

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan secara teoritis maupun empiris dari hasil data penelitian tentang “Kreativitas Guru PAI Pada Metode Pembelajaran Agama Islam di SMA Pawyatan Daha Kediri”

1. Kreativitas Guru PAI pada Metode Ceramah Pembelajaran Agama Islam di SMA Pawyatan Daha Kediri yakni dengan menggabungkan dan mengkolaborasikan metode ceramah dengan metode lainnya dalam pembelajaran, guru menggunakan beberapa metode agar para siswa dapat lebih mudah dalam memahami materi pelajaran yang disampaikan. Guru melakukan modifikasi metode ceramah ketika menyampaikan materi agama tentang bab sholat yaitu dengan memodifikasi metode ceramah dengan metode praktek dan hafalan. Selain itu guru di SMA Pawyatan Daha Kediri juga melakukan modifikasi metode ceramah untuk menjelaskan materi tentang permasalahan remaja saat ini dengan menggabungkan metode tanya jawab, dan metode ilustrasi, lalu mengontekskan dengan kehidupan nyata. Terdapat keunikan yang jarang dilakukan guru lainnya, yaitu intonasi dan cara mengajar guru (menulis di papan tulis dengan gaya huruf yang menyerupai kaligrafi).
2. Kreativitas Guru PAI pada Metode Diskusi Pembelajaran Agama Islam di SMA Pawyatan Daha Kediri yakni guru menyesuaikan metode yang akan

digunakan dan harus sesuai dengan materi pelajaran, kondisi, dan kemampuan siswa. Kreativitas guru PAI pada Metode Diskusi Pembelajaran Agama Islam di SMA Pawayatan Daha Kediri juga melakukan modifikasi metode ketika menyampaikan materi agama tentang bab makanan halal dan haram yaitu memodifikasi metode diskusi, dengan metode problem learning, tanya jawab, dan ceramah. Selain itu guru melakukan modifikasi metode ketika menyampaikan materi agama tentang bab muamalah dan akhlak yaitu memodifikasi metode diskusi, dengan metodeshort card, dan hafalan. Guru juga menggunakan metode uswatun hasanah dengan memberikan teladan yang baik bagi siswa.

3. Kreativitas Guru PAI pada Metode Demonstrasi Pembelajaran Agama Islam di SMA Pawayatan Daha Kediri yakni dengan menerapkan metode yang bervariasi dalam pembelajaran. Guru melakukan modifikasi metode ketika menyampaikan materi agama tentang bab tentang Al – Qur'an yakni dengan memodifikasi metode demonstrasi dan metode ceramah. Dan guru juga melakukan modifikasi metode ketika menyampaikan materi agama tentang bab tata cara berwudhu yakni dengan memodifikasi metode demonstrasi, dengan metode ceramah dan metode praktek

B. Saran

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui kreativitas guru PAI pada metode pembelajaran agama Islam di SMA Pawayatan Daha Kediri. Yang difokuskan

pada kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode ceramah, diskusi dan demonstrasi. Dan untuk tercapainya tujuan pembelajaran yang efektif dan efisien, maka penulis akan memberikan saran – saran sebagai berikut :

1. Bagi Lembaga

- a. Sebaiknya dari pihak sekolah memberikan dukungan kepada guru dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran agama Islam dengan lebih memperhatikan penyediaan fasilitas yang dapat menunjang pembelajaran berupa media dan sumber belajar yang dibutuhkan dalam proses belajar mengajar.

2. Bagi Guru

- a. Meskipun guru sudah kreatif dalam menggunakan metode dalam pembelajaran, hendaknya guru senantiasa berupaya untuk meningkatkan daya kreativitasnya dalam mengelola pembelajaran demi meningkatkan prestasi belajar siswa
- b. Seyogyanya guru dalam mengajar di kelas menggunakan berbagai macam metode yang inovatif dan variatif sehingga siswa jadi termotivasi dalam proses pembelajaran.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

- a. Peneliti ini jauh dari kata sempurna, akan tetapi disisi lain penulis meyakini bahwa skripsi ini juga dapat menjadi manfaat bagi siapa yang membacanya. Oleh sebab itu, bagi peneliti yang akan datang, hendaknya menyempurnakan skripsi yang telah ada ini.