

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Dampak *culture Shock* Pada Mahasiswa Rantau Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung” ini ditulis oleh Indah Rahmadina, NIM 126308211037, dengan pembimbing Dr. Hj. Uswah Wardiana, M.Si

Kata kunci : Dampak, *Culture shock*, Strategi Coping, Mahasiswa Rantau.

Perbedaan budaya sering kali menjadi tantangan dalam berinteraksi dan beradaptasi . salah satu nya berupa *culture shock*. Fenomena ini di alami oleh mahasiswa rantau di Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung (UIN SATU) yang terletak di provinsi Jawa Timur tepatnya di kota Tulungagung. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak *culture shock* yang dialami mahasiswa rantau ditinjau dari aspek afektif, perilaku, dan kognitif, Strategi coping yang digunakan serta maknanya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif fenomenologi. Pemilihan partisipan dilakukan melalui teknik purposive sampling dengan kriteria : 1) Berasal dari luar kota/provinsi dengan jarak minimal 50 kilometer atau lebih dari tempat tinggal asal, 2) telah tinggal minimal satu semester di perantauan dan 3) bersedia menjadi responden penelitian. Data dikumpulkan melalui observasi dan wawancara terstruktur, lalu dianalisis dengan analisis tematik. Dalam penelitian ini, peneliti menemukan 6 tema yaitu 1) Pengalaman Awal Mahasiswa Rantau dalam Menghadapi *Culture Shock* 2) tantangan emosional dalam adaptasi budaya, 3) dukungan sosial dan emosional dalam proses adaptasi budaya, 4) adaptasi sosial dan perubahan kebiasaan, 5) adaptasi akademik dan motivasi belajar mahasiswa rantau, 6) persepsi mahasiswa rantau terhadap *culture shock* dan pembelajaran antar budaya

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa rantau mengalami *culture shock* dalam berbagai bentuk, seperti kesulitan beradaptasi dengan bahasa lokal, perbedaan gaya komunikasi, makanan, serta norma sosial yang berbeda. Dampak yang dirasakan meliputi kecemasan, rindu rumah, dan stres ringan. Dalam menghadapi kondisi tersebut, mahasiswa rantau menerapkan dua jenis strategi coping, yaitu *problem-focused coping* seperti belajar bahasa lokal, mencari informasi, dan menjalin relasi sosial dan *emotion-focused coping* menjaga komunikasi dengan keluarga, menikmati konten dari daerah asal atau menarik diri sementara dari situasi sosial. Selain itu, *culture shock* dimaknai sebagai proses pembentukan karakter, penguatan kompetensi sosial, dan peningkatan kesadaran lintas budaya.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Impact of Culture Shock on Migrant Students of Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung" was written by Indah Rahmadina, NIM 126308211037, with the supervisor Dr. Hj. Uswah Wardiana, M.Si

Keywords: Impact, Culture shock, Coping Strategy, Migrant Students.

Cultural differences are often a challenge in interacting and adapting. One of them is culture shock. This phenomenon is experienced by migrant students at Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University of Tulungagung (UIN SATU) which is located in the province of East Java, precisely in the city of Tulungagung. This study aims to determine the impact of culture shock experienced by migrant students in terms of afektif, perilakual, and cognitive aspects, the coping strategies used and their meaning.

This study uses a qualitative phenomenological approach. The selection of participants was carried out using purposive sampling techniques with the following criteria: 1) Coming from outside the city/province with a minimum distance of 50 kilometers or more from the place of origin, 2) having lived for at least one semester in the diaspora and 3) willing to be a research respondent. Data were collected through observation and structured interviews, then analyzed using thematic analysis. In this study, researchers found 6 themes, namely 1) Initial Experiences of Migrant Students in Facing Culture Shock 2) emotional challenges in cultural adaptation, 3) social and emotional support in the process of cultural adaptation, 4) social adaptation and change in habits, 5) academic adaptation and learning motivation of migrant students, 6) perceptions of migrant students towards culture shock and intercultural learning

The results showed that migrant students experienced culture shock in various forms, such as difficulty adapting to the local language, differences in communication styles, food, and different social norms. The impacts felt included anxiety, homesickness, and mild stress. In dealing with these conditions, students from other regions apply two types of coping strategies, namely problem-focused coping such as learning the local language, seeking information, and establishing social relations and emotion-focused coping maintaining communication with family, enjoying content from their home region or temporarily withdrawing from social situations. In addition, culture shock is interpreted as a process of character formation, strengthening social competence, and increasing cross-cultural awareness.

