

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Hewan Anjing Perspektif Tafsir Al-Mishbah Karya Muhammad Quraish Shihab*” ini ditulis oleh Rizqy Dzuliana Setialfi, NIM 12301193023, pembimbing Rifqi Asa’adah, S.Ud, M.Ag.

kata kunci: *Anjing, Tafsir Al-Mishbah, Quraish Shihab*

Anjing merupakan salah satu hewan yang penyebutannya dalam masyarakat Muslim, khususnya di Indonesia, kerap dikaitkan dengan stigma negatif, baik dalam ranah keagamaan, sosial, maupun kebahasaan. Stigma tersebut tidak jarang bersumber dari pemahaman parsial terhadap ayat-ayat Al-Qur’an yang menyebut anjing, terutama ketika anjing dijadikan perumpamaan bagi manusia yang menolak petunjuk Allah. Padahal, Al-Qur’an juga menghadirkan representasi anjing dalam konteks yang positif dan fungsional, seperti dalam kisah Ashhābul Kahfi dan kebolehan memanfaatkan anjing terlatih untuk berburu. Perbedaan representasi ini menuntut adanya kajian tafsir yang komprehensif dan kontekstual.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengkaji wawasan Al-Qur’an tentang anjing, (2) menganalisis penafsiran M. Quraish Shihab mengenai anjing dalam Tafsir *al-Mishbah*, dan (3) menjelaskan relevansi penafsiran tersebut dalam kehidupan masyarakat kontemporer. Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif-deskriptif dengan pendekatan studi kepustakaan (*library research*). Data primer diperoleh dari Al-Qur’an dan Tafsir *al-Mishbah* karya M. Quraish Shihab, sedangkan data sekunder berasal dari kitab tafsir klasik dan kontemporer, buku, serta artikel ilmiah yang relevan. Analisis data dilakukan dengan pendekatan tafsir tematik (*mawḍū‘ī*) dan analisis deskriptif-interpretatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penafsiran anjing oleh Quraish Shihab ditemukan empat ayat terkait yakni Q.S. Al-Ma’idah (4): 5 yang menggambarkan anjing terlatih dalam konteks perburuan, Q.S. Al-Kahf (18): 18 dan 22 yakni anjing penjaga yang setia bersama para Ashhābul Kahfi serta Q.S. al-A’raf (7) 176 anjing ditafsirkan sebagai perumpamaan. Relevansi penafsiran ini dalam konteks kekinian menuntut sikap moderat dalam beragama, menghindari stigmatisasi, serta membangun etika sosial dan kesantunan berbahasa sesuai dengan nilai-nilai Al-Qur’an. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan studi tafsir dan membangun kesadaran etis dalam kehidupan bermasyarakat.

ABSTRACT

Thesis entitled “Dogs from the Perspective of Tafsīr al-Miṣbāḥ by Muhammad Quraish Shihab” was written by Rizqy Dzuliana Setialfi (Student ID: 12301193023) under the supervision of Rifqi Asa’adah, S.Ud., M.Ag.

Keywords: *Dogs, Tafsīr al-Miṣbāḥ, Quraish Shihab*

Dogs are among the animals whose mention in Muslim societies, particularly in Indonesia, is often associated with negative stigma in religious, social, and linguistic contexts. This stigma frequently stems from partial understandings of Qur’anic verses that mention dogs, especially when dogs are used as parables for humans who reject divine guidance. However, the Qur’an also presents dogs in positive and functional contexts, such as in the story of the Companions of the Cave (Ashḥāb al-Kahf) and in the permissibility of using trained dogs for hunting. These differing representations necessitate a comprehensive and contextual exegetical study.

