

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji analisis ilmu ma‘ani dalam qasidah “Biarkanlah Hari-Hari Berbuat Sesukanya” karya Imam Syafi’i. Qasidah ini dipilih karena tidak hanya memiliki keindahan bahasa, tetapi juga mengandung pesan-pesan moral dan spiritual yang mendalam, terutama tentang pentingnya kesabaran, tawakal, dan sikap menerima takdir Allah dengan lapang dada. Fokus utama dari penelitian ini adalah kalam insya’i thalabi, yaitu salah satu cabang dalam ilmu balaghah yang membahas kalimat-kalimat bersifat ajakan, seperti perintah (amr), larangan (nahy), pertanyaan (istifham), seruan (nida’), dan harapan (tamanni). Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1. Apa saja jenis-jenis kalam insya’i thalabi dalam puisi “Biarkanlah Hari-Hari Berbuat Sesukanya”? 2. Apa makna-makna yang terkandung dalam kalam insya’i thalabi tersebut?. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif-kualitatif dengan pendekatan analisis isi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1. Jenis-jenis kalam insya’i thalabi yang ditemukan dalam puisi ini meliputi amr, nahy, tamanni, nida’, dan istifham. 2. Makna dari masing-masing bentuk kalam tersebut mencerminkan nasihat moral, penguatan spiritual, dan dorongan untuk menerima ujian hidup dengan sikap positif dan penuh tawakal.

Kata kunci: Imam Syafi’i, qasidah, ilmu ma‘ani, kalam insya’i thalabi, balaghah.

ABSTRACT

This study examines the analysis of ‘ilm al-ma‘ānī (the science of meanings) in the qasida “Let the Days Do as They Please” by Imam al-Shafī‘i. This poem was chosen not only for its linguistic beauty but also for its profound moral and spiritual messages, particularly regarding the importance of patience, reliance on God (tawakkul), and accepting Allah’s decree with an open heart. The main focus of this study is on kalam insya’i ṭalabī, a branch of Arabic rhetoric (balāghah) that deals with imperative expressions such as commands (amr), prohibitions (nahy), questions (istifhām), vocatives (nidā’), and wishes (tamannī). The research questions posed in this study are: 1. What types of kalam insya’i ṭalabī are found in the poem “Let the Days Do as They Please”? 2. What meanings are conveyed through those expressions?. This research adopts a descriptive-qualitative method with a content analysis approach. The results of the study reveal that: 1. The types of kalam insya’i ṭalabī found in the poem include amr, nahy, tamannī, nidā’, and istifhām. 2. The meanings conveyed through these expressions reflect moral advice, spiritual reinforcement, and encouragement to face life’s trials with a positive attitude and full tawakkul (trust in God).

Keywords: Imam al-Shafī‘i, qasida, ‘ilm al-ma‘ānī, kalam insya’i ṭalabī, balāghah.

الملخص

يتناول هذا البحث تحليل علم المعاني في القصيدة "دع الأيام تفعل ما تشاء" للإمام الشافعي. وقد تم اختيار هذه القصيدة لما تمتاز به من جمال لغوي، واحتوائها على رسائل أخلاقية وروحية عميقة، لا سيما في ما يتعلق بأهمية الصبر، والوَكَل، وتقبل قضاء الله وقدره برحابة صدر. ويركّز هذا البحث على أحد فروع علم البلاغة، وهو الكلام الإنشائي الطلبي، الذي يضمّ أنماطاً إنشائية توجيهية مثل: الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني. أما إشكالية هذا البحث فهي: ١. ما أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في قصيدة "دع الأيام تفعل ما تشاء"؟ ٢. ما المعاني التي تتضمنها هذه الأنواع من الكلام الإنشائي الطلبي؟. وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، باستخدام أسلوب تحليل المضمون. وقد توصل البحث إلى النتائج الآتية: ١. تتضمن القصيدة أنواع الكلام الإنشائي الطلبي وهي: الأمر، والنهي، والتمني، والنداء، والاستفهام. ٢. تدلّ معاني هذه الأساليب الإنشائية على التوجيه الأخلاقي، والتقوية الروحية، والدعوة إلى تقبل البلاء بسلوك إيجابي ووكَل تامّ على الله.

الكلمات الأساسية: الإمام الشافعي، قصيدة، علم المعاني، الكلام الإنشائي الطلبي، البلاغة.