

الباب الأول

المقدمة

أ. خليفة البحث

تواجه مهارات القراءة باللغة العربية لدى طلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج تحديات كبيرة. استنادًا إلى الملاحظات الميدانية، لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في فهم المفردات العربية، ناهيك عن إتقان تراكيب الجمل المعقدة. على الرغم من تطبيق أساليب تعليمية متنوعة، لم يتم تحقيق النتائج المرجوة. ويتجلى ذلك في عدم حماس الطلاب للتعلم ومستوى فهمهم المنخفض للمواد التي يتم تدريسها. جربت المدرسة عدة أساليب لتحسين فهم الطلاب للمفردات التي يتم تدريسها، مثل غناء أغاني المفردات العربية في بداية كل حصة لغة عربية، ولكن لا يزال تحفيز الطلاب يمثل عقبة كبيرة.

في سياق التعلم في القرن الحادي والعشرين، يتعين على المعلمين أن يكونوا مبدعين ومبتكرين في تطوير وسائل تعليمية يمكنها جذب انتباه الطلاب. تتطلب التغييرات في أساليب التعلم لدى جيل الشباب، الذي أصبح الآن أكثر إلمامًا بالتكنولوجيا، تكييف أساليب تدريس أكثر تفاعلية. يمكن لوسائل التعلم الرقمية،

مثل مقاطع الفيديو المتحركة على *YouTube*، تلبية هذه الحاجة، لأنها لا تقدم المواد بصريًا وسمعيًا فحسب، بل توفر أيضًا جَوًّا تعليميًا أكثر متعة وسياقًا. وبالتالي، يمكن تقديم تعليم اللغة العربية بطريقة أسهل للطلاب في الفهم وأكثر إثارة لاهتمامهم.

يلعب التعليم دوراً محورياً في تشكيل موارد بشرية متميزة وقادرة على التكيف مع العصر. وفي سياق التعليم الإسلامي، تحتل اللغة العربية مكانة بالغة الأهمية. ويتمثل الهدف من تعلم اللغة العربية في المدارس الدينية، ولا سيما على مستوى المدارس الإعدادية، في تنمية المهارات الأساسية للتواصل المتعلقة بالمهارات اللغوية الأربع، فضلاً عن توعية الطلاب بأهمية اللغة العربية كوسيلة لفهم الأدب الديني.^٢

ومع ذلك، فإن الواقع على الأرض يظهر أن تعلم اللغة العربية لا يزال يواجه تحديات جسيمة. فغالبية طلاب الصف السابع يعتبرون اللغة العربية مادة صعبة ومعقدة ومملة^٣. وغالبًا ما يرجع ذلك إلى أساليب التعلم التي تميل إلى الرتابة، ونقص

² Yudhi Hadiansyah dan Raufi Yani Nur, "Penggunaan Media Digital Video Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia Dasar," *Al-Mabda: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1, no. 1 (Januari 2025): 49.

³ Fitriani Hayaunnisa, *Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Peserta Didik Kelas Vii Di Mts Alkhairaa* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, 2025), 1.

التنوع في الوسائط، وصعوبة إتقان الطلاب للمفردات، التي تعد الأساس الرئيسي لمهارات اللغة^٤.

أحدث التطور السريع للتكنولوجيا في العصر الرقمي تغييرات كبيرة في عالم التعليم. حالياً، تعد الوسائط التكنولوجية وسيلة أو أداة للتواصل الجماعي تستخدم لتخزين ونقل البيانات والمعلومات التي يمكن لجميع الفئات الوصول إليها بسهولة^٥. استخدام التكنولوجيا في التعلم أمر ضروري لخلق بيئة جذابة وفعالة^٦.

يعد موقع *YouTube* أحد أكثر المنصات التكنولوجية شعبية وواعدة لدعم التعلم. يمكن أن يكون موقع *YouTube* وسيلة سمعية بصرية قادرة على تقديم المواد بطريقة ملموسة، باستخدام الصوت والصور، مما يجذب اهتمام المتعلمين بشكل أفضل ويحسن فهمهم^٧. تركز هذه الدراسة بشكل خاص على استخدام مقاطع الفيديو المتحركة على موقع يوتيوب. توفر مقاطع الفيديو المتحركة مزايا في تقديم المعلومات

⁴ Siti Aminah, dkk., “Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Video Animasi untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata,” *Jurnal Pendidikan Islam*, 5, no. 2 (Juli 2024): 120.

⁵ Abdul Wahab, Riska Amelia, dan Muhammad Asadulloh, “Pemanfaatan YouTube sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital: Studi Kasus di PP. Al-Qodiri Putri Jember,” *Jurnal Lughah Arabiyah wa al-Adab*, 4, no. 1 (Juni 2025): 1.