This research aims to: (1) examine the Qur’anic perspective on dogs, (2) analyze Muhammad Quraish Shihab’s interpretation of dogs in Tafsīr al-Miṣbāḥ, and (3) explain the relevation of this interpretation in contemporary social life. The methodology employed in this study is qualitative-descriptive research using a library research approach. Primary data were obtained from the Qur’an and Tafsīr al-Miṣbāḥ by Muhammad Quraish Shihab, while secondary data were derived from classical and contemporary tafsīr works, books, and relevant scholarly articles. Data analysis was conducted using a thematic (mawḍū‘ī) tafsīr approach and descriptive-interpretative analysis.

The findings of the study indicate that Quraish Shihab’s interpretation of dogs is found in four related Qur’anic verses, namely Q.S. al-Mā’idah (5): 4, which depicts trained dogs in the context of hunting; Q.S. al-Kahf (18): 18 and 22, which portray a loyal guard dog accompanying the Companions of the Cave (Ashḥāb al-Kahf); and Q.S. al-A’rāf (7): 176, where the dog is interpreted as a parable. The contemporary relevation of this interpretation calls for a moderate religious attitude, the avoidance of stigmatization, and the cultivation of social ethics and linguistic politeness in accordance with Qur’anic values. This study is expected to contribute to the development of Qur’anic exegesis studies and to foster ethical awareness in social life..

الملخص

هذه الرسالة الجامعية بعنوان «الكلب في منظور تفسير المصباح لمحمد قريش شهاب»، أعدتها
رزقي ذوليانا ستيالفي، رقم القيد 12301193023، تحت إشراف رفقي أسعدة، S.Ud، M.Ag.

الكلمات المفتاحية: الكلب، تفسير المصباح، قريش شهاب

يعدّ الكلب من الحيوانات التي غالبا ما يرتبط ذكرها في المجتمعات الإسلامية، ولا سيما في إندونيسيا، بوصمة سلبية في المجالات الدينية والاجتماعية واللغوية. وكثيرا ما تنشأ هذه الوصمة من الفهم الجزئي لبعض الآيات القرآنية التي ورد فيها ذكر الكلب، خاصة حين يتخذ مثالا للإنسان الذي يرفض هداية الله تعالى. غير أن القرآن الكريم يقدم أيضا صورة إيجابية ووظيفية للكلب، كما في قصة أصحاب الكهف، وكذا في إباحة الانتفاع بالكلاب المدربة على الصيد. ويقتضي هذا التنوع في التمثيل إجراء دراسة تفسيرية شاملة وسياقية.

تهدف هذه الدراسة إلى: (1) استكشاف رؤية القرآن الكريم للكلب، (2) تحليل تفسير محمد قريش شهاب للكلب في تفسير المصباح، و(3) بيان تطبيق هذا التفسير في الحياة الاجتماعية المعاصرة. وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي النوعي من خلال منهج البحث المكتبي (Library Research) وتمثلت المصادر الأولية في القرآن الكريم وتفسير المصباح لمحمد قريش شهاب، بينما شملت المصادر الثانوية كتب التفسير الكلاسيكية والمعاصرة، والكتب، والمقالات العلمية ذات الصلة. أما تحليل البيانات فتم باستخدام منهج التفسير الموضوعي (الموضوعي) والتحليل الوصفي التفسيري.

تظهر نتائج البحث أن تفسير محمد قريش شهاب للكلب ورد في أربع آيات ذات صلة، وهي: سورة المائدة (5): 4 التي تصور الكلاب المدربة في سياق الصيد، وسورة الكهف (18): 18 و22 التي تبرز الكلب الحارس الوفي المرافق لأصحاب الكهف، وسورة الأعراف (7): 176 حيث فُسر الكلب على أنه مثل. ويستلزم تطبيق هذا التفسير في السياق المعاصر تبني موقف ديني معتدل، وتجنب الوصم الاجتماعي، وبناء أخلاقيات اجتماعية ولغوية راقية منسجمة مع القيم القرآنية. وتأمل هذه الدراسة أن تساهم في تطوير الدراسات التفسيرية وتعزيز الوعي الأخلاقي في الحياة الاجتماعية.