

DAFTAR RUJUKAN

- Andari, Ni Wayan Yuli. "Intrinsic Elements and Moral Values in Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini (2007)." *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa* 5, no. 1 (2019): 40–44. <https://doi.org/10.22225/jr.5.1.769.40-44>.
- Ariska, Widya dan Uchi A. *Novel dan Novelet*. Bogor: Guepedia, 2020. https://books.google.com/books/about/NOVEL_DAN_NOVELET.html?hl=id&id=nDZMEAAAQBAJ#v=onepage&q&f=false.
- Ate, Christmas Prasetya, and Selfiana Triyanti Ndapa Lawa. "Analisis Unsur Intrinsik Novel Ayah Karya Andrea Hirata." *Hinef : Jurnal Rumpun Ilmu Pendidikan* 1, no. 1 (2022): 33–40. <https://doi.org/10.37792/hinef.v1i1.390>.
- Ayutya, Sekar. "Analisis Struktural, Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata." *Jurnal Peneroka* 1, no. 01 (2021): 90. <https://doi.org/10.30739/peneroka.v1i01.746>.
- Baehaki. "Faktor Penghambat Guru dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka." *Conference of Elementary Studies*, 2023, 138. <https://journal.um-surabaya.ac.id/Pro/article/view/19722>.
- Burhan Nurgiyantoro. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1995.
- Danur, Yantidiana, Ida Ayu Made Wedasuwari, and I Komang Widana Putra. "Analisis Unsur Intrinsik dan Unsur Ekstrinsik Novel 'Dia Adalah Kakakku' Karya Tere Liye." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia (JIPBSI)* 2, no. 1 (2021): 30–39.
- Darmawanti, Uti. *Apresiasi Prosa*. Klaten: Intan Pariwara, 2014. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/d73784fd-13fd-4efc-b98a-689506c1ae2b/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>.
- Fadhli, Rahmat. "Implementasi Kebijakan Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar." *Jurnal Elementaria Edukasia* 5, no. 2 (2022): 147–56. <https://doi.org/10.31949/jee.v5i2.4230>.
- Fandy Ahmad Fanani. "Nilai-Nilai Sosial dalam Film Sarjana Kambing dan Relevansinya dengan Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah." Skripsi tidak diterbitkan, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Institut Agama Islam Negeri Kediri, 2021.
- Fuadah, Zuwidatul. "Analisis Unsur Instrinsik Novel Bedebah di Ujung Tanduk Karya Tere Liye Tahun 2021." *Journal of Economic Perspectives* 2, no. 1 (2022): 1–4. <http://www.ifpri.org/themes/gssp/gssp.htm%0Ahttp://files/171/Cardon-2008-Coaching-d%27%C3%A9quipe.pdf%0Ahttp://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203%0Ahttp://mpoc.org.my/malaysian-palm-oil-industry/%0Ahttps://doi.org/10.1080/23322039.2017>.

- Haris, Resti N. "Nilai Religi dan Sosial dalam Novel Bara Karya Febrialdi R." *Diksatrasia* 2 (2018): 79–87.
- Haslinda. *Teori Sastra*. Edited by Ilham Achmad. 1st ed. Makassar: LPP Unismuh Makassar, 2019.
- Hermawan, S.Pd., M.Pd., Dani, and Shandi, S.Pd. "Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeeya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA." *Metamorfosis | Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya* 12, no. 1 (2019): 11–20. <https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v12i1.125>.
- Ihab Abdul Wahab, Tato Nuryanto, and Emah Khuzaemah. "Nilai Sosial dalam Novel; Sebuah Tinjauan Literatur." *Jendela ASWAJA* 4, no. 01 (2023): 56–64. <https://doi.org/10.52188/ja.v4i01.414>.
- Juidah, Imas. *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Selat Media Patners, 2023. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=L2_KEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=info:sZklRrOoHz4J:scholar.google.com/&ots=6iMfX4MDgV&sig=_On44W_H7gnIBRJO6m7C45woG8Q&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false.
- Kartikasari, Apri, and Edy Suprpto. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Cv. Ae Media Grafika. 1st ed. Vol. 1. Magetan, 2018. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/35159a21-3286-4d2e-8a96-4bab4498d6b6/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>.
- Konten Kreator. "Resensi Novel *Si Anak Pemberani* Karya Tere Liye, Perjuangan Keluarga Eliana Melawan Kerusakan Alam." *Tribunbengkulu*, 2024. <https://bengkulu.tribunnews.com/2024/10/26/resensi-novel-si-anak-pemberani-karya-tere-liye-perjuangan-keluarga-eliana-melawan-perusakan-alam>.
- Laili, Isna Nur, Marista Dwi Rahmayantis, and Nur Lailiyah. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Panji Asmarabangun : Kajian Sosiologi Sastra," 1983, 319–39.
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifamata Publisher, 2015.
- Martin, Rudi, and Marianus Simanjorang. "Pentingnya Peranan Kurikulum yang Sesuai dalam Pendidikan di Indonesia." *MAHESA Research Center* 1 (2022): 125–34. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.180>.
- Miladiyah, Siti Humaeroh. "Nilai Sosial dalam Novel *Kubah Karya Tohari* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA." *Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syaraif Hidayatullah Jakarta*, 2014.
- Muyassaroh, Dimensi Gender dalam Novel-Novel Indonesia Periode 1920-2000-an Berdasarkan Kajian Kritik Sastra Feminis, *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 7(2), hlm. 384.

- Nurayni, and Ratna Supradewi. "Dukungan Sosial dan Rasa Memiliki Terhadap Kesepian pada Mahasiswa Perantau Semester Awal di Universitas Diponegoro." *Proyeksi* 12, no. 2 (2017): 35–42.
- Nurendah Sari, Putri Anisa, and H.R. Herdiana. "Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel KKN (Kuliah Kerja Ngebaper) Karya Nurul Vidya Utami." *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 7, no. 1 (2023): 145. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v7i1.8890>.
- Pratiwi, Candra Apriliani Eka. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Bidadari Bermata Bening Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Implementasinya dalam Pembelajaran PAI." *Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negri (IAIN) Purwokerto*, 2018, 135. [http://repository.iainpurwokerto.ac.id/4734/1/CANDRA APRILIANI EKA PRATIWI_NILAI-NILAI SOSIAL.pdf](http://repository.iainpurwokerto.ac.id/4734/1/CANDRA%20APRILIANI%20EKA%20PRATIWI_NILAI-NILAI%20SOSIAL.pdf).
- Ramadhanti, Dina. *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish, 2018. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/9acd5cc6-cc79-4ab5-b583-d00010e44946>.
- Rohmatin, Alfi. "Analisis Unsur Intrinsik Novel Assalamualaikum Hawa yang Tersembunyi Karya Heri Satriawan dan Hubungannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA." IKIP PGRI Bojonegoro, 2019. [http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484 _SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI](http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI).
- Rosianti, Mika, Mukti Widayanti, and Yohanes Sugiyanto. "Nilai Sosial dalam Novel 'Ayah' Karya Andrea Hirata: Kajian Sosiologi Sastra." *KLITIKA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 1, no. 2 (2019): 96–104. <https://doi.org/10.32585/klitika.v1i2.475>.
- Sari, Eka Karina Kurnia, Misra Nofita, and Asih Ria Ningsih. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Bidadari untuk Dewa Karya Asma Nadia." *Jurnal Bahasa dan Sastra* 8, no. 2 (2020): 91. <https://doi.org/10.24036/jbs.v8i2.110471>.
- Sauri, Sopyan, Trisnawati Trisnawati, and Siti Mutmainah. "Analisis Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Sejarah Majapahit Bala Sanggrama Karya Langit Krisna Hariadi sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA." *Prima Magistra: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 4, no. 1 (January 24, 2023): 51–63. <https://doi.org/10.37478/jpm.v4i1.2393>.
- Shiba, Nabila, and Prima Gusti Yanti. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Janji Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra," n.d.
- Shofia Rohmah, Nafiah Nur, Markhamah, Sabar Narimo, and Choiriyah Widyasari. "Strategi Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dimensi Berkebhinekaan Global di Sekolah Dasar." *Jurnal Elementaria Edukasia* 6, no. 3 (2023): 1254–69. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i3.6124>.

- Sihombing, Marta, Alifiah Nurachmana, Patrisia Cuesdeyeni, Linggua Sanjaya Usop, and Yulina Mingvianita. "Nilai Sosial dalam Novel 50 Riyal: Sisi Lain TkW Indonesia di Arab Saudi Karya Deni Wijaya." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya* 2, no. 1 (2023): 68–82. <https://doi.org/10.55606/mateandrau.v2i1.222>.
- Silfina, Mega, Laspida Hartati, and Jasril. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Bidadari Berbisik Karya Asma Nadia dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel." *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)* 5, no. 2 (2022): 246–58.
- Sisera Jhelpy Tuna Faot. "Analisis Nilai Sosial dalam Novel Pulang Karya Leila S. Chudori dan Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA (Kajian Sosiologi Sastra)." Skripsi tidak diterbitkan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas PGRI Yogyakarta, 2021.
- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Rajawali Press, 1992.
- Sri Widayati. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press, 2020. [https://repository.umko.ac.id/id/eprint/62/1/Buku Kajian Prosa Fiksi_Sri Widayati_2020.pdf](https://repository.umko.ac.id/id/eprint/62/1/Buku_Kajian_Prosa_Fiksi_Sri_Widayati_2020.pdf).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sum, Tengku Muhammad. "Unsur Ekstrinsik dalam Cerpen Asran Karya Trisni Sumardjo." *Jurnal Ilmu Budaya* 15, no. 1 (2018): 37–47. <https://doi.org/10.31849/jib.v15i1.2031>.
- Teknologi, Pendidikan. "Implementasi Kurikulum Merdeka dalam Era Fitrah Yuridka , 2 Nazaruddin Universitas Lambung Mangkurat Received : 02 September 2024 | Accepted : 10 September 2024 |" 6, no. 2 (2024): 210–20.
- Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Bandung: Garudhawacana, 2014.
- Windasari, Windasari, Juju Juandi, and Andri Noviadi. "Nilai Sosial dalam Novel 'Dikta dan Hukum' Karya Dhia'an Farah." *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6, no. 2 (2022): 256. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v6i2.7826>.
- Y. Zherry Putria. *Apresiasi Prosa, Teori, dan Aplikasi*. Malang: Literasi Nusantara Abadi, 2022. <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/5c433738-340e-47bf-bce1-dd60631be6cd/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>.
- Yani, Fitri. "Nilai Sosial dalam Novel Yogyakarta Karya Damien Dematra dan Relevansinya sebagai Materi Ajar di SMA: Kajian Sosiologi Sastra." *LITERASI: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah* 11, no. 2 (2021): 109–16. <https://doi.org/10.23969/literasi.v11i2.3669>.

Yulianingsih, Yuyun. "Nilai Sosial dan Nilai Moral yang Terkandung dalam Novel Rindu Karya Tere Liye." *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2, no. 2 (2019): 104. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v2i2.2214>.

Zubaedi. *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. 1st ed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.