

فهرص

أ.....	الغلاف
ج.....	موافقة المشرفة
د.....	موافق مجلس المناقسة
ه.....	تصديق الأصاله
و.....	بيان الاستعداد للنشر
ز.....	الشعار
ح.....	الإهداء
ط.....	كلمة الشكر والتقديم
ي.....	قائمة الملاحقات
ك.....	ملخص
ف.....	فهرص
١.....	الباب الأول: المقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٤.....	ب- مسائل البحث
٥.....	ج- أغراض البحث
٥.....	د- فوائد البحث
٧.....	ه- توضيح المصطلحات
٨.....	و- ترتيب البحث

الباب الثاني: النظريات	٩
أ- مهارة الكلام	٩
١- مفهوم مهارة الكلام	٩
٢- الخطوات في تعليم مهارة الكلام	١٠
٣- مشكلات تعليم مهارة الكلام	١٣
٤- الجهد مدرّس في تعليم مهارة الكلام	١٦
٥- اهداف من المهارة الكلام	١٩
ب- لعبة اللغة	٢١
١- مفهوم لعبة اللغة	٢١
٢- المبادئ والخصائص الأساسية للعبة اللغوية	٢٢
ج- وسائل التعليم الألغاز الصوتية	٢٣
١- مفهوم وسائل التعليم	٢٣
٢- مفهوم الألغاز الصوتية	٢٤
٣- خطوات صنع وسائل الألغاز بشكل عام	٢٦
٤- مزايا وعيوب وسائل الألغاز الصوتية	٢٧
د- التقييم	٢٩
١- مفهوم التقييم	٢٩
٢- جوانب التقييم في تعليم اللغة العربية	٣٢
٣- أهداف تقييم التليم	٣٤
٤- وظيفة تقييم التعليم	٣٥
هـ- بحوث السابقة	٣٩

الباب الثالث: منهجية البحث ٤٨

- أ- المدخل ونوع البحث ٤٨
- ب- موقع البحث ٤٩
- ج- مصادر البيانات ٤٩
- د- طريقة جمع البيانات ٥١
- هـ- تقنيات تحليل البيانات ٥٤
- و- تحقيق صحة البيانات ٥٧

الباب الرابع: نتائج البحث ٥٩

- أ- لمحة عن المدرسة ٥٩
- ١- تاريخ تأسيس المدرسة ٥٩
- ٢- هوية المدرسة ٦٢
- ٣- حالة الطلاب ٦٣
- ٤- الشّعار والرؤية والمهمة ٦٤
- ب- عرض البيانات ٦٦
- ١- عملية تطبيق الألغاز الصورية في تقييم المفردات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الحديثة لتّحفيظ لباب الفتح تولونج أجونج ٦٦
- ٢- عوامل الداعمة والمعوقة تطبيق الألغاز الصورية في تقييم المفردات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الحديثة لتّحفيظ لباب الفتح تولونج أجونج ٨٠

ج- تحليل البيانات ٨٤

١- عملية تطبيق الألغاز الصورية في تقييم المفردات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الحديثة لتّحفيظ لباب الفتح تولونج

أجونج ٨٧

٢- عوامل الداعمة والمعوقة تطبيق الألغاز الصورية في تقييم المفردات مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الحديثة لتّحفيظ لباب

الفتح تولونج أجونج ٩٠

الباب الخامس: الخاتمة ٩٢

أ- الخلاصة ٩٢

ب- الإقرحات ٩٣

المراجع ٩٦

الملاحقات ١٠١

البيانات الكاتبة ١٢٥