⁶ Eny Novita, “Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) dalam Pembelajaran Bahasa Arab,” *Jurnal Al-Lughah*, 8, no. 1 (Januari 2020): 21

⁷ Yeniati Ulfah, “Manfaat Penggunaan Media YouTube Untuk Pembelajaran Nahwu,” *Arabiyat*, 7, no. 2 (Juni 2020): 186.

من خلال تصورات مرئية جذابة وتفاعلية، مما يحسن إتقان الطلاب للمفردات وحافزهم للتعلم.

بالإضافة إلى ذلك، يتيح استخدام الوسائط المتحركة على منصة *YouTube* للطلاب الدراسة بشكل مستقل خارج ساعات الدراسة. يمكنهم مراجعة المواد الدراسية، وتوسيع مفرداتهم اللغوية، وإعادة مشاهدة شروحات المعلم كلما دعت الحاجة. وهذا يوفر مرونة أكبر في التعلم ويدعم مفهوم التعلم المدمج، الذي يتم تطبيقه الآن في العديد من المؤسسات التعليمية. مع سهولة الوصول إلى الإنترنت، أصبحت هذه الوسائط جسراً بين التعلم الرسمي في الفصل الدراسي والتعلم المستقل في المنزل.^٨

ومع ذلك، فإن نجاح استخدام مقاطع الفيديو المتحركة على *YouTube* لا يعتمد فقط على توفر التكنولوجيا، بل يعتمد أيضاً على قدرة المعلمين على إدارة المحتوى واستخدامه بفعالية. يجب أن يفهم المعلمون كيفية اختيار مقاطع الفيديو المتحركة ذات الصلة والعالية الجودة والتي تناسب مستوى إتقان اللغة لدى طلابهم. فقد يؤدي اختيار الوسائط غير المناسبة إلى إرباك الطلاب وتقليل اهتمامهم بالتعلم. لذلك، تعد الكفاءة الرقمية للمعلمين عاملاً مهماً في النجاح في استخدام هذه الوسائط التعليمية.

⁸Hayaunnisa, *Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi*, 2021, hlm. 35.

بالإضافة إلى عامل المعلم، تحدد بيئة التعلم في المدارس الدينية أيضًا فعالية استخدام وسائط *YouTube* المتحركة. يعد دعم البنية التحتية، مثل شبكة الإنترنت المستقرة والمعدات السمعية والبصرية المناسبة وسياسات المدرسة التي تدعم التعلم القائم على التكنولوجيا، جوانب مهمة لا يمكن تجاهلها. ستجد المدارس التي تستجيب للتطورات التكنولوجية أنه من الأسهل عليها خلق بيئة تعليمية جذابة وفعالة، خاصة بالنسبة للمواد التي تعتبر صعبة، مثل اللغة العربية.

مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج ، بصفتها مؤسسة تعليمية تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية، مطالبة بأن تكون قادرة على التكيف والابتكار. استنادًا إلى الملاحظات الأولية، بدأ مدرسو اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج في استخدام مقاطع فيديو *YouTube* المتحركة في محاولة للتغلب على إجهاد التعلم وتحسين فهم المواد، خاصة فيما يتعلق بإتقان المفردات. بالنظر إلى هذه العوامل المختلفة، من المتوقع أن يكون استخدام وسائط *YouTube* المتحركة في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج حلاً فعالاً للتغلب على انخفاض اهتمام الطلاب وفهمهم. لا تعمل هذه الوسائط كأداة مساعدة في التعلم فحسب، بل كوسيلة لبناء الحافز وزيادة إبداع المعلمين وتعزيز حماس الطلاب للتعلم.

لذلك، فإن هذه الدراسة النوعية مهمة وذات صلة بالبحث. تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف ووصف كيفية تخطيط وتنفيذ عملية استخدام وسائل *YouTube* المتحركة، بالإضافة إلى العوامل الداعمة والمعيقة التي تنشأ من منظور المعلمين والطلاب في سياق التعلم في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج. من المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسة مساهمات تجريبية وتصبح مرجعاً لتطوير وسائل تعليم اللغة العربية المبتكرة في المدارس الدينية.

ب. مسائل البحث

بناءً على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، ينصب التركيز الرئيسي لهذه الدراسة على ”تطبيق وسائل *YouTube* المتحركة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج“. يتم وصف محور تركيز هذا البحث على النحو التالي:

١. كيف يتم تخطيط وتنفيذ وسائل الإعلام المتحركة على *YouTube* في تعلم اللغة

العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج ؟

٢. ما هي العوامل الداعمة والمعيقة في تنفيذ وسائل الإعلام المتحركة على *YouTube*

في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦

تولونج أجونج ؟

ج. أغرض البحث

وفقاً لصياغة المشكلة المذكورة أعلاه، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

١. وصف تخطيط وتنفيذ استخدام وسائط *YouTube* المتحركة في تعلم اللغة العربية

لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج.

٢. تحليل العوامل الداعمة والمعيقة في تنفيذ استخدام وسائط *YouTube* المتحركة في

تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج

أجونج.

د. فوائد البحث

من المتوقع أن تقدم هذه الدراسة فوائد نظرية وعملية على حد سواء:

١. فوائد النظرية

من المتوقع أن تحقق نتائج هذه الدراسة ما يلي:

أ. إثراء رصيد المعرفة، لا سيما في مجال تعليم اللغة العربية، فيما يتعلق باستخدام

الوسائط القائمة على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

ب. المساهمة في تطوير نظرية وسائل التعلم السمعية البصرية، ولا سيما مقاطع

الفيديو المتحركة على موقع يوتيوب، في سياق تعلم اللغة العربية النوعي.

٢. فوائد العملية

أ. لمعلمي اللغة العربية: العمل كمرجع وتقديم مدخلات بناءة في تخطيط وتنفيذ

وتقييم استخدام مقاطع الفيديو المتحركة على موقع يوتيوب، وبالتالي تحسين

فعالية التعلم.

ب. للطلاب: توفير تجربة تعليمية أكثر جاذبية وتفاعلية وتحفيزية، مما يزيد من

الاهتمام وتحقيق الإنجازات في تعلم اللغة العربية.

ج. مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج : توفير البيانات والمعلومات

كمواد لتقييم سياسات المدرسة المتعلقة بتحسين استخدام المرافق التكنولوجية

والبنية التحتية في عملية التعلم.

د. للباحثين الآخرين: يمكن استخدامها كبيانات أولية أو نقطة انطلاق أو مواد

مقارنة لتطوير المزيد من الأبحاث المتعلقة بوسائل تعلم اللغة العربية القائمة

على التكنولوجيا.

هـ. توضيح المصطلحات

يهدف تعريف المصطلحات إلى تحديد النطاق وتجنب التفسيرات المختلفة

للمصطلحات الرئيسية في عنوان البحث.

١. التطبيق:

بشكل عام، يشير التطبيق إلى الاستخدام العملي أو تنفيذ شيء ما

(مفهوم أو طريقة أو وسيلة) في موقف حقيقي^٩

في سياق هذه الدراسة، يُعرّف التنفيذ بأنه عملية استخدام مدرسي اللغة

العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج لوسائط الرسوم المتحركة

على *YouTube* بشكل مباشر خلال أنشطة التدريس والتعلم.

٢. وسائط الرسوم المتحركة على *YouTube*:

وسائط التعلم: أي شيء يستخدمه المعلمون لتقديم مادة الدرس، سواء

في شكل أدوات أو مواد داعمة، بهدف تسهيل الفهم وزيادة تحفيز الطلاب على

التعلم^{١٠}.

٣. يوتيوب:

منصة رقمية لمشاركة مقاطع الفيديو تتيح للمستخدمين تحميل ومشاهدة

ومشاركة محتوى الفيديو على نطاق واسع عبر الإنترنت.

⁹ Hasan, S., et al. (2021). *Penerapan praktis penggunaan media dalam proses pembelajaran*. Jurnal UII.

¹⁰ Jauza, N. A., & Albina, M. (2025). *Penggunaan Media Pembelajaran Kreatif dan Inovatif Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran*. IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam, 3(2), 15–23

٤. مقاطع الفيديو المتحركة

هي مقاطع فيديو تستخدم الصور المتحركة أو الرسوم المتحركة كوسيلة لتقديم المواد، والتي تميل إلى أن تكون أكثر جاذبية وتفاعلية، مما يساعد الطلاب بشكل فعال على فهم المفاهيم، خاصة في اكتساب المفردات.^{١١}

٥. تعلم اللغة العربية

تعلم اللغة العربية هو عملية موجهة بحيث لا يقتصر دور الطلاب على حفظ المفردات أو أنماط الجمل، بل يتمكنون أيضاً من فهم الوظيفة الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الصوت والكلمات والمعنى والقواعد) للنصوص البسيطة، والتي تغطي المهارات اللغوية الأربع (مهاراة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة).

٦. طلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج

طلاب الصف السابع: يشير إلى الطلاب المسجلين حالياً في مدرسة تساناوية في الصف الأول. يركز تعلم اللغة العربية في هذا المستوى بشكل عام على تقديم المفاهيم الأساسية، مثل التعارف، مع اتباع نهج مخصص لطلاب

¹¹ Hayaunnisa, F. (2025). *Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Peserta Didik Kelas VII di MTs Alkhairaat Pusat Palu*. (Skripsi, Universitas Islam Negeri Datokarama Palu).

المدارس الإعدادية بحيث يكون المادة سهلة الفهم. مدرسة المتوسطة الحكومية ٦
 تولونج أجونج: هو الموقع أو موضوع البحث المحدد، وهو مدرسة تساناوية
 نيجري ٦ تولونغاونغ. سيتم إجراء هذا البحث من خلال مراقبة و/أو اختبار
 تطبيق هذه الوسائط على طلاب الصف السابع في هذه المؤسسة.

و. ترتيب البحث

الباب الأول: مقدمة

أ. الخلفية: يشرح أهمية التعليم، ومكانة اللغة العربية في المدارس الدينية، والتحديات
 التي تواجه تعلم اللغة العربية (التي تعتبر صعبة ورتيبة)، والحاجة الملحة لاستخدام
 التكنولوجيا، وإمكانية استخدام مقاطع الفيديو المتحركة على *YouTube* كحل
 لهذه المشكلة.

ب. محور البحث: تحديد نطاق البحث، وهو "تطبيق وسائط *YouTube* المتحركة في

تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج

“. وينقسم هذا إلى: التخطيط والتنفيذ، بالإضافة إلى العوامل الداعمة والمعيقة.

ج. أهداف البحث: وصف التخطيط والتنفيذ، بالإضافة إلى تحليل العوامل الداعمة

والمعيقة.

د. فوائد البحث: شرح الفوائد النظرية والعملية لتطوير العلوم والمعلمين والطلاب والمدارس والباحثين الآخرين.

هـ. تعريف المصطلحات: تقديم تعريفات عملية للمصطلحات الرئيسية مثل التنفيذ، ووسائل *YouTube* المتحركة، وتعلم اللغة العربية، وطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج.

و. منهجية المناقشة

الباب الثاني: النظرية

أ. وصف النظرية: مراجعة النظريات ذات الصلة لدعم وتحليل بيانات البحث، بما في ذلك:

١. المفاهيم الأساسية لتعلم اللغة العربية:

أ. أهداف تعلم اللغة العربية (تنمية مهارات التواصل الأساسية وفهم الأدب

الديني). ب. المهارات اللغوية الأربع (مهارات لغوية): الاستماع، الكلام،

القراءة، والكتابة.

٢. إتقان المفردات (المفردات) كأساس رئيسي.

٣. مفهوم وسائل التعلم:

أ. تعريف وسائل التعلم. ب. وظيفة ودور الوسائل في التعلم.

٤. وسائط *YouTube* المتحركة:

أ. *YouTube* كمنصة سمعية بصرية وأداة اتصال جماعية. ب) مقاطع الفيديو

المتحركة كوسيلة جذابة وتفاعلية وفعالة لإتقان المفردات. ج) مزايا وقيود

YouTube المتحركة في التعلم.

ب. الأبحاث السابقة ذات الصلة: مقارنة هذه الدراسة بنتائج الدراسات السابقة.

ج. نموذج البحث: المنظور الأساسي أو الإطار الفلسفي الذي يوجه عملية البحث

بأكملها.

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث: يشرح سبب إجراء البحث النوعي ونوع البحث النوعي الذي

تم استخدامه.

ب. حضور الباحث: يشرح دور الباحث كأداة وجامع للبيانات.

ج. مكان البحث وموضوعاته:

١. المكان: مدرسة المتوسطة الحكومية ٦ تولونج أجونج.

٢. الموضوعات: مدرسو اللغة العربية وطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة

الحكومية ٦ تولونج أجونج

د. مصادر البيانات: يشرح من أين ومن تم الحصول على البيانات، والبيانات التي

تم جمعها، وكيف تم تصفية البيانات لضمان صحتها

هـ. تقنيات جمع البيانات: على سبيل المثال، الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

و. تقنيات تحليل البيانات: على سبيل المثال، النموذج التفاعلي لميلز وهوبيرمان

(تقليل البيانات، عرض البيانات، واستخلاص النتائج).

ز. التحقق من صحة البيانات

الفصل الرابع: نتائج البحث والمناقشة

أ. وصف البيانات

ب. نتائج البحث

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس: المناقشة

الفصل السادس: الخاتمة

أ. الخاتمة: تقديم إجابة موجزة عن أهداف البحث.

ب. التوصيات: تقديم توصيات للمعلمين والطلاب والمدارس والباحثين في المستقبل.