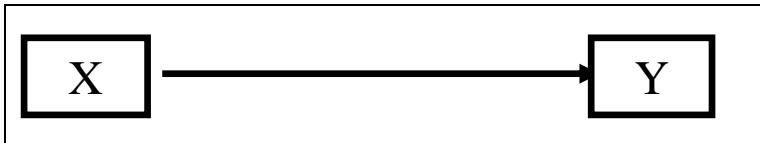
<sup>74</sup> Farida Yusuf Tayibinapis, *Evaluasi Program*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), h. 37

المعلمين .ولكنه الصعب تنفيذ نظرا لعدم وجود الوسائل التعليمية والتسهيلات والطاقة والوقت.

٤. التقويم التشخيصي هو يتم إجراء على تقويم نتائج تحليل الوضع التلاميذ إما صعوبة أو ضعف اجه في عملية التعلم . مع هؤلاء المعلمين يعرفون الأسباب صعوبة أو ضعف، سيكون من السهل العثور على وسيلة للخروج

#### د. المنهج الفكري

وتعتزم هذه البحث العلمي لتحديد وجود عن تأثير الذكاء اللغوي على المدرّس إنجاز التلاميذ في تعليم اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفتّاحيّة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧. و وتركز هذا البحث على تعليم اللغة العربية.



البيان:



X = نتيجة الذكاء اللغوي

Y = نتيجة إنجاز تعلم التلاميذ