خلاصة

أعدت أطروحة بعنوان "أثر الصدمة الثقافية على الطلاب المهاجرين في جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية بإشراف الدكتور NIM 126308211037 الحكومية بتولونغاونغ" من قبل إنداه رحمدين، الحاصلة على شهادة حاج أسوة ورديانا، الحاصل على ماجستير علوم.

الكلمات المفتاحية: الأثر، الصدمة الثقافية، استراتيجيات التأقلم، الطلاب المهاجرون.

غالبًا ما تُشكل الاختلافات الثقافية تحديًا في التفاعل والتكيف، ومن بينها الصدمة الثقافية. يعاني الطلاب المهاجرون ، الواقعة في مقاطعة جاوة (UIN SATU) في جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية بتولونغاونغ الشرقية، وتحديدًا في مدينة تولونغاونغ. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد أثر الصدمة الثقافية على الطلاب المهاجرين من حيث الجوانب العاطفية والسلوكية والمعرفية، واستراتيجيات التأقلم المستخدمة ومعناها.

تعتمد هذه الدراسة على منهج ظاهراتي نوعي. تم اختيار المشاركين باستخدام أساليب أخذ العينات الهادفة وفقًا للمعايير التالية: (1) أن يكونوا من خارج المدينة/المحافظة، وأن يبعدوا مسافة لا تقل عن 50 كيلومترًا عن موطنهم الأصلي، (2) أن يكونوا قد عاشوا فصلًا دراسيًا واحدًا على الأقل في الشتات، (3) أن يكونوا مستعدين للمشاركة في البحث. جُمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات المنظمة، ثم حُللت باستخدام التحليل الموضوعي. في هذه الدراسة، حدد الباحثون ستة محاور رئيسية، وهي: (1) التجارب الأولية للطلاب المهاجرين في مواجهة الصدمة الثقافية، (2) التحديات العاطفية في التكيف الثقافي، (3) الدعم الاجتماعي والعاطفي في عملية التكيف الثقافي، (4) التكيف الاجتماعي وتغيير العادات، (5) التكيف الأكاديمي ودوافع التعلم لدى الطلاب المهاجرين، (6) تصورات الطلاب المهاجرين تجاه الصدمة الثقافية والتعلم بين الثقافات.

أظهرت النتائج أن الطلاب المهاجرين عانوا من الصدمة الثقافية بأشكال مختلفة، مثل صعوبة التكيف مع اللغة المحلية، واختلاف أساليب التواصل، والطعام، واختلاف المعايير الاجتماعية. وشملت الآثار التي شعروا بها القلق، والحنين إلى الوطن، والتوتر الخفيف. في مواجهة هذه الظروف، يطبق الطلاب من مناطق أخرى نوعين من استراتيجيات التأقلم: التأقلم المُركّز على حل المشكلات، مثل تعلم اللغة المحلية، والبحث عن المعلومات، وبناء العلاقات الاجتماعية، والتأقلم المُركّز على المشاعر، مثل الحفاظ على التواصل مع العائلة، والاستمتاع بمحتوى منطقتهم الأصلية، أو الانسحاب مؤقتًا من المواقف الاجتماعية. بالإضافة إلى ذلك، تُفسر الصدمة الثقافية على أنها عملية تكوين شخصية، وتعزيز الكفاءة الاجتماعية، وزيادة الوعي الثقافي.