

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xviii
ABSTRAK	xxiii
<i>ABSTRACT</i>	xxiv
خالصة	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis	8
E. Penegasan Istilah.....	10
1. Penegasan Konseptual.....	11
2. Penegasan Operasional	14
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Landasan Teoritis	15
1. Teori Penegakan Hukum	15
2. Teori Keadilan.....	23
3. Teori Negara Hukum (<i>Rule of Law</i>).....	25

B. Penelitian Terdahulu.....	27
C. <i>Research Gap</i>	45
D. Kerangka Teoritik Penelitian.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Rancangan Penelitian	51
B. Kehadiran Penelitian	55
C. Lokasi Penelitian.....	55
D. Data dan Sumber Data	57
E. Teknik Pengumpulan Data	60
F. Teknik Analisis Data	62
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	63
H. Tahapan Penelitian	64
BAB IV HASIL PENELITIAN	66
A. Paparan Data	66
1. Deskripsi Lokasi Penelitian	66
2. Proses Penyelenggaraan Kegiatan Karnaval.....	71
3. Permasalahan Aturan Baru	73
4. Temuan Lapangan	79
BAB V PEMBAHASAN	84
A. Penyelenggaraan dan Perizinan Karnaval <i>Sound Horeg</i> Desa Kedawung. .	84
1. Penyelenggaraan Karnaval Budaya Menggunakan <i>Sound Horeg</i>	84
2. Perizinan Karnaval Budaya Menggunakan <i>Sound Horeg</i>	89
3. Analisis dengan Teori Negara Hukum (Friedrich Julius Stahl)	93
4. Hasil Analisis	98
B. Penegakan Hukum terhadap Penggunaan <i>Sound Horeg</i> dalam Karnaval..	100
1. Proses Penegakan Hukum	100
2. Analisis dengan Teori Penegakan Hukum dan Teori Keadilan	105
3. Hasil Analisis	112
BAB VI PENUTUP	114
A. Kesimpulan	114
B. Saran.....	116
DAFTAR PUSTAKA.....	118

LAMPIRAN-LAMPIRAN	123
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	173

DAFTAR TABEL

Tabel 0.1 Konsonan	xv
Tabel 0.2 Vokal Tunggal	xvi
Tabel 0.3 Vokal Rangkap	xvii
Tabel 0.4 Maddah	xvii
Tabel 3.1 Daftar Narasumber	58
Tabel 4.1 Nama dan Jabatan Kepala Desa Kedawung	66

DAFTAR GRAFIK

Grafik 5.1 Peserta Karnaval <i>sound horeg</i> Pesona Kedawung II.....	91
Grafik 5.2 Proses Penertiban 15 Truk	102

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A : Surat Izin Penelitian Kapolresta Kota Blitar.....	122
Lampiran B : Surat Izin Penelitian Kepala Desa Kedawung	123
Lampiran C : Bukti Alur Perizinan Dari Kapolresta Kota Blitar.....	124
Lampiran D : Surat Edaran Bersama Nomor 300.1/6902/209.5/2025.....	125
Lampiran E : Fatwa MUI Provinsi Jawa Timur Nomor 1 Tahun 2025.....	131
Lampiran F : SIPP Pidana Lalu Lintas Pengadilan Negeri Blitar	135
Lampiran G: Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 2017	136
Lampiran H: Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2009.....	141
Lampiran I : Peraturan Kepolisian NRI Nomor 7 Tahun 2023.....	147
Lampiran J : Pertanyaan Wawancara Kepala Desa Kedawung	151
Lampiran K: Pertanyaan Wawancara Kapolresta Kota Blitar	152
Lampiran L : Transkrip Hasil Wawancara Kepala Desa Kedawung.....	153
Lampiran M: Transkrip Hasil Wawancara Kapolresta Kota Blitar	156
Lampiran N : Dokumentasi Wawancara Kepala Desa Kedawung.....	157
Lampiran O : Dokumentasi Wawancara Kapolresta Kota Blitar.....	158
Lampiran P : Kepmen LH RI No: Kep 48/MENLH/11/1996.....	160
Lampiran Q : Hasil Cek Plagiasi Turnitin	169
Lampiran R : Kartu Bimbingan Skripsi	171
Lampiran S : Kartu Bimbingan Kendali Skripsi